

ディ ブ ロ マ ・ ポ リ シ ー	2つの力	人間力 自立した一人の人間として生きるための力			創造力 芸術の力を社会に活かすための力			
	6つの能力	知識・情報収集力	コミュニケーション力	倫理観	論理的思考力	発想・構想力	表現力	
	内容	自分をとりまく人間、社会、自然に対して開かれた好奇心をもち、自身の学修や企画に必要な知識と情報を、主体的かつ体系的に収集し理解することができる	人間の多様性を理解し、異なる価値観をもつ他者との間に相互理解を形成し、協働することができる	自身の良心と社会の多元的な理解に基づき、社会のために芸術の力を活かすことができる	所与の情報をもとに、物事を分析的かつ論理的に考えることができる	感性的な直観と理性的な分析や思考から得られた発想を統合し、具体的な研究・制作へと結びつくテーマや仮説として構想することができる	テーマや仮説を、適切な媒体・形式によってモノ・コトとして可視化し提示することができる	
学年	段階	教職課程に関する科目（必修）		専門科目（選択）				
4	発展	教職実践演習（中・高）（2単位）			教職実践演習（中・高）（2単位）			
		教育実習（5単位）			教育実習（5単位）			
3	応用	美術科教育法4（2単位）			美術科教育法4（2単位）			
		美術科教育法3（2単位）			美術科教育法3（2単位）			
2	基礎	道徳教育の理論と実践（2単位）			道徳教育の理論と実践（2単位）			
		特別活動及び総合的な学習の時間の指導法（2単位）			特別活動及び総合的な学習の時間の指導法（2単位）			
		教育方法(通信情報技術の活用含む)（2単位）			教育方法(通信情報技術の活用含む)（2単位）			
		生徒・進路指導論（2単位）			生徒・進路指導論（2単位）			
		教育相談（2単位）			教育相談（2単位）			
		教育原理（2単位）			教育原理（2単位）			
		教育心理学（2単位）			教育心理学（2単位）			
		特別支援教育概論（2単位）			特別支援教育概論（2単位）			
		教育課程論（2単位）			教育課程論（2単位）			
		教育制度論（2単位）			教育制度論（2単位）			
		美術科教育法2（2単位）			美術科教育法2（2単位）			
		美術科教育法1（2単位）			美術科教育法1（2単位）			
		彫刻基礎演習（2単位）			彫刻基礎演習（2単位）			
		デザイン基礎演習（2単位）			デザイン基礎演習（2単位）			
		絵画基礎演習（2単位）			絵画基礎演習（2単位）			
		工芸基礎演習（2単位）			工芸基礎演習（2単位）			
		1	入門	教師論（2単位）			教師論（2単位）	