DPA_(DP達成度評価) 活用マニュアル

京都芸術大学 通学部 芸術学部 教務委員会 2021.05 目次

DPA(DP達成度評価)を使用した 学修成果の振り返り

●本学の学修のPDCAサイクル	4
●活用スケジュール	5

●活用スケジュール

機能説明

〈学生画面〉	
●ログインする	··· 7
●トップページ	8
● X二1-表示	9
●学修成果の概況を確認する	··· 11
[ダッシュボード]	
●将来の夢・目標を考える	··· 13
[プラン・振り返り]	
●自身のカリキュラムを確認する	14
[カリキュラムツリー]	4 5
●授業ごとの学習成果を振り返る	15
	10
●学修成果を確認する	10
[カリキュフムツリー] [達成度]	77
●今子期の振返りと次子期の日標を入力する	27
[ノフン・振り巡り] ● A 如言半時への注田を確認する	28
● 27日211歳の前未で11年前90	20
	29
	_,
●活動記録を作成する	30
●使い方がわからない場合は…	31

DPA(DP達成度評価)システムを使用した 学修成果の振り返り

本学の学修のPDCAサイクル

本学での学習は、PDCAサイクルが回るように考えられています。そのため、入学~卒業までの学期単位で学修成果を「DP 達成度評価システム」(以下、DPA)を使用して振り返り、次につなげていきます。





入学時には卒業後のビジョン等を考えて入力していきましょう。

その後授業終了時点では、授業ごとの振り返りを、学期末には学期全体の振り返りと次学期へのプランニングを行います。



DPA(DP達成度評価)システムの 各機能説明

-学生画面-



manaBeのログイン後ページからそのまま遷移してログインが可能です。





ログインすると、アセスメンターのトップページが表示されます。

ログインしたページの左側には「サイドメニュー」、右側のメイン画面には「ダッシュボード」が表示されています。

ASM DPA(DP達成度)	評価)						å 12000	0001 小松松	公雄 3	★閉じる
🛯 ダッシュボード	の ダッ	ッシュボード	● 未読コメント	•						
回 活動記録・資料	前回ログ・	イン: 23日前(2021/03/11 09:06:34	4)						@ ~.ル.:
入力	言 入力	状況								
1 自己評価・授業アンケート					2020					
プラン・振り返り	☆ 授業	自己評価			☞ 前期	☞後期				
学からの調査							1年			
記	♥ プラ:	ン・振り返り					I 4,	月		
ュラムツリー	יעד 🛱	ケート								
験	★ 修得	単位・GPA								
	年度	修得単位数			在由	GPA				
	牛皮	育	5期	後期	牛皮	前期			後期	
	2020		18	18	2020		2.22			
<u> </u>						●A ●B ●	C D	●E ●F	●G	
	0.0		2020前期			2024	0後期			
S LARD								メイ	ン画	面_

メニュー表示 (学生画面) 3

各機能の概要について説明します。

孢 ダッシュボード	…自身の学修に関する情報がサマリーで表示されます。
国 活動記録・資料	…プロジェクトや就職活動の記録の入力・確認ができます。
@ 入力	
☆ 自己評価・授業アンケート	…授業の到達目標に対して、自己評価を行います。
♥ プラン・振り返り	…時期ごとに履修計画や履修状況に対して、振り返りや目標設定、 自己評価を行う事ができます。
№ 大学からの調査	…学生生活アンケートなど、大学からのアンケートに回答する機能です。
▶ 結果確認	
⊗ カリキュラムツリー	…カリキュラムツリーを確認できます。また、自己評価した結果と 成績とを見比べて差を認識し今後に活かせます。
對外部試験	…PROGやマイナビ模試など外部試験等の結果や成長の推移をグラフで 確認できます。

メニュー表示(スマートフォン画面)

DPAはスマートフォンでも操作可能です。 スマートフォンではログインするとはじめに「ダッシュボード」画面が表示されます。 右上にある

AsM	DPA(DP達成度評価)			AsM DPA(DP達成度評価)						
🚳 ダッシ	ュボード 🗩 未読コメント 9		-							
前回ログイン	ン:17日前	∂ ∧ ル プ								
■ 入力状法	況									
		2020		▲到 活動記録・資料						
☆ 授業自己	已評価	前期後期		G 入力						
		1年								
♥ プラン	・振り返り	4月		☆ 自己評価・授業アンケート						
応 アンケ-	- ト									
				● プラン・振り返り						
▶ 修得単位	位・GPA									
年度	修得単位数			☞ 大学からの調査						
1.2	前期	後期								
2020	18	18		▶ 結甲確認						
任度	GPA									
+/2	前期	後期		◎ カリキュラムツリー						
2020	2.22	3								
		•		" 영 시 고대카타소						
▶ カリキ:	ュラム_成長推移	0		きょう シレロルゴンの						
9.0 1 31 7 3		● A		★ 閉じる						
- A	<u>a</u>									



ダッシュボードは自身の学修成果の概況が表示される画面です。





[ダッシュボード]

GPAとGPTについて説明します。

「GPA」とは Grate Point Average (履修科目の GP ×当該科目の単位数)の総和÷履修科目単位数の総和。

「GPT」とは Grate Point Total (履修科目のGP×当該科目の単位数)の総和。 GPAに取得単位数を乗じた値で、取得単位数に比例する。

GPAは「広く学問に関心を持ち、多くの科目を履修する動機を与えない」側面があるため、学修成果の「質」だけでなく、 「量」についても評価の対象とした指標として活用。



