#### 1 教員免許状の種類

学科・コースごとに下表の教員免許状を取得することができます。

学科	取得できる教員免許状の種類
美術工芸(日本画 / 油画 /写真・映像/基礎美術(2022年度入学生まで))	
マンガ (2022年度入学生まで)	
キャラクターデザイン	
情報デザイン	中学校教諭一種免許状(美術)
プロダクトデザイン	高等学校教諭一種免許状(美術)
空間演出デザイン	
環境デザイン	
アートプロデュース	
美術工芸(染織テキスタイル・総合造形)	中学校教諭一種免許状(美術)
天州工云(朱楓ノイハクイル・松口垣//)	高等学校教諭一種免許状 (美術)(工芸)
歴史遺産	中学校教諭一種免許状 (社会)
证义退压	高等学校教諭一種免許状(地理歴史)

#### 2 教員免許状取得に必要な要件

基礎資格として学士の学位を有することに加え、下記の単位を修得し、介護等体験を行うことが必要です。 なお 2019 年度入学生より改正教育職員免許法が適用され、それより前の年度の入学生とは要件科目及び単位数が 異なります。なお、下記科目のうち、教育の基礎的理解に関する科目等、教科の指導法の科目及び工芸基礎の修得 単位は、学芸員に関する科目(学芸員課程)の修得単位と合わせて 12 単位を上限に卒業単位に含まれます。それを 超えた修得単位は卒業単位に含まれません。

より。てれば 恒んに形	付半位は千米半位に占まれるとん	$\mathcal{V}_{0}$	
【教育の基礎的理解に関す	する科目等 <sup>※</sup> 】		
□教師論	□教育原理	□教育心理学	□特別支援教育概論
□教育制度論	□教育課程論	□道徳教育の理論と実践	□教育相談
□特別活動及び総合的な	な学習の時間の指導法	□生徒・進路指導論	
□教育方法(2021年度ま	で)/教育方法(通信情報技術の活	舌用含む)	
□生徒・進路指導論	□教育相談	□教育実習	□教職実践演習
	解に関する科目等(教職課程)と 含まれます。それを超えた単位に <b>こ関する科目</b> 】	.,	, (S. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.
・教科の指導法			
(美術・工芸免許状)			
□美術科教育法 I	□美術科教育法Ⅱ	□美術科教育法Ⅲ	□美術科教育法Ⅳ
(社会・地理歴史免許特別	犬)		
□社会科教育法 I	□社会科・地歴科教育法 I	□社会科・地歴科教育法Ⅱ	□地理歴史科教育法

#### ・教科に関する専門的事項

学科・コースごとに免許状取得に必要な「教科に関する専門的事項に関する科目」が定められています。後のページ (7. 教科に関する専門的事項に関する科目 開講一覧)を参照してください。

#### 【大学が独自に設定する科目】

□人権教育

#### 【免許法で特別に定められた科目】

- □日本国憲法(芸術教養科目)
- □体育実技 I (芸術教養科目)

- □英会話 I · II · III (いずれも芸術教養科目) のいずれか
- □コンピュータ演習またはコンピュータ演習 I (ただし、キャラクターデザインコース(2022 年度入学生まで)、キャラクターデザイン学科キャラクターデザインコース(2023 年度入学生)においてはパソコン演習 I・ II (計 2 単位)、情報デザイン学科においてはアプリケーション基礎 I またはコンピュテーション基礎、空間 演出デザイン学科においては表現基礎 PC、環境デザイン学科 2021 年度入学生においては CAD I)

#### 【介護等体験】

□特別支援学校(2日間) □社会福祉施設(5日間)

## 3 学外実習および体験について

#### 【教育実習】

教育実習は4年次に、中学校または高等学校で行い、期間は3~4週間です(3週間のところが多い)。

3 年次終了までに教科教育法を修得ずみでない場合、教職に関する科目の修得状況が著しく悪い(教育実習と 教職実践演習を除く 2 科目 4 単位を超える未修得単位がある)場合、あるいは卒業時に免許状の取得が見込ま れない場合は 4 年次の「教育実習」を履修することはできません。

#### 【介護等体験】

単位制による履修科目ではありませんが、法律で定められた中学校教諭普通免許状の取得に必要な制度で、7日間を下らない範囲で体験を行い所定の証明を受けなければなりません。

体験に際し健康診断書の提出が必要となりますので、大学で春に実施する健康診断は必ず受診しておいてください。

また、事前にガイダンスを行いますので、必ず出席してください。詳細については掲示を確認してください。

## 4 教職課程の受講方法

教職課程の受講登録は2年次のはじめに行います。

#### ●受講登録要件

- ①1年次で「教師論」の単位を修得していること。
- ②教職課程履修ガイダンスに出席していること

1年次の年度末に、教職課程履修についてのガイダンスを行います。履修開始にあたっての詳しい手続等を説明しますので、履修希望者は必ず出席してください。

#### ●受講登録手続

#### 1)履修登録

シラバスの内容やガイダンス資料をよく読んだ上で、教員免許状取得に必要な科目のうち、その年度に履修する科目を登録してください。履修登録にあたっては、事前にエントリーが必要な科目もありますので注意してください。

#### ②申込用紙の提出と受講料の納入

ガイダンス時に配布する「教職課程受講料納入書」に必要事項を記入し、教学事務室の証紙販売機で「教職受講料」の証紙を購入、貼付して教学事務室教務窓口へ提出してください。

受講料の納入期間:4月1日(月)~4月4日(木)17:00 提出先:教学事務室教務窓口 ※締切までに受講料の納入がない場合は、教職課程の履修を放棄したものとみなし、教職に関する科目の 履修登録を取り消します。

## ③受講料

新 2 年生…90,000 円 (3 年間分)

3年次編入生…60,000円(2年間分・中学校教諭二種免許状取得済の場合)

※免許状申請時(4年次)に申請手数料(免許状1種類につき3,300円)が必要です。

#### 4)編入生について

教員免許状取得の要件を満たすためには少なくとも3年間を要します。したがって、3年次編入生が新規に教職科目の履修をはじめた場合、卒業までに免許状を取得することはできません。そのため、3年次編