将来の夢や目標を入力するメニューです。入力は入学時に行います。

 〈サイドメニュー〉 AsM DPA (DP達成度: ● ダッシュボード ■ 活動記録・資料 ③ 入力 ☆ 自己評価・授業アンケート ♥ プラン・振り返り P 大学からの調査 	▲ 12000001 小松松雄	➡ ログアウト	
 AsM DPA (DP達成度) ④ ダッシュボード 画 活動記録・資料 ③ 入力 ☆ 自己評価・授業アンケート ♥ プラン・振り返り P 大学からの調査 			
 ■ 活動記録・資料 ⑦ 入力 ♪ 自己評価・授業アンケート ♥ プラン・振り返り № 大学からの調査 		• (17)	●サイドメニューから「プラ ン・振り返り」をクリック
 ☆ 自己評価・授業アンケート ◆ プラン・振り返り № 大学からの調査 	: 大学入学時	🕼 回答する	●「プラン・振り返り」画面
♥ プラン・振り返り№ 大学からの調査	A. ビジョン・目標 01 この大学でどんなことをしたいと思って入学した?		が開きます。
№ 八子からの祠直			●入学時には将来の夢や 日標を入力していきましょ ⁵
▶ 結果確認	Q2 上記の実現のために 1 年生前期ですべきこと		
カリキュラムツリー カック ホート ホー ホート ホー ホ	Q3 大学の学修以外でチャレンジしたいこと		
226 / I HY DAVIX	Q4 夢のために最も大切にしたいこと		
		0	

1年4月

京都芸術大学



ī.

[カリキュラムツリー]

自身のカリキュラムのカリキュラムマップ・カリキュラムツリーをPDFで確認することができます。

〈サイドメニュー〉									
AsM DPA (DP達成度語	◎ カリキュラムツリー	回 達成度							
む ダッシュボード	 卒業要件に対しての単位修 下には日は卒業要件上は「 	得状況については、manaBeで 自由選択科目」となりますので	確認してください。 『、ご注意下さい。			●リイドメニューから 「カリキュラムツリー」			
■ 活動記録・資料	15-17年度カリキュラム:企 ・カリキュラムツリー・マッ https://www.kvoto-art.ac.ip/s	業実習、伝統芸術演習 / 18-194 プのデータけこちらからDLし tudent/teaching/news/210401-6	≠度カリキュラム:企業実習、 ていただけます。 5067/	フロジェクト演習 / 20-年度力	リキ:	をクリック。			
🗷 入力	interest interest in the second se								
✿ 自己評価・授業アンケート	京都芸術大学 芸術学部 🗄	美術工芸学科 日本画コース・	 ● 未履修 ● 不合 	合格 🥚 履修中 🔵 合格		●「カリキュラムツリ			
♥ プラン・振り返り	1年				 2¹ −」画面が開きます 				
12 大学からの調査	前期		後期	前其	その上部にある文				
	⊖(A) 【知識】主に「理論	侖」 領域の科目において 概論	や多様な表現の展開を学ぶこ	とを通じ、美術や工芸に関	つる見				
∠ 結果確認	美術概論I	美術概論II	美術工芸史Ⅲ		日本	早1900REを7997。			
❷ カリキュラムツリー	【B】必修/ 2.0単位	選択/ 2.0単位	選択/ 2.0単位			●自身のカリキュラム			
口: 外部試験	工芸概論	日本画基礎I	工芸概論II		日本	のマップ・ツリーPDF			
	【A】必修/ 2.0単位	【S】必修/ 2.0単位	【A】選択/ 2.0単位			でダウンロードして確			
	美術工芸史II	日本画基礎II	日本画基礎V		日本	認することができます。			
	選択/ 2.0単位	【S】必修/ 2.0単位	【A】必修/ 2.0単位						
	姜術丁芸史IV		日本面基礎VIII						



自身のカリキュラムを確認する-20年度以降入学生

自身のカリキュラムを確認できます。各授業は、本学のディプロマ・ポリシー(学位授与の方針)に定められた「7つの能力」 のうち、主に紐づく能力1~3箇所に表示されています。 履修登録内容が確定したあとは、履修中の科目が黄色に色付けられます。

	1 年		2年		3年		4 年	
20 タッシュホート	<u>-</u> 前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期
◙ 活動記録・資料	🕒 (A) 【知識】学科専門 つの領域の科目で取得が	領域の概論から現代デザイン 図られている。	までの理論を通じ、デザイ	ンの歴史やデザインの在り方	、社会的展望を体系的知識	として理解し、かつ、その理	論をベースとした演習に展	開するための方法論、その
入力	空間メソッド		空間メソッドII	空間メソッドIII	空間演出デザイン論I	空間演出デザイン論 III	空間デザイン研究	
	必修/ 2.0単位		必修/ 2.0単位	必修/ 2.0単位	選択/ 2.0単位	選択/ 2.0単位	選択/ 2.0単位	
☆自己評価・授業アンケート	空間演出デザイン概論	空間演出デザイン概論II		空間演出デザイン概論III		空間プランニングメソッ ド	空間デザイン研究III	
♥ プラン・振り返り	必修/ 2.0単位	必修/ 2.0単位		必修/ 2.0単位		選択/ 2.0単位	選択/ 2.0単位	
							空間演出卒業研究	卒業研究・制作
№ 大学からの調査 結果確認	▷(B)【思考力】理論・ る原動力となる。	方法論の科目で特に重視され	、さまざまな知識や事象を 空間メソッドII	創造力へと構築していくため	のメソッドや論理として修 空間デザイン演習III	得する。学科では重要な力と 空間デザイン演習II	選択/ 2.0単位 位置付けており、卒業制作 空間演出卒業研究	 必修/4.0単位 で、人間力と創造力を統行 卒業研究・制作
 □ 大学からの調査 注結果確認 ● カリキュラムツリー □ 外部試験 	(b) 【思考力】理論・ る原動力となる。 空間メソッド1 必修/2.0単位 ラーニングリテラシー	方法論の科目で特に重視され 空間演出デザイン概論II	 、 さまざまな知識や事象を 空間メソッドII 必修/ 2.0単位 	 創造力へと構築していくため 空間メソッドIII 必修/2.0単位 空間演出デザイン機論III 	のメソッドや論理として何 空間デザイン演習III 選択/ 2.0単位 キャリア研究 III	得する。学科では重要な力と 空間デザイン演習II 遅択/2.0単位 空間演出デザイン論 III	選択/2.0単位 位置付けており、卒業制作 空間演出卒業研究 選択/2.0単位	 必修/4.0単位 で、人間カと創造力を続き 卒業研究・制作 必修/4.0単位
 □ 大学からの調査 結果確認 ● カリキュラムツリー □ 外部試験 	 と(B) 【思考力】理論・ る原動力となる。 空間メソッド1 必修/2.0単位 ラーニングリテラシー 必修/2.0単位 	方法論の科目で特に重視され 空間演出デザイン概論II 必修/ 2.0単位	 、 さまざまな知識や事象を 空間メソッドII 必修/ 2.0単位 	 創造カへと構築していくため 空間メソッドIII 必修/ 2.0単位 空間演出デザイン機論III 必修/ 2.0単位 	のメソッドや論理として何 空間デザイン演習III 選択/ 2.0単位 キャリア研究 III 選択/ 2.0単位	得する。学科では重要な力と 空間デザイン演習II 選択/ 2.0単位 空間演出デザイン論 III 選択/ 2.0単位	選択/2.0単位 位置付けており、卒業制作 空間演出卒業研究 選択/2.0単位	 必修/4.0単位 で、人間力と創造力を統存 卒業研究・制作 必修/4.0単位
 □ 大学からの調査 ▲ 結果確認 ● カリキュラムツリー □ 外部試験 	 (b) 【思考力】理論・ る原動力となる。 空間メソッド1 必修/2.0単位 ラーニングリテラシー 必修/2.0単位 	方法論の科目で特に重視され 空間演出デザイン概論 必修/2.0単位	 、 さまざまな知識や事象を 空間メソッドII 必修/ 2.0単位 	創造カへと構築していくため 空間メソッドIII 必修/2.0単位 空間演出デザイン機論III 必修/2.0単位	のメソッドや論理として何 空間デザイン演習III 選択/ 2.0単位 キャリア研究 III 選択/ 2.0単位	 得する。学科では重要な力と 空間デザイン演習II 選択/2.0単位 空間演出デザイン論III 選択/2.0単位 空間ブランニングメソッド 選択/2.0単位 	選択/2.0単位 位置付けており、卒業制作 空間演出卒業研究 選択/2.0単位	 必修/4.0単位 で、人間力と創造力を統定 卒業研究・制作 必修/4.0単位
 ▶ 大学からの調査 ▲ 結果確認 ◆ カリキュラムツリー ↓ 外部試験 	 と(B) 【思考力】理論・ る原動力となる。 空間メソッド1 必修/2.0単位 ラーニングリテラシー 必修/2.0単位 	方法論の科目で特に重視され 空間演出デザイン概論II 必修/2.0単位 く社会を変えていくための主 学科合同科目として配当。	 、 さまざまな知識や事象を 空間メソッドII 必修/ 2.0単位 	 創造カへと構築していくため 空間メソッドIII 必修/2.0単位 空間演出デザイン概論III 必修/2.0単位 	のメソッドや論理として値 空間デザイン演習III 選択/ 2.0単位 キャリア研究 III 選択/ 2.0単位	 得する。学科では重要な力と 空間デザイン演習II 選択/2.0単位 空間演出デザイン論III 選択/2.0単位 空間ブランニングメソッド 選択/2.0単位) の領域によって集中的に修 	選択/2.0単位 位置付けており、卒業制作 空間演出卒業研究 選択/2.0単位	必修/4.0単位 でて、人間力と創造力を統定 卒業研究・制作 必修/4.0単位
 □ 大学からの調査 注結果確認 ◆ カリキュラムツリー □ 外部試験 	 と(6) 【思考力】理論・ る原動力となる。 空間メソッド1 必修/2.0単位 ラーニングリテラシー 必修/2.0単位 と修/2.0単位 との(c) 【行動力】よりよ 力と位置付けているので 空間演出デザイン基礎(空間演出デザイン概論II 必修/2.0単位 く社会を変えていくための主 学料合同科目として配当。 キャリア研究1	 、 さまざまな知識や事象を 空間メソッドII 必修/ 2.0単位 体性をつけていく力と位置 キャリア研究 II 	 創造カへと構築していくため 空間メソッドIII 必修/2.0単位 空間演出デザイン概論III 必修/2.0単位 	空間デザイン演習III 選択/2.0単位 キャリア研究 III 選択/2.0単位	 得する。学科では重要な力と 空間デザイン演習II 選択/2.0単位 空間演出デザイン論III 選択/2.0単位 空間ブランニングメソッド 選択/2.0単位 2.0単位 2.0単位 2.0単位 2.0単位 	選択/2.0単位 位置付けており、卒業制作 空間演出卒業研究 選択/2.0単位 得する。学科においては、 空間デザイン研究」	必修/4.0単位 でて、人間力と創造力を続き 卒業研究・制作 必修/4.0単位 社会とつなく上で特に必要 空間演出研究

●「カリキュラムツリー」タブ下のプルダウンで「専門科目」「芸術教養科目」を 切り替えることができます。



自身のカリキュラムを確認する-19年度以前入学生

[カリキュラムツリー]