入生の場合、すでに本学と同教科の中学校教諭二種免許状を取得しているか、取得していなくてもほとんどの単位を修得していること、資格支援センターの確認を受けることを教職課程受講の条件とします。

#### ⑤他大学での既修得単位の認定について

入学前に他の大学や短大で修得した教職関係の科目を本学で修得したものとして認定することができます。 認定希望者は、所定の用紙(教員免許課程既修得単位認定願)で手続きをしてください。

### 5. 教員免許状取得までの諸手続と年次別履修方法

履修年次	時期	手続・ガイダンス等	修得する科目(教科)	こ関する専門的事項に	<b>ご関する科目を除く)</b>
	4月上旬	資格課程説明会	教師論 8		日本国憲法
1年次	3月下旬	教職課程履修ガイダンス			体育実技 I
2 年次	4月上旬 1月 3月	教職課程登録 教職課程受講生カード提出 介護等体験ガイダンス 教育実習(依頼)ガイダンス	教育原理 教育制度論 教育心理学 特別支援教育概論 教育課程論 (美術) 美術科教育法 I 美術科教育法 II (社会・地歴) 社会科教育法 I 社会科教育法 I 社会科教育法 I	道徳教育の理論と 実践 特別活動及び総合 的な学習の時間の 指導法 教育方法/教育方 法(通信情報技術 の活用含む) 生徒・進路指導論 教育相談	英会話 I・II・III コンピュータ演習またはコンピュータ演習 I (ただし、キャラクターデザインコース(2022年度入学生まで)、キャラクターデザイン学科キャラクターデザイン学科キャラクターデザインコース(2023年度入学生)においてはパソコン演習
3年次	随時 3月	介護等体験 教育実習ガイダンス	(美術・工芸) 美術科教育法Ⅲ 美術科教育法Ⅳ (社会・地歴) 社会科・地歴科教育 法Ⅱ 地理歴史科教育法		I・II (計2単位)、 情報デザイン学 科 においてはアプリ ケーション基礎 I またはコンピュテ ーション基礎、空間 演出デザイン学科 においては表現基 礎 PC、環境デザイ
4年次	<ul><li>5月~11月の うちの3週間</li><li>11月下旬</li><li>3月上旬</li><li>3月下旬</li></ul>	教育実習 免許状授与申請書提出 申請料納入 卒業判定 免許状取得資格判定 免許状授与	教育実習 6 (後期)教職実践演習		ン学科 2021 年度入 学生においては CAD I) 人権教育

a1年次で「教師論」の単位を修得していることが、教職課程受講の要件になります。

<sup>&</sup>lt;sup>b</sup> 3年次終了までに満たすべき教育実習受講要件が設けられています。

# 6. 教育の基礎的理解に関する科目等及び教科の指導法(2021~2023年度入学生)

教職課程受講者のみ履修できます。卒業に必要な単位として、博物館に関する科目(学芸員課程)と合わせて12単位まで認定します。

講義 コード	授業科目名	履修 年次	単位数	必修・ 選択必 修	開講其	月・曜日	・講時	担当教員	備考
38101001	教師論A	1年	2	必修	前期	火	2	次橋秀樹	
38101002	教師論B	1年	2	必修	前期	火	4	次橋秀樹	
38101003	教師論C	1年	2	必修	後期	火	3	次橋秀樹	
38101004	教育原理A	2年	2	必修	前期	土	1	岡村亮佑	
38101005	教育原理B	2年	2	必修	後期	土	1	肖瑶	
38101006	教育心理学A	2年	2	必修	前期	火	4	澤田和輝	
38101007	教育心理学B	2年	2	必修	後期	火	4	澤田和輝	
38101008	特別支援教育概論A	2年	2	必修	前期	火	2	二井弘泰・野崎祐人	
38101079	特別支援教育概論B	2年	2	必修	後期	火	2	二井弘泰・野崎祐人	
38101009	教育制度論A	2年	2	必修	前期	月	4	田中真秀	
38101010	教育制度論B	2年	2	必修	後期	月	3	山中信幸	
38101011	教育課程論A	2年	2	必修	前期	土	3	粂川薫樹	
38101012	教育課程論B	2年	2	必修	後期	土	3	サチニ・ウダワッタ	
38101013	道徳教育の理論と実践A	2・3年	2	必修	前期	月	3	高木万由葉	
38101014	道徳教育の理論と実践B	2・3年	2	必修	後期	月	4	高木万由葉	
38101015	特別活動及び総合的な学習の時間の指導法A	2・3年	2	必修	前期	月	2	飛田知江美	
38101016	特別活動及び総合的な学習の時間の指導法B	2・3年	2	必修	後期	月	2	飛田知江美	学科・コースごとにクラス分けを 行なう(資格支援センターの時間
38101041	教育方法(通信情報技術の活用含む)A	2・3年	2	必修	前期	土	2	岡村亮佑	割参照)
38101042	教育方法(通信情報技術の活用含む)B	2・3年	2	必修	後期	土	2	肖瑶	
38101017	生徒・進路指導論A	2・3年	2	必修	前期	月	1	次橋秀樹	
38101018	生徒・進路指導論B	2・3年	2	必修	後期	月	1	次橋秀樹	
38101019	教育相談A	2・3年	2	必修	前期	火	4	井上影嗣	
38101020	教育相談B	2・3年	2	必修	後期	火	3	井上影嗣	
38101025	美術科教育法IA	2年	2	必修	前期	火	1	鷹木朗	
38101026	美術科教育法IB	2年	2	必修	前期	火	3	鷹木朗	
38101027	美術科教育法IIA	2年	2	必修	後期	火	4	栗田勉	
38101028	美術科教育法IIB	2年	2	必修	後期	火	3	栗田勉	
38101029	美術科教育法IIIA	3年	2	必修	前期	火	1	栗田勉	
38101030	美術科教育法IIIB	3年	2	必修	前期	火	3	栗田勉	
38101031	美術科教育法IVA	3年	2	必修	後期	火	2	栗田勉	
38101032	美術科教育法IVB	3年	2	必修	後期	火	1	栗田勉	
38101021	社会科教育法 I	2年	2	必修	前期	火	3	次橋秀樹	歴史遺産学科
	社会科教育法II	3年	2						
38101022	社会科・地歴科教育法Ⅰ	2年	2	必修	後期	火	1	次橋秀樹	歴史遺産学科
38101023	社会科·地壓科教育法Ⅱ	3年	2	必修	後期	月	3	次橋秀樹	歴史遺産学科
38101024	地理歴史科教育法	3年	2	必修	前期	月	2	次橋秀樹	歴史遺産学科
38101074	教育実習A	4年	5	必修	通年集中	その他	その他	次橋秀樹	歴史遺産学科
38101075	教育実習B	4年	5	必修	通年集中	その他	その他	栗田勉	日本画コース、油画コース対象
38101076	教育実習C	4年	5	必修	通年集中	その他	その他	栗田勉	染織テキスタイルデザインコース・総合造形コース・写真・映像コース・基礎美術コース・キャラクターデザインコース対象
38101077	教育実習D	4年	5	必修	通年集中	その他	その他	鷹木朗	情報デザイン学科・空間演出デザイン学科・アートプロデュース学 科対象
38101033	教職実践演習A	4年	2	必修	後期	月	4	次橋秀樹	歴史遺産学科対象
	教職実践演習B 教職実践演習C	4年 4年	2	必修必修	後期後期	月月月	4	栗田勉 二井弘泰	日本画コース、油画コース対象 染織テキスタイルデザインコー ス・総合造形コース・写真・映像 コース・基礎美術コース・キラ クターデザインコース対象
38101036	教職実践演習D	4年	2	必修	後期	月	4	老松法光	情報デザイン学科・空間演出デザイン学科・アートプロデュース学 科対象