19年度以前の入学生では、カリキュラムツリーを創造学習科目(キャリア創出科目群/その他)、専門科目(講義/演習)で区分し、1ページに統合され表示されていますが、20年度以降入学生と同様に使用していただけます。 履修登録内容が確定したあとは、履修中の科目が黄色に色付けられます。

〈サイドメニュー〉	◎ カリキュラムツリー	回達成度									
AsM DPA (DP達成度)	京都芸術大学 芸術学部 🤜	マンガ学科 マンガ学科コーン	ス 👻 🛑 未履修 🛑 オ	下合格 🥚 履修中 🛑 🗧	格						
🖚 ダッシュボード	1年										
	前期										
■ 活動記録・貝科	🕒 (A) 創造学習科目 (40単	▷ (A) 創造学習科目 (40単位)									
☞ 入力	🕞> (A-1) 創造学習科目(キ	・ャリア創出科目群) (6単位)									
☆ 自己評価・授業アンケート	英会話I	デッサン上級演習	キャリア数学基礎	ビジネスソフト基礎							
♥ プラン・振り返り	選択必修/ 2.0単位	選択必修/ 2.0単位	選択必修/ 2.0単位	選択必修/1.0単位							
	英会話II	デッサン基礎演習	創造的工房論								
🏳 大学からの調査	深中必修(20単位	翌日必修(20単位	深口必夜(20単位								
▶ 結果確認	进行心诊/2.0年位	選択必修/2.0単位	送抗心修/2.0単位								
	央云話III	キャリアナサイン基礎	ワークショップトライア ル								
◎ カリキュラムツリー	選択必修/ 2.0単位	選択必修/ 1.0単位	選択必修/ 2.0単位								
口 外部試験	Academic English	キャリア英語基礎	リーディングスキル								
	選択必修/ 2.0単位	選択必修/ 2.0単位	選択必修/ 2.0単位								
	Academic English II	キャリア国語基礎	表現ソフト基礎								
	選択必修/ 2.0単位	選択必修/ 2.0単位	選択必修/ 1.0単位								
	🕞> (A-2) 創造学習科目										
	クリエイティブワークシ ョップI	日本芸能史I	芸術史講義(アジア)Ⅱ	企業実習							

- サイドメニューから「<u>カリキュラムツリ</u>ー」をクリック。
- ●必修/選択の別、単位数も表示されています。
- ●「カリキュラムツリー」タブ下のプルダウンで「専門科目」「芸術教養科目」を 切り替えることができます。

参 各学科における7つの能力 考

アセスメンターには「7つの能力」を芸術教養科目/各学科専門科目の学修領域において再表現したものが表示されていま す。

人間	知 識	人間、社会、自然等に関する知識・情報を体系的に収集・理解できる					
カ	思考力	正しい情報をもとに、物事を論理的に考えることができる					
	行動力	設定した課題に対し、自らを律しながら他者と共に粘り強く継続的に取り組むことができる					
	倫理観	自らの良心に従い、社会のために芸術 ・デザインの力を生かすことができる					
創	発想力	豊かな感性からの直感を、概念・イメージなどにまとめることができる					
造力	構想力 概念・イメージなどを紡ぎ合わせ、テーマ・仮説として練り上げることができる						
	表現力	テーマ・仮説などを、様々な媒体によって可視化し提案することができる					



●自身の力け ュラムにおける 「7つの能力」 を再表現したも のが表示されて



授業ごとの学習成果を振り返る

最終講義回に近づいて来たら、学習成果の振り返りの時期となります。 教員から指示があったら、自身の学習成果の自己評価を行いましょう。

〈サイドメニュー〉

AsM DPA (DP達成度)
 ● ダッシュボード
 ■ 活動記録・資料
 ② 入力
 ☆ 自己評価・授業アンケート
 ♥ プラン・振り返り
 (♡ 大学からの調査)

🛃 結果確認

♥ カリキュラムツリー

🞝 外部試験

												å st	udent	004	福永 月	月香	× 閉	۱Ľ
																	0 /	\]L
Ø	ľ																	
2017	2017	2018	2018	2019	2019	2020	2020											
前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期											
Δ	入力期間	明外です																
-	7 (7 5 76 16	071 0 7																
進捗																		,
_																_		_
2 4	主活空	間デザ	イン論													0	?回答す	శ
															202	0年度	後期	/
到達目	目標																	
生活的	空間デザ	イン論の	基礎の理	里解										z	3 12	र्दे र	3 12	
生活3	空間デザ	イン論の	AA原理	の理解										z	3 \$	άť	5 12	
生活的	空間デザ	イン論の	BB原理	の理解										z	3 \$2	\$ 2	3 22	
生活了	空間デザ	イン論の	CC理論	に関して	て議論が	できる								z	5 🕁	☆ ť	74	
生活的	空間デザ	イン論の	DD理論	に関して	て議論が	できる								z	3 \$2	\$ 5	5 \$	
🕑 E	日本建築	築史														G	「回答す	ຈ
														2	2020年	F度 征	£期/言	認定
到達日	目標																	
日本到	皇築史の	基礎の理	解											z	3 \$2	\$ 5	3 12	
日本建	建築史の	AA原理(の理解											z	3 12	4	2 12	
日本到	皇築史の	BB原理(の理解											Z	5 \$2	\$	74	
日本發	皇築史の	CC理論	こ関して	議論がつ	できる									5	3 55	525	555	