# 7. 教科に関する専門的事項に関する科目

# (A)美術実技共通科目:工芸基礎

講義 コード	授業科目名	履修 年次	単位 数	必修・ 選択必 修	開講期	開講期・曜日・講時		担当教員	備考
38101037	工芸基礎A	2年	2		前期	火	1, 2	森絵実子	
38101038	工芸基礎B	2年	2	各学科・ コースに	前期	火	1, 2	釜野真理子	学科・コースごとにクラス分けを 行なう(資格支援センターの時間
38101039	工芸基礎C	2年	2	よって異 なる。	前期	土	1, 2	釜野真理子	割参照)
38101040	工芸基礎C	2年	2		後期	火	1, 2	森絵実子	

## 日本画コース

免許状取得上の必修・選択必修等の要件を満たし、合計26単位以上修得すること。

ΔV	<b>运类</b> 到日夕	履修年次	免許状 必修・3	取得の 選択の別	備考	極業間乳砕科体	
区分	授業科目名	腹修牛伙	必修	選択	佣石	授業開設学科等	
	日本画基礎I	1年以上		2	トンずれか1科目選択必修	日本画コース	
	絵画基礎演習	2年		2	(編入生用)	美術工芸学科	
	日本画基礎Ⅱ ※	1年以上		2	※2021年度以降入学生対象		
	日本画演習I	2年以上		2			
絵画	日本画演習Ⅱ	2年以上		2			
	日本画演習V	2年以上		2		日本画コース	
	日本画演習VI	2年以上		2			
	日本画表現 I	3年以上		2			
	日本画表現Ⅱ	3年以上		2			
彫刻	彫刻基礎演習	2年	2			美術工芸学科	
デザイン	デザイン基礎演習	2年	2			关州工云于村	
工芸	工芸基礎	2年	2			資格支援センター	
	美術論	1年以上		2		芸術教養センター	
	美術史	1年以上	2				
	芸術史 I	1年以上		2			
	芸術史Ⅱ	1年以上		2			
	芸術史Ⅲ	1年以上		2			
	芸術史IV	1年以上		2			
	芸術史講義 I (日本) ※	1年以上		2			
	芸術史講義 I (アジア)※	1年以上		2			
	芸術史講義 I (ヨーロッパ)※	1年以上		2			
	芸術史講義 I (近現代)※	1年以上		2	※2021年度以降入学生対象		
美術理論・ 美術史	芸術史講義Ⅱ(日本)※	1年以上		2			
	芸術史講義Ⅱ(アジア)※	1年以上		2			
	芸術史講義Ⅱ(ヨーロッパ)※	1年以上		2			
	芸術史講義Ⅱ(近現代)※	1年以上		2			
	美術概論 I	1年以上	2				
	美術概論Ⅱ	1年以上	2				
	美術各論	2年以上		2			
	美術工芸史 I	1年以上		2		美術工芸学科 -	
	美術工芸史Ⅱ	1年以上		2			
	表現研究 I	2年以上		2			
	表現研究Ⅲ	2年以上		2			
<b>*</b> ののいて1	Nる科目は、2020年度入学生も履修可能	こです たっ	だし 数暗	た 必 画:	か利日 L 1 ては9091年 再 N 1	労出が対告しわります。	