●サイドメニューの「自己評価・授業アンケート」 をクリックします。

●右のメイン画面に、履修している授業が 表示されます。「回答する」をクリックして回 答を始めます。

設問形式は2種類あります

✓ 住居・建築設計実習1										
					2017年度 後期 / 良					
到達目標	秀	優	良	可	不可					
住居・建築設計実 習1の基礎の理解	十分達成できた	ある程度達成でき た	どちらともいえな い	あまり達成できな かった	全く達成できなか った					
住居・建築設計実 習1のAA原理の理 解	十分達成できた	ある程度達成でき た	どちらともいえな い	あまり達成できな かった	全く達成できなか った					
住居・建築設計実 習1のBB原理の理 解	十分達成できた	ある程度達成でき た	どちらともいえな い	あまり達成できな かった	全く達成できなか った					
住居・建築設計実 習1のCC理論に関 して議論ができる	十分達成できた	ある程度達成でき た	どちらともいえな い	あまり達成できな かった	全く達成できなか った					
✓ 建築CAD2	(実習)									
					2018年度 後期 / 可					
到達目標										
建築CAD2(実習)	の基礎の理解				***					
建築CAD2(実習)	のAA原理の理解				☆ ☆ ☆ ☆ ☆					
建築CAD2(実習)	のBB原理の理解				***					

授業ごとの学習成果を振り返る

上段は「授業自己評価」の項目で、履修した科目の到達目標に即しての自身の到達度を振り返る自己評価です。 下段は「授業改善アンケート」です。学生の皆さんの意見に基づいて授業改善に取り組むため、全授業・全員を対象 としてアンケートを実施します。受講した授業に対する責任ある評価と率直な意見を聞かせてください。

〈サイドメニュー〉	2 日本画基礎の回答
AsM DPA (DP達成度語	2021年度 新用/ 色材のそれぞれの組織や特性、歴史を学び、それぞれの違いを加まえて、使用することができる。
2 ダッシュボード	●☆☆☆☆☆☆ Ø\$#pt5p2kB&M#KBUC###52kB##KBUC###52kB##KB
■ 活動記録・資料	●
3 入力	
☆ 自己評価・授業アンケート	
♥ プラン・振り返り	■名論問 図3回のあなたは、この授業において事前事後学習をどのくらい行いましたか。 の1.週期発見と
🏳 大学からの調査	1 2 道会の部分にある。 2 道会の部分にある。 第二 3 道路先来満 (1) (1) (1) (1)
≥ 結果確認	CE102 (2019年度以前入学生) あなたは、この授業で次のどのような能力が身についたと思いますか。※必ず3つ選択してください。
◊ カリキュラムツリー	1 (東か) 2 (思わ) 3 R型・開か 授業改善アンケート
口 :外部試験	Q 4 87(1#93%)
	210 CO 授集は、進め方や内容・あなたが得た成果などを振送ってみて、全体として有意義な授集だった ・1.あてはまる ・2.やわあてはまる ・3.やわあてはまる ・3.やわあてはまる ・4.あてはまうない ・4.あてはまうない ・4.あてはまうない ・1.の方ではまうない ・1.の方ではまうない ・1.の方ではまうない ・1.の方ではまうない ・1.の方ではまうない ・1.の方ではまうない ・1.の方ではまうない ・1.の方ではまうない ・1.の方ではまうない ・1.の方ではたの後着点について自由に起入して下さい ・1.の方で点や改善点について自由に起入して下さい ・1.の方にまたのは、 ・1.の方にまたのは、 ・1.の方にまたのは、 ・1.の方にまたのは、 ・1.の方にまたのは、 ・1.の方法 ・1.の方法 ・1.の方法 ・1.の方法 ・1.の方法 ・1.の方法 ・1.の方法

●サイドメニューの「自己評価・授業アンケート」 をクリックします。

●回答入力後、「保存して一覧へ」をクリックすると回答が保存されます。

●「先にどちらかのみ回答を行いたい」場合 は、入力が必要な方のみ回答し「保存して 一覧へ」をクリックすることで未回答の項目 があっても、回答できます。

もう一つの項目を回答するときには回答を 入力し「保存して一覧へ」をクリックすること で未入力だった回答も上書きして保存され ます。



成績開示後の結果を踏まえてカリキュラムの進捗度を確認できます。 履修を終えた科目は「合格」「不合格」の結果に沿って表示色が変わります。

M DPA(DP達成度)	京都芸術大学 工学	部 建設社会工学科 Aコース 👻	🗹 未評価 🗹 評価済	<i>д</i>				
	1年		2年		3年		4年	
タッシュホード	前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期
	○(A) 【知識】 <t& その2つの領域の料</t& 	P>学科専門領域の概論から現代	デザインまでの理論を通じ、 ダミダミ (38単位)	デザインの歴史やデザイン0	D在り方、社会的展望を体系	的知識として理解し、かつ、	その理論をベースとし	た演習に展開するため
国 活動記録・資料		住居・建築設計実習1	住居・建築設計実習2	住居・建築設計実習3	住居・建築設計実習4	住居・建築設計実習5	l.	卒業研究
1 +		【息】 必修/20単位	【可】 必修/20単位	【自】 必修/20単位	[司] 必修/20単位	【不可】 必修/20単位		⑤] 以修/40単位
×/J		the transition	建築CAD1(実習)	建築CAD2(実習)	1-33 APTOP LIGHT	建築プレゼンテーション		
ト 白己 評価・授業アンカート			【自】 以修/20単位	【自】 必修/20単位		実習 【碼】 選択必修/20単位		
			1201 2019/2.0年世	建築意匠論1	建築意匠論2	【题】进行公际12.0半位		
				FORT NAME AND A				
ノラン・振り返り			口木建筑中	【優】必修/2.0単位	必修/2.0単位			
			LANDERC	DIFERC				
コ大字からの調査			【良】必修/ 2.0単位	【可】必修/ 2.0単位	(AL PTL AR ATTAL PTTALS)	ALL PROFESSION AND A DESCRIPTION		
(+ 円 120 = 50)			1日居・建築計画学1	1日居・建築計画学3	1任居・建築計画字4	住居・建築計画学5		
构果唯認			【認定】必修/ 2.0単位	【優】必修/ 2.0単位	【不可】必修/ 2.0単位	【可】必修/ 2.0単位]	
> カリキュニムツリー			住居・建築計画学2			建築プレゼンテーション 実習		
<i>• Л9</i> + <i>1J299-</i>			【可】必修/ 2.0単位	-		【優】選択必修/ 2.0単位	-	
8. bl ⇒π=+×πΔ				住環境工学	建築設備			
<u>」</u> 外部試験				【可】必修/ 2.0単位	【可】必修/ 2.0単位			
			建築構造1	建築構造2	構造力学1	構造力学2		
			【良】必修/ 2.0単位	【良】必修/ 2.0単位	【認定】必修/2.0単位	【優】必修/2.0単位	-	
		7寺谷 プレードン・ニ						建築材料実験
		建築ノレセンテ-	-ション美智				0月	位 【良】選択/
	到;	達目標						
	建築プレゼンテーション実習の基礎の理解							
	建	建築プレゼンテーション実習のAA原理の理解						
	建	築プレゼンテーション	実習のBB原理の理解				22	
	建	築プレゼンテーション	実習のCC理論に関し	て議論ができる			22	
	7-33	あプレゼンテーション?		て詳吟ができて			~ ~	
	X主:	ホノレビノノーノヨノョ	と日のした主席に関し	て既開かてきる		XXX	WW	

● サイドメニューから 「カリキュラムツリー」を フリック。

●自身のカリキュラム の科目が表示されて います。 科目をクリックすると自 身で振り返った授業 ごとの学習成果が表 示されます。



「達成度」画面では、カリキュラムに沿って修得した成果が表示されます。





[達成度-レーダーチャート]

レーダーチャートでは、成績の達成度が7つの能力別に表示されます。



●左側には「成績評価に 基づいた達成度」、 右側には「自己評価に基づ いた達成度」が表示されま す。



分野別の学修成果を確認する-20年度以降入学生

[達成度-レーダーチャート]



●プルダウンを選択すると、芸術教養 科目の表示に切り替えることができま す。

専門科目と同様に芸術教養科目に ついても振り返ってみましょう。



学修成果を確認する-19年度以前入学生 14

19年度以前入学生のレーダーチャートでは、創造学修科目/専門科目×講義/演習に分けて表示されます。



「力の達成度」部分では専門科目/芸術教養科目の「7つの力」別のGPA・GPTが表示されます。

学修成果を確認する

蓄積された力の達成度		_	0
目標とする力		GPA	GPT C平均
(A)【知識】学科専門領域の概論から現代デザインまでの理論を通じ、デザインの歴史やデザインの在り方、社会的展望を体系的知識として理解し、かつ、その理論をベースとした演習に展開するための方法論、その2つの領域の科目で取得が図られている。	ß	3.25	13
(B)【思考力】理論・方法論の科目で特に重視され、さまざまな知識や事象を創造力へと構築していくためのメソッドや論理として修得する。学科では重要な 力と位置付けており、卒業制作で、人間力と創造力を統合する原動力となる。	ß	2.33	ל
(C) 【行動力】よりよく社会を変えていくための主体性をつけていく力と位置づけ、キャリア・ソーシャルデザイン(社会課題・解決)の領域によって集中的 に修得する。学科においては、社会とつなぐ上で特に必要な力と位置付けているので学科合同科目として配当。	ß	2.5	6.7
(D) 【倫理観】学んだことを課題解決として人に役立てるために、社会で活かす力と位置づけ、主にキャリア・ソーシャルデザインの領域で修得を図るものと する。	ß	2.8	4.7
(E) 【発想力】着想をもとに、イメージや想像力を向上させる力と位置づけ、ビジュアルデザイン・表現拡張の領域やディスプレイ科目を主として修得し、 1・2回生で基礎力をつけていき、3回生以上でデザインの新たな価値をより豊かなものとするよう応用する。	ß	1.86	4.3
(F)【構想力】専門デザインである空間設計やソーシャルデザイン(プロダクト・プランニング)で、様々な条件を論理的に解決しながら、新たな価値を考えるための力として取得をしていく。創造力の主軸と位置づけており、思考力によって統合された内容を現実社会へと実装させる力となる。	ď	2.4	12.0
(G) 【表現力】演習科目のアウトプット全てで修練する。1・2回生で設計やグラフィック、応用的なプレゼンテーション、リサーチの可視化などを修得し、 3回生以上で、自在に応用できるよう力を着けていく。	C,	3.1	10.3
集計		2.64	58
到達率			<mark>38.</mark> 7%

		0			
		GPA	GPT	平均GPT	
・技術 (38単位)	C.	2.83	136	86.4	
立)	C.	3.2	53.3	35.3	
	ď	2.68	39.3	33.3	
)	C.	2.6	43.3	32.4	
	ď	2.82	48	49.8	
(5単位)	C.	3.43	24	23	
I I BAR - CANALLY			•		