## 油画コース

免許状取得上の必修・選択必修等の要件を満たし、合計26単位以上修得すること。

区分	₩₩₩ T	屈旋左头		取得の選択の別	(±±= +y.	₩ HH⊃U \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	
区分	授業科目名	履修年次	必修	選択	備考	授業開設学科等	
	油画基礎 I	1年以上		2	トいずれか1科目選択必修	油画コース	
	絵画基礎演習	2年		2	(編入生用)	美術工芸学科	
	油画基礎Ⅱ ※	1年以上		2	※2021年度以降入学生対象		
	油画演習 I	2年以上		2			
絵画	油画演習Ⅱ	2年以上		2			
	油画演習V	2年以上		2		油画コース	
	油画演習VI	2年以上		2			
	油画表現 I	3年以上		2			
	油画表現Ⅱ	3年以上		2			
彫刻	彫刻基礎演習	2年	2			<b>羊</b> 搖丁	
デザイン	デザイン基礎演習	2年	2			美術工芸学科	
工芸	工芸基礎	2年	2			資格支援センター	
	美術論	1年以上		2			
	美術史	1年以上	2				
	芸術史 I	1年以上		2			
	芸術史Ⅱ	1年以上		2			
	芸術史Ⅲ	1年以上		2			
	芸術史IV	1年以上		2			
	芸術史講義 I (日本) ※	1年以上		2		芸術教養センター	
	芸術史講義 I (アジア)※	1年以上		2			
	芸術史講義I(ヨーロッパ)※	1年以上		2			
	芸術史講義 I (近現代)※	1年以上		2	※2021年度以降入学生対象		
美術理論· 美術史	芸術史講義Ⅱ(日本)※	1年以上		2			
	芸術史講義Ⅱ(アジア)※	1年以上		2			
	芸術史講義Ⅱ(ヨーロッパ)※	1年以上		2			
	芸術史講義Ⅱ(近現代)※	1年以上		2			
	美術概論 I	1年以上	2				
	美術概論Ⅱ	1年以上	2				
	美術各論	2年以上		2			
	美術工芸史 I	1年以上		2		美術工芸学科	
	美術工芸史Ⅱ	1年以上		2		7	
	表現研究 I	2年以上		2			
	表現研究Ⅲ	2年以上		2			

# 写真・映像コース

免許状取得上の必修・選択必修等の要件を満たし、合計26単位以上修得すること。

EA	运业41 P 5	R. le F. V.		:取得の 選択の別	/++-+7	1호 개인 티티크리 2산 소기 산소
区分	授業科目名	履修年次	必修	選択	備考	授業開設学科等
	絵画基礎演習	2年		2	編入生用	美術工芸学科
絵画	写真・映像基礎 I	1年以上		2	いずれか1科目選択必修	
松四	写真・映像演習 I	2年以上		2		写真・映像コース
	写真・映像表現 I	3年以上		2		
彫刻	彫刻基礎演習	2年	2			<ul><li>美術工芸学科</li></ul>
	デザイン基礎演習	2年	2			关州工公子村
	写真・映像表現Ⅱ	3年以上		2		
デザイン	写真・映像表現Ⅲ	3年以上		2		
7 9 1 2	写真·映像基礎V ※	1年以上		2	※2021年度以降入学生対象	写真・映像コース
	写真・映像演習V	2年以上		2		
	写真・映像演習VI	2年以上		2		
工芸	工芸基礎	2年	2			資格支援センター
	美術論	1年以上		2		
	美術史	1年以上	2			
	芸術史I	1年以上		2		
	芸術史Ⅱ	1年以上		2		
	芸術史Ⅲ	1年以上		2		
	芸術史IV	1年以上		2		芸術教養センター
	芸術史講義 I (日本) ※	1年以上		2		
	芸術史講義 I (アジア) ※	1年以上		2		云州教養とググ
	芸術史講義Ⅰ(ヨーロッパ)※	1年以上		2		
	芸術史講義 I (近現代)※	1年以上		2	※2021年度以降入学生対象	
美術理論・ 美術史	芸術史講義Ⅱ(日本)※	1年以上		2		
	芸術史講義Ⅱ(アジア)※	1年以上		2		
	芸術史講義Ⅱ(ヨーロッパ)※	1年以上		2		
	芸術史講義Ⅱ(近現代)※	1年以上		2		
	美術概論 I	1年以上	2			
	美術概論Ⅱ	1年以上	2			
	美術各論	2年以上		2		
	美術工芸史 I	1年以上		2		美術工芸学科
	美術工芸史Ⅱ	1年以上		2		]
	表現研究 I	2年以上		2		
	表現研究Ⅲ	2年以上		2		

## 染織テキスタイルコース

## (美術免許状)

免許状取得上の必修・選択必修等の要件を満たし、工芸区分を除いて合計24単位以上修得すること。

区分	授業科目名	履修年次		:取得の 選択の別	備考	授業開設学科等
色刀	汉未行百石	极影平闪	必修	選択	V⊞ ⁴⊃	汉米州权于行守
絵画	絵画基礎演習	2年	2			
彫刻	彫刻基礎演習	2年	2			美術工芸学科
	デザイン基礎演習	2年	2			
	染織テキスタイル演習Ⅱ	2年以上		2		
デザイン	染織テキスタイル演習Ⅲ	2年以上		2		
	染織テキスタイル演習V	2年以上		2		染織テキスタイル
	染織テキスタイル演習VI	2年以上		2		コース
	染織テキスタイル基礎V	1年以上		2	♪ いずれか1科目選択必修	
工芸	染織テキスタイル基礎Ⅶ	1年以上		2	V · 9 4 6 // · 1 // 日 ] 进 /八 化 小 //	
	工芸基礎	2年		2	(編入生用)	資格支援センター
	美術論	1年以上		2		
	美術史	1年以上	2			芸術教養センター
	芸術史 I	1年以上		2		
	芸術史Ⅱ	1年以上		2		
	芸術史Ⅲ	1年以上		2		
	芸術史IV	1年以上		2		
	芸術史講義 I (日本) ※	1年以上		2		
	芸術史講義 I (アジア) ※	1年以上		2		
	芸術史講義 I (ヨーロッパ)※	1年以上		2		
24	芸術史講義 I (近現代)※	1年以上		2	※2021年度以降入学生対象	
美術理論· 美術史	芸術史講義Ⅱ (日本) ※	1年以上		2		
	芸術史講義Ⅱ(アジア)※	1年以上		2		
	芸術史講義Ⅱ(ヨーロッパ)※	1年以上		2		
	芸術史講義Ⅱ(近現代)※	1年以上		2		
	美術概論 I	1年以上	2			
	美術概論Ⅱ	1年以上	2			
	美術各論	2年以上		2		美術工芸学科
	美術工芸史 I	1年以上		2		
	美術工芸史Ⅱ	1年以上		2		
	表現研究 I	2年以上		2		
	表現研究Ⅲ	2年以上		2		