●GPAは評価の平均値と して、GPTは量も踏まえた 成果として見ることができま す。

●「平均」ボタンを押すと、 そのカリキュラムに所属する 学生の平均GPTを参照す ることができます。平均値と の差異の観点からも振り返 ってみましょう。



「成長推移」部分では専門科目/芸術教養科目のGPTの伸びが表示されます。 3年次末の目標GPTも表示されます。

学修成果を確認する





成績が開示されたら学期の振り返りを行いましょう。

1年	9月
\. 1ጳ	F次前期授業の振り返り
Q1	1年次前期の修得単位数(ダッシュボードを確認) 入力例
	20単位。
Q2	1年次前期のGPA(ダッシュボードを確認)
	2.2
Q3	芸術教養科目/専門科目それぞれのGPA(達成度ページを確認)
	芸術教養科目12単位。専門科目8単位。
Q4	1年次前期の出席状況はどうでしたか?
	あとの方で風邪をひいて少し欠席したが概ね出席した。
Q5	1年次の進級要件を充足できそうですか?学修ガイドを参照して確認してみましょう。
	進級要件は卒業合計で20単位なのでクリアした。
Q6	1年次前期の学修成果についてどのように感じていますか?5段階で評価してください。
B. 1年	※前期の振り返り・目標設定
Q7	1年次前期でできたこと
	マンデーでいろんな友達ができてよかった。
Q8	1年次後期ですべきこと
	プロジェクトや自分のやりたいことを考えて前期よりも積極的に動きたい。
Q9	学修以外でチャレンジしたいこと
	前期はアルバイトができなかったので、後期ははじめたい。

● 今学期の振り返り・目標を設問に 沿って考え、入力していきましょう。



PROGやマイナビ模試の結果が表示されます。



●PROGの結果を表示しています。



49/100

55/100

45/100

57/100

42/100

* グラフの表示形式は変わる場合があります。



学生生活アンケートなど、大学からアンケートが配信された際にはこのメニューから回答してください。

〈サイドメニュー〉

AsM	DPA	(DP達成度詞
の ダッ	シュボー	- 12

■ 活動記録・資料

🕑 入力

☆ 自己評価・授業アンケート

♥ プラン・振り返り

🏳 大学からの調査

🛃 結果確認

◎ カリキュラムツリー

🞝 外部試験

進捗				2												
	Q4	将来の目標	や計画	ī、興	味な	どに	対し	て	履修	した	授業	科目	ま	役に:	立っ	た
		☆☆☆	습습		完	全に	達	成て	できた	ż						
		☆☆☆	\overleftrightarrow		+	分に	達	成て	できた	ĉ						

	슈슈슈	ある程度は達成できた
	☆☆	あまり達成できなかった
		全く達成できなかった

Q5 履修した授業科目の数は効果的に学修を進めるのに適切だった

B. 学習の成果

Q1 授業の理解に必要な学力や知識をこれまでの学修で得ていた ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

○2 授業の内容は十分に理解できた

~-		
	☆☆☆☆☆	完全に達成できた
	☆☆☆☆	十分に達成できた
	☆☆☆	ある程度は達成できた
	☆☆	あまり達成できなかった
		全く達成できなかった

Q3 自分が想定していた学習成果に対して見合う成績評価が得られた

☆☆☆☆☆	完全に達成できた
☆☆☆☆	十分に達成できた

●サイドメニューの 「大学からの調査」を クリックします。

 ●右のメイン画面にア ンケートの設問が表示 されます。自身で当て はまると思うものを選 択したり、文章で回答 します。

活動記録を作成する

[活動記録]