※のついている科目は、2020年度入学生も履修可能です。ただし教職に必要な科目としては2021年度以降入学生が対象となります。

## (工芸免許状)

区分	授業科目の名称	履修年次		:取得の 選択の別	備考	授業開設学科等
<b>丛</b> ガ	<b>技業科目</b> の名称	腹影牛伙	必修	選択	1佣 石	汉朱洲双子行寺
図法及び製図	図学	1年以上	2			美術工芸学科
	デザイン基礎演習	2年以上	2			关州工公子行
	染織テキスタイル演習Ⅱ	2年以上		2		
デザイン	染織テキスタイル演習Ⅲ	2年以上		2		
	染織テキスタイル演習 V	2年以上		2		
	染織テキスタイル演習VI	2年以上		2		
	染織テキスタイル基礎 V	1年以上		2	トンプログログランド トンプログログ トンプログロ トンプログロ トンプログロ トンディン トンディング アンファイン アンファン アンファン アンファン アンファン アンファン アンアン アンファン	染織テキスタイル コース
	染織テキスタイル基礎Ⅶ	1年以上		2	( ) 40% I/I II ZI/(ZI/IS	
	工芸基礎	2年以上		2	(編入生用)	
工芸制作	染織テキスタイル演習 I	2年以上		2		
	染織テキスタイル表現 I	3年以上		2		
	染織テキスタイル表現Ⅱ	3年以上		2		
	染織テキスタイル表現Ⅲ	3年以上		2		
	デザイン論 I	2年以上	2			芸術教養センター
	美術史	1年以上	2			云州教食ピングー
工芸理論・デ	工芸概論 I	1年以上	2			
ザイン理論・	工芸概論Ⅱ	1年以上	2			
美術史	工芸各論	2年以上		2		美術工芸学科
	美術工芸史Ⅲ	1年以上		2		
	美術工芸史IV	1年以上		2		

## 総合造形コース

## (美術免許状)

免許状取得上の必修・選択必修等の要件を満たし、工芸区分を除いて合計24単位以上修得すること。

区分	授業科目名	履修年次		:取得の 選択の別	備考	授業開設学科等	
区分	仅来付日名	<b>限</b> 修平负	必修	選択	<b>一</b>	<b>授耒州</b> 取子科寺	
44 <del></del>	絵画基礎演習	2年	2				
絵画	創造造形基礎Ⅷ ※	1年以上		2	※2021年度以降入学生対象	美術工芸学科	
	彫刻基礎演習	2年		2	(編入生用)		
	総合造形基礎 I	1年以上		2	▶ いずれか1科目選択必修		
	総合造形基礎Ⅲ	1年以上		2	1 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1		
	総合造形演習 I	2年以上		2		]	
	総合造形演習Ⅱ	2年以上		2			
彫刻	総合造形演習Ⅲ	2年以上		2		総合造形コース	
	総合造形表現 I	3年以上		2			
	総合造形表現Ⅱ	3年以上		2			
	総合造形表現Ⅲ	3年以上		2			
	総合造形基礎Ⅱ ※	1年以上		2	※2021年度以降入学生対象		
デザイン	デザイン基礎演習	2年	2			美術工芸学科	
	総合造形基礎V	1年以上		2	▶ いずれか1科目選択必修	総合造形コース	
工芸	総合造形基礎VII	1年以上		2	V、9 40071杆日選択必修		
	工芸基礎	2年		2	(編入生用)	資格支援センター	
	美術論	1年以上		2			
	美術史	1年以上	2				
	芸術史 I	1年以上		2			
	芸術史Ⅱ	1年以上		2			
	芸術史Ⅲ	1年以上		2			
	芸術史IV	1年以上		2			
	芸術史講義 I (日本) ※	1年以上		2		<b>共活教業センカー</b>	
	芸術史講義 I (アジア) ※	1年以上		2		芸術教養センター	
	芸術史講義 I (ヨーロッパ)※	1年以上		2			
	芸術史講義 I (近現代)※	1年以上		2	※2021年度以降入学生対象		
美術理論· 美術史	芸術史講義Ⅱ(日本)※	1年以上		2			
, m,	芸術史講義Ⅱ (アジア) ※	1年以上		2	]		
	芸術史講義Ⅱ(ヨーロッパ)※	1年以上		2	1		
	芸術史講義Ⅱ(近現代)※	1年以上		2			
	美術概論 I	1年以上	2				
	美術概論 Ⅱ	1年以上	2			]	
	美術各論	2年以上		2		]	
	美術工芸史 I	1年以上		2		_ 美術工芸学科	
	美術工芸史Ⅱ	1年以上		2			
	表現研究 I	2年以上		2			
	表現研究Ⅲ	2年以上		2			
ツのついていて	5科目は、2020年度入学生も履修す	丁化っ十 とだり	本件取出して	ソーローナッチリ	ロルルマは0001年度以降1巻4	*************************************	

※のついている科目は、2020年度入学生も履修可能です。ただし教職に必要な科目としては2021年度以降入学生が対象となります。

# (工芸免許状)

免許状取得上の必修・選択必修等の要件を満たし、合計24単位以上修得すること。

区分	授業科目の名称	履修年次		取得の 選択の別	備考	授業開設学科等
	及来行口等和初	1212 1 21	必修	選択		12.7K[MB2 1.41.4]
図法・製図	図学	1年以上	2			美術工芸学科
デザイン	デザイン基礎演習	2年	2			天州工云子符
	総合造形基礎V	1年以上		2	▶ いずれか1科目選択必修	総合造形コース
	総合造形基礎VII	1年以上		2	( V 9 4 6 73 11 个 日 医扒 必修	松口垣がユース
	工芸基礎	2年以上		2	(編入生用)	資格支援センター
	総合造形演習V	2年以上		2		総合造形コース
工芸制作	総合造形演習VI	2年以上		2		
	総合造形演習VII	2年以上		2		
	総合造形表現V	3年以上		2		
	総合造形表現VI	3年以上		2		
	総合造形表現VII	3年以上		2		
	デザイン論 I	2年以上	2			芸術教養センター
	美術史	1年以上	2			云州教養にクグ
工芸理論・デ	工芸概論I	1年以上	2			
ザイン理論・	工芸概論Ⅱ	1年以上	2			
美術史	工芸各論	2年以上		2		美術工芸学科
	美術工芸史Ⅲ	1年以上		2		
	美術工芸史IV	1年以上		2		