プロジェクト活動やインターンシップ・就職活動等の活動記録を入力することで、担当教員に授業以外の活動についても 把握してもらえます。

 (サイドメニュー) AsM DPA (DP達成度) ④ グッシュホード ● 「「活動記録・資料 ③ 方 ☆ 白己評価・提案ファート ● ブラン・(加) (DP達成度) ● 「活動記録・資料」を (2 スカ ★ 白己評価・提案ファート ● ブラン・(加) (DP 達成度) ● ブラン・(加) (DP 達成度) ● 「活動記録」) (D 面」が開きます。 ● 「ご (D 」 (D		介 活動印錄 介 活動印錄		
Asm DPA (DP達成度) ・*** ●**** ●**** ●**** ●**** ●**** ●***** ●****** ●****** ●******** ●************************************	〈サイドメニュー〉	・1.3 Additional ・1.3 Additional ・1.3 Additional ・1.3 Additional ・1.3 Additional ・1.3 Additional ・1.3 Additional ・1.3 Additional		
● ダッシュボード ************************************	AsM DPA (DP達成度語	<タグ> Q 検索	●サイドメニューから「活動記録。資	
 ■活動記録・資料 ● パンパ ● 「活動記録」画面が開きます。 	2 ダッシュボード	緊急農業ボランティア派遣 活動日 2020/06/15	● クリークニュー から 石動記録 (員)	r-f_r@
 ▲ 自己評価・授業フンケート ● コンン ● コンン ● コンン ● コンン ● コンン ● 「活動記録」画面が開きます。 ● 汚動記録」画面が開きます。 ● 汚動記録』 ● 汚動: ● 汚動: ● 「活動記録』 ● 汚す・サークル活動 ● フペ ● パック ● パック	■ 活動記録・資料	「周期日 20000013 場所 朝倉市比良松地区 会見で若力た何の敏優の手伝いをした。		
 ☆ 自己評価・授業アンケート ♥ ブラン・気り返り P 大学からの調査 ビ 結果確認 ④ カリキュラムツリー 国外部試験 ● 「活動記録」画面が開きます。 ● 授業以外の活動を記録していきましよう。 ● 授業以外の活動を記録していきましよう。 	☑ 入力	ロ風 いんいん 600 年間の子 はいとした。 重量物も多く、復興は所有者だけでは限界があることを実感した。	O 2020/08/28 18:43:26	
 ・ ブラン・振り返り ・ 広大学からの調査 ・ 広 大学からの調査 ・ ご お泉確認を ・ ひ カリキュラムツリー ・ ひ カリキュラムツリー ・ ひ カリキュラムツリー ・ ひ カリキュラムツリー ・ ひ か い く く や 0 ・ ひ か い く や 0 ・ ひ か 0 ・ 0 <l< td=""><td>☆ 自己評価・授業アンケート</td><td></td><td>●「活動記録」画面が開きます。</td><td></td></l<>	☆ 自己評価・授業アンケート		●「活動記録」画面が開きます。	
P 大学からの調査 ご ####################################	♥ プラン・振り返り	○○株式会社インターンシップ	●授業以外の活動を記録していき	ましょう。
▲ 結果確認 ④ カリキュラムツリー ↓ かかお試験 ● コンント ● フロジェクト活動 ● フラン・サークル活動(他大学含む) ● コンペ ● パン・ア・ア・ア・ドー・ ● パン・ア・ア・ビー・ ● パン・ア・ア・ビー・ ● パン・ア・ア・ビー・ ● フレバイト ● フレジェクト活動 ● フレバイト ● フレジェクト活動 ● フレバイト ● フレバート ● フレバー ● フレバー ● コンペ ● フレバー ● コンペ ● ロー ● ロー ● コンペ ● ロー ●	№ 大学からの調査	活動日 2020/06/15 ~ 2020/06/17 場所 福岡県福岡市博多区〇〇ビル	「●インターンシップ」 ● 就職活動	
ウ カリキュラムツリー ロタ外部試験 2#+2# 2#+2# 2#**** 2#**** 2#**** 2#**** 2#**** 2#**** 2#**********	▶ 結果確認	職場体験として○○の制作に関わった。 客の存在やそれに伴う責任感が学業とは全く違った。	Ø 2020/08/28 18:43:26	
いのののののののののののののののののののののののののののののののののののの	♀ カリキュラムツリー			
1/20/2010/001/200 1/200<	口 :外部試験	2 件中 2 件		
		21 26 29 30 1 2 3		
18 19 20 21 22 32 4 とし をし 25 26 27 28 29 30 31 いて 1 2 3 4 5 6 7 ・クラブ・サークル活動(他大学含む) ・バランティア活動 ・コンペ ワロジェクト活動 ・ファルバイト ・ファーア ・ファルバイト ・ファーア ・インターンシップ活動		4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 ^{也区}	カテゴリ	
 トタク> ブロジェクト活動 コンペ ブロジェクト活動 マンターンシップ ボランティア アルバイト ・インターンシップ活動 		18 19 20 21 22 23 24 Vをし 25 26 27 28 29 30 31 ⁵ 1 2 3 4 5 6 7	●プロジェクト活動 ●クラブ・サークル活動(他大学含む)	
k 30 × 20 × 20 × 20 × 20 × 20 × 20 × 20 ×			●ボランティア活動	
インターンシップ ボランティア ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		<i>kタク></i> プロジェクト活動		
		インターンシップ ボランティア	 ●アルバイト ●インターンシップ活動 	
^{2.000} その他 プ ● 就職活動 ● スの他 30		就職活動 その他	● 就職活動 ● その他	30



使い方がわからない場合は…

各ページ内にある「? ヘルプ」「?」マークをクリックすると、使い方のガイドや機能の説明が確認できます。まずはそちらを確認してみてください。

読んでも不明なことがある場合は教学事務室教務窓口までお尋ねください。

※「アンケート」機能については本学独自の使用方法をとっています。ガイド内容と使用目的が異なっておりますので、ご承知おきください。

	◎ ヘルプ	Ø	ダッシュ	ボード			
		自さん。	已評価の進み具合や、 自己評価を進めた	、成績をグラフにしたもの 後で、再び確認してみまし	を見る ができます。 約 しょう	刃めてこのサービスを利用す	る場合は、まだほとんど情報が
		1.	🛢 入力状況				
2020		あな	なたの自己評価の進	み具合を見ることができま	す。赤色のアイコンは、オ	においていた。	ンは記入済みを表します。で
		127	よるようにしましよ	つ。 未記人の欄を探すとさ	きには赤色のアイコンを押す	すと、 記人欄にすぐジャンプ	/することかできます。
ピ 則期 ピ 後期			■ 入力状況				
-				2017	2018	2019	2020
			★ 自己評価	☑前期 ☑ 後期	☑ 前期 ☑ 後期	区前期区後期	3前期 ●後期
			■ 振り返り		2 10 10 12 10 10	24	2 N/N; 2 10.0;
			〒 教職力	14	24	74月 (72月)	4年
💟 木評価 💟 評価済る	64 🕑		■ 資格力			@ 4月 @ 2月	[2] 4月
			■ DP達成度の診断	(2/5月) (2/9月)	GY 6月 GY 2月	GY7月 GY3月	224月 228月
			♥ 学習意識の診断	译 7月 译 2月	译7月 译2月	27 4月 27 10月	团 4月 团 10月
3年			□ 将来の夢・目標	G7月 G7月 G2月 G2月	37月 37月 32月 32月 32月	C 4月 C 7月 C 7月 C 2月 C	(2月) 〒4月 〒7月 〒7月
益期	後期	2.1	● 修得単位・	GPA			
月11 共力	1支舟1	あた	なたの修得単位数お	よび GPA を見ることができ	きます。		
払入め日間たけるめ回溯、		1					
社会的展望を体糸的知識と	こして理解し、						
住居・建築設計実習4	住居・建築記						

お問い合わせ:教学事務室教務窓口(人間館1階 kyoumu@office.kyoto-art.ac.jp)