# 基礎美術コース(2023年度入学生まで)

免許状取得上の必修・選択必修等の要件を満たし、合計26単位以上修得すること。

豆八	₩₩₩ T D D	足体生生	免許状取得の 必修・選択の別		/	極紫胆乳學科英	
区分	授業科目名	履修年次	必修	選択	備考	授業開設学科等	
	絵画基礎演習	2年		2	(編入生用)	美術工芸学科	
	基礎美術 I	1年以上		2	トいずれか1科目選択必修		
	基礎美術Ⅶ ※	1年以上		2	※2021年度以降入学生対象		
絵画	基礎美術演習 I	2年以上		2		甘産業と	
	基礎美術演習VI	2年以上		2		基礎美術コース	
	基礎美術表現 I	3年以上		2			
	基礎美術表現V	3年以上		2			
彫刻	彫刻基礎演習	2年	2			美術工芸学科	
デザイン	デザイン基礎演習	2年	2			天州上云子村	
7 9 1 2	基礎美術演習Ⅶ	2年以上		2		基礎美術コース	
工芸	工芸基礎	2年	2			資格支援センター	
	美術論	1年以上		2			
	美術史	1年以上	2			芸術教養センター	
	芸術史 I	1年以上		2			
	芸術史Ⅱ	1年以上		2			
	芸術史Ⅲ	1年以上		2			
	芸術史IV	1年以上		2			
	芸術史講義 I (日本) ※	1年以上		2			
	芸術史講義 I (アジア) ※	1年以上		2			
	芸術史講義Ⅰ(ヨーロッパ)※	1年以上		2			
	芸術史講義 I (近現代)※	1年以上		2	※2021年度以降入学生対象		
美術理論・ 美術史	芸術史講義Ⅱ(日本)※	1年以上		2			
	芸術史講義Ⅱ(アジア)※	1年以上		2			
	芸術史講義Ⅱ(ヨーロッパ)※	1年以上		2			
	芸術史講義Ⅱ(近現代)※	1年以上		2			
	美術概論 I	1年以上	2				
	美術概論Ⅱ	1年以上	2				
	美術各論	2年以上		2			
	美術工芸史 I	1年以上		2		美術工芸学科	
	美術工芸史Ⅱ	1年以上		2			
	表現研究 I	2年以上		2			
	表現研究Ⅲ	2年以上		2			

# ●マンガ学科(2022年度入学生まで)

免許状取得上の必修・選択必修等の要件を満たし、合計26単位以上修得すること。

区分	極業利 日夕	履修年次	免許状取得の 必修・選択の別		備考	授業開設学科等	
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	授業科目名	<b>限修</b> 平依	必修	選択	1	1文采州以于行守	
	絵画基礎演習	2年	2				
	デッサン	1年以上	2				
	表現技法基礎 I	1年以上		2			
絵画	イラストレーションI	2年以上		2			
	イラストレーションII	2年以上		2			
	デジタルコミック	2年以上		2			
	絵画技法	3年以上		2		マンガ学科	
	彫刻基礎演習	2年	2			<b>、フル</b> サイ	
彫刻	表現技法基礎Ⅱ	1年以上		2			
MVXI	立体造形演習I	2年以上		2			
	立体造形演習Ⅱ	2年以上		2			
	デザイン基礎 I	1年以上	2				
デザイン	メディア概論	1年以上		2			
	デザイン基礎演習	2年		2			
工芸	工芸基礎	2年	2			資格支援センター	
	美術論	1年以上	2				
	美術史	1年以上	2				
	芸術史 I	1年以上		2			
	芸術史Ⅱ	1年以上		2			
	芸術史Ⅲ	1年以上		2			
	芸術史IV	1年以上		2			
美術理論・	芸術史講義 I (日本) ※	1年以上		2		芸術教養センター	
美術史	芸術史講義 I (アジア) ※	1年以上		2		Amarica	
	芸術史講義 I(ヨーロッパ)※	1年以上		2			
	芸術史講義 I (近現代)※	1年以上		2	※2021年度以降入学生対象		
	芸術史講義Ⅱ(日本)※	1年以上		2			
	芸術史講義Ⅱ(アジア)※	1年以上		2			
	芸術史講義Ⅱ(ヨーロッパ)※	1年以上		2			
	芸術史講義Ⅱ (近現代) ※ 科目は 2020年度入学生も履修可	1年以上	let webb.	2			

●キャラクターデザイン学科 免許状取得上の必修・選択必修等の要件を満たし、合計26単位以上修得すること。

区分	の必修・選択必修等の要件を満たし、企 授業科目名	■ 履修年次	免許状	取得の 選択の別		授業開設学科等	
	1X未行 日 石	极修干风	必修		E HIV		[X来
	デッサン基礎 I	1年以上	2				
公面	デッサン基礎Ⅱ	1年以上	2				
絵画	デッサン応用 I	2年以上		2			
	デッサン応用Ⅱ	2年以上		2			
彫刻	立体造形基礎Ⅲ	2年以上	2				
	パソコン演習 I	1年以上		1	「情報機器の操作」科目	]	
	パソコン演習Ⅱ	1年以上		1	「情報機器の操作」科目	ー キャラクター デザインコー ス	
	映像技法Ⅲ	2年以上	2				
	映像技法Ⅳ	2年以上	2				
デザイン	映像制作 I	1年以上		2			
	イラストレーション基礎 I	1年以上		2			
	イラストレーション基礎Ⅱ	1年以上		2			
	C G制作基礎 I	1年以上		2			
	CG制作基礎Ⅱ	1年以上		2			キャラクターデザイン学科
	絵画基礎演習	2年以上	2			† <i>-</i>	
	デッサン	1年以上	2				
	表現技法基礎 I	1年以上		2			
絵画	イラストレーション I	2年以上		2		_	
	イラストレーションⅡ	2年以上		2			
	デジタルコミック	2年以上		2		マンガコース ※2023年度入 学生より	
	絵画技法	3年以上		2			
	彫刻基礎演習	2年	2				
四公十月	表現技法基礎Ⅱ	1年以上		2			
彫刻	立体造形演習 I	2年以上		2			
	立体造形演習Ⅱ	2年以上		2			
	デザイン基礎 I	1年以上	2			1	
デザイン	デザイン基礎演習	2年		2			
	メディア概論	1年以上		2			
工芸	工芸基礎	2年	2				資格支援センター
	美術論	1年以上	2				
	美術史	1年以上	2				
	芸術史 I	1年以上		2			
	芸術史Ⅱ	1年以上		2			
	芸術史Ⅲ	1年以上		2			
	芸術史IV	1年以上		2			
美術理論・ 美術史	芸術史講義 I (日本) ※1	1年以上		2			芸術教養センター
22	芸術史講義 I (アジア) ※1	1年以上		2			
	芸術史講義 I(ヨーロッパ) ※1	1年以上		2			
	芸術史講義 I (近現代) ※1	1年以上		2	※2021年度以降入学生対象		
	芸術史講義II (日本) ※1	1年以上		2			
	芸術史講義Ⅱ (アジア) ※1	1年以上		2			
	芸術史講義Ⅱ (ヨーロッパ) ※1 芸術史講義Ⅱ (近現代) ※1	1年以上		2	-		
	云州 天神義 II (	1十以上		۷			

●情報デザイン学科 2020-2023年度入学生

				:取得の 選択の別	備考		極 米 胆 乳 쓴 刹 姑	
区分	授業科目名	履修年次	必修	選択	備	考	授業開設学科等	
絵画	絵画基礎演習	2年	2					
彫刻	彫刻基礎演習	2年	2					
	デザイン基礎 I	1年以上	2					
	デザイン基礎Ⅱ	1年以上	2					
	グラフィックデザイン基礎 I	1年以上		2				
	グラフィックデザイン基礎Ⅱ	1年以上		2				
	アプリケーション基礎 I	1年以上		2	「情報機器の 操作」科目	レン フェー		
	アプリケーション基礎 Ⅱ	1年以上		2		ビジュアルコ ミュニケー ションデザイ		
	ビジュアルコミュニケーションデザイン演習 I	3年以上		2		ンョンテッイ ンコース、イ ラストレー		
	ビジュアルコミュニケーションデザイン演習Ⅱ	3年以上		2		ションコース 対象		
	イラストレーション演習 I	3年以上		2		八多		
	イラストレーション演習Ⅱ	3年以上		2			情報デザイン学科	
	情報デザイン概論 I	1年以上		2				
	情報デザイン概論Ⅱ	1年以上		2				
デザイン	情報デザイン演習 I	3年以上		2				
	プランニング基礎	1年以上	2	<u> </u>				
	プランニング演習	1年以上	2			1		
	クロステックデザイン基礎	3年以上		2				
	クロステックデザイン応用	3年以上		2				
	社会実装演習I	2年以上		2				
	コンピュテーション基礎	1年以上		2	「情報機器の 操作」科目	クロステック デザインコー		
	プロトタイピング基礎	1年以上		2		ス対象		
	プロトタイピング演習 ※	1年以上		2	※2021年度入 学生対象			
	領域横断演習I	3年以上		2				
	領域横断演習II	3年以上		2				
	展覧会設計演習	3年以上		2				
工芸	工芸基礎	2年	2				資格支援センター	
	美術論	1年以上	2					
	美術史	1年以上	2					
	芸術史講義 I (日本) ※	1年以上		2				
	芸術史講義 I (アジア) ※	1年以上		2	-			
美術理論・	芸術史講義 I(ヨーロッパ)※	1年以上		2	1		世化勃美わいた	
美術史	芸術史講義 I (近現代)※	1年以上		2	<b>※</b> 2021年度以	降入学生対象	芸術教養センター	
	芸術史講義Ⅱ(日本)※	1年以上		2	1			
	芸術史講義Ⅱ(アジア)※	1年以上		2	1			
	芸術史講義Ⅱ(ヨーロッパ)※	1年以上		2	1			
	芸術史講義Ⅱ(近現代)※	1年以上	1	2	1			

# ●プロダクトデザイン学科

区分	授業科目名	履修年次	免許状取得の 必修・選択の別		備考	授業開設
			必修	選択	畑や	学科等
絵画	表現基礎	1年以上	2			
彫刻	表現演習Ⅱ	1年以上	2			
	コンピュータ演習	1年以上	2		「情報機器の操作」科目	
	製図演習	1年以上	2			
	プロダクトデザイン総合 I	1年以上	2			
	プロダクトデザイン総合Ⅱ	2年以上		2		
	プロダクトデザイン総合Ⅲ	3年以上		2		
	プロダクトデザイン総合IV	3年以上		2		
デザイン	アドバンスドデザイン I	3年以上		2		プロダクトデザイン 学科
	アドバンスドデザインⅡ	3年以上		2		7
	プロダクトデザインプロジェ クトⅡ	2年以上		2		
	プロダクトデザインプロジェ クト <b>Ⅲ</b>	2年以上		2		
	プロダクトデザインプロジェ クトⅣ	3年以上		2		
	プロダクトデザインプロジェ クトV	3年以上		2		
	素材・造形演習	1年以上	2			
工芸	CMF入門 I	1年以上	1			
	CMF入門 Ⅱ	1年以上	1			
美術理論・	美術論	1年以上	2			芸術教養センター
美術史	美術史	1年以上	2			云州教食ピンダー

# 2020-2023年度入学生

# ●空間演出デザイン学科

豆八	授業科目名	履修年次		取得の 選択の別	備考	授業開設学科等	
区分	(文業件日名 	限修年代	必修	選択	1佣 右	1又未用収 子們守	
絵画	絵画基礎演習	2年	2				
彫刻	彫刻基礎演習	2年	2				
	空間デザイン基礎 I	デザイン基礎 I 1年以上 2 空間デザイン基礎 I・	空間デザイン基礎 I・				
	空間デザイン基礎Ⅱ	1年以上		2	<ul><li>Ⅱセット、ファッショ</li><li>ンデザイン基礎 I・Ⅱ</li></ul>	空間演出	
	ファッションデザイン基礎 I	1年以上		2	セットのいずれか1セッ	デザイン学科	
	ファッションデザイン基礎Ⅱ	1年以上		2	ト選択必修		
	表現基礎PC	1年以上		2	「情報機器の操作」科目		
	デザイン表現基礎	1年以上		2			
	空間デザイン基礎IV	2年以上		2		空間演出 デザインコース	
	空間デザイン基礎V	2年以上		2			
	空間デザイン表現演習Ⅲ	2年以上		2			
	空間デザイン表現演習IV	2年以上		2	空間デザイン		
デザイン	空間デザイン演習I	3年以上		2	コース対象		
7 7 1 4	空間デザイン演習Ⅱ	3年以上		2			
	空間デザイン演習Ⅲ	3年以上		2			
	空間デザイン演習IV	3年以上		2			
	ファッションデザイン表現演習 I	2年以上		2			
	ファッションデザイン表現演習IV	2年以上		2			
	ファッションデザイン基礎IV	2年以上		2			
	ファッションデザイン基礎V	2年以上		2	ファッションデザインコー	ファッション	
	ファッションデザイン演習 I	3年以上		2	ス対象	デザインコース	
	ファッションデザイン演習Ⅱ	3年以上		2			
	ファッションデザイン演習Ⅲ	3年以上		2			
	ファッションデザイン演習IV	3年以上		2			
工芸	工芸基礎	2年	2			資格支援センター	
美術理論・	美術論	1年以上	2			芸術教養センター	
美術史	美術史	1年以上	2			五門秋茂しマグ	

# 2020-2023年度入学生

# ●環境デザイン学科

区分	授業科目名	履修年次	免許状取得の 必修・選択の別		備考	授業開設学科等	
	汉朱行百石	腹形中扒	必修	選択	VH ~¬	汉米州权于行马	
絵画	絵画基礎演習	2年	2				
彫刻	彫刻基礎演習	2年	2				
	デザイン基礎 I	1年		4	しいずれか1科目選択必		
	デザイン基礎Ⅱ	1年		4	修		
	環境デザインI	2年		3			
	環境デザインⅡ	2年		3			
	環境デザインⅢ	2年		3		環境デザイン学科	
デザイン	環境デザインIV	2年		3		<b>東境ノリイン子科</b>	
7 9 1 2	環境計画 I	3年		3			
	環境計画Ⅱ	3年		3			
	環境計画Ⅲ	3年		3			
	環境計画IV	3年		3			
	環境計画V	4年		3			
	環境計画VI	4年		3			
工芸	工芸基礎	2年	2			資格支援センター	
美術理論•	美術論	1年以上	2			芸術教養センター	
美術史	美術史	1年以上	2			云州教養センター	

# ●アートプロデュース学科

区分	授業科目名	履修年次		取得の 選択の別	備考	授業開設学科等
		<b>极</b> 修 中	必修	選択	加之	
絵画	絵画基礎演習	2年	2			
彫刻	彫刻基礎演習	2年	2			アートプロデュース 学科
デザイン	デザイン基礎演習	2年	2			7-11
工芸	工芸基礎	2年	2			資格支援センター
	美術論	1年以上	2			芸術教養センター
	美術史	1年以上	2			云州状後にマグ
	美術史 I	1年以上		2		
	美術史Ⅱ	1年以上		2		
	美術史Ⅲ	1年以上		2		
	美術史IV	2年以上		2		
美術理論・ 美術史	芸術学 I	3年以上		2		
	芸術学Ⅱ	2年以上		2		アートプロデュース 学科
	芸術学Ⅲ	2年以上		2		
	芸術学IV	2年以上		2		
	芸術学VI	2年以上		2		
	表現演習 I	1年以上		2		
	表現演習Ⅱ	1年以上		2		

必修・選択必修等の要件を満たすこと。

区分	位 类 幻 口 友	履修年次		取得の 選択の別	備考		授業開設学科等			
□ 区方 □	授業科目名	限修年代	必修	選択	1/用 冬	<del>,</del>	1文未用成子件守			
	日本史特論 I	2年以上	2							
	日本史特論Ⅱ	2年以上	2							
	日本史特論Ⅲ	2年以上	2							
	日本史特論IV	2年以上	2							
	史料講読 I	2年以上	2							
日本史	史料講読Ⅱ	2年以上	2							
	史料講読Ⅲ	2年以上	2							
	史料講読IV	2年以上	2							
	考古学 [	1年以上		2			歴史遺産学科			
	考古学Ⅱ	1年以上		2			歷文週生子件			
	文化財庭園論	1年以上		2						
外国史	外国史	2年以上	2							
ア国文	アジア史	2年以上		2						
	人文地理学 I	1年以上	2							
地理学	人文地理学Ⅱ	1年以上	2							
	自然地理学	2年以上	2							
地誌	京都地誌I	2年以上	2							
	京都地誌Ⅱ	2年以上	2							
「法律学、 政治学」	政治学	1年以上	2							
					2021年度以降 入学生	2020年度 入学生のみ				
「社会学、	社会学基礎 I ※	1年以上		1			芸術教養センター			
経済学」	社会学基礎Ⅱ ※	1年以上		1						
	社会学Ⅱ	2年以上		2	3科目のうち いずれか1科 目選択必修	必修				
「哲学、倫理 学、宗教学」	宗教学概論	2年以上	2				歷史遺産学科			

<sup>※</sup>のついている科目は、2020年度入学生も履修可能です。ただし教職に必要な科目としては2021年度以降入学生が対象となります。