

大学院 修士課程

■講義科目（芸術専攻）

講義コード	授業科目名	担当教員	開講期・曜日・講時			単位数	履修年次	備考
			前期	月	3・4			
900101	芸術文化論特論1A	大学院担当教員.招聘講師	前期	月	3・4	2	1年	必修科目
900102	芸術文化論特論1B	中山 和也	前期集中			2	1年	必修科目/グローバル・ゼミ科目
900103	芸術文化論特論1C	大学院担当教員.招聘講師	前期	月	3・4	2	1年	必修科目/文化創生領域科目
900104	芸術文化論特論2A	大学院担当教員.招聘講師	後期	月	3・4	2	1年	必修科目
900105	芸術文化論特論2B	中山 和也	後期集中			2	1年	必修科目/グローバル・ゼミ科目
900106	芸術文化論特論2C	大学院担当教員.招聘講師	後期	月	3・4	2	1年	必修科目/文化創生領域科目
900107	芸術文化原論1	浅田 彰	前期	金	3・4	2	1年以上	
900108	芸術文化原論2	大林 賢太郎.増淵 麻里耶	後期	木	2	2	1年以上	
900109	芸術文化原論3	並木 誠士	前期	水	2	2	1年以上	
900110	芸術文化原論5	遠藤 水城	通年集中			2	1年以上	グローバル・ゼミ科目
900111	芸術文化原論6	上村 博	後期集中			2	1年以上	文化創生領域科目
900112	芸術文化原論7	君野 隆久	後期	水	4	2	1年以上	
900113	芸術文化原論8	河上 眞理	前期	火	2	2	1年以上	
900114	芸術文化原論9	牛田 あや美.小野塚 佳代.岸 和郎.桐生 眞輔.齋藤 亜矢. 戸坂 明日香.ヤノベ ケンジ.吉川 左紀子	後期	木	5	2	1年以上	原論1～10から1科目を必ず選択履修
900115	芸術文化原論10	家成 俊勝.齋藤 亜矢.酒井 洋輔.服部 滋樹.松井 利夫	通年集中			2	1年以上	文化創生領域科目
900116	芸術分野特論1	小崎 哲哉	前期	水	4・5	4	1年以上	
900117	芸術分野特論2	小川 俊楽.杉本 宏.仲 隆裕.町田 香	前期	月	1・2	4	1年以上	
900118	芸術分野特論3	大林 賢太郎.伊達 仁美.増淵 麻里耶	前期	水	1・2	4	1年以上	
900119	芸術分野特論4	出口 雄樹	後期	金	1・2	4	1年以上	
900120	芸術分野特論5	中井 康之.林 道郎	通年集中			4	1年以上	分野特論1～19のうち各自の研究領域に関する1科目を必ず選択履修。 2科目目以降は自由。 ただし、グローバル・ゼミ科目・文化創生領域科目については、他領域の学生は履修不可。
900121	芸術分野特論6	ニシジマ・アツシ	後期	水	1・2	4	1年以上	
900122	芸術分野特論7	小林 眞理.佐藤 博一	前期	木	3・4	4	1年以上	
900123	芸術分野特論8	大西 宏志.上林 壮一郎	後期	木	3・4	4	1年以上	
900124	芸術分野特論9 ※	吉田 裕枝.オムニバス	後期	火	3・4	4	1年以上	
900125	芸術分野特論10	尼崎 博正.河合 健.町田 香	前期	火	3・4	4	1年以上	
900126	芸術分野特論11	北小路 隆志.辻井 南青紀	後期	木	1・2	4	1年以上	
900127	芸術分野特論12	田口 章子	通年	月	4	4	1年以上	
900128	芸術分野特論13	大坂 紘一郎.片岡 真実.島袋 道浩.中山 和也	通年集中			4	1年以上	グローバル・ゼミ科目
900129	芸術分野特論14	土田 真紀	前期	火	3・4	4	1年以上	
900130	芸術分野特論15	浅田 彰.片岡 真実.島袋 道浩.中山 和也	通年集中			4	1年以上	グローバル・ゼミ科目
900131	芸術分野特論16	中山 和也	通年集中			4	1年以上	グローバル・ゼミ科目
900132	芸術分野特論17A	家成 俊勝.岡本 正人.酒井 洋輔.服部 滋樹.松井 利夫	通年集中 基本、木・1、2			4	1年以上	文化創生領域科目
900133	芸術分野特論17B	家成 俊勝.岡本 正人.酒井 洋輔.服部 滋樹.松井 利夫	通年集中 基本、木・1、2			4	1年以上	文化創生領域科目
900134	芸術分野特論18A	家成 俊勝.岡本 正人.齋藤 亜矢.酒井 洋輔.服部 滋樹.本間 正人.松井 利夫	通年集中 基本、木・1、2			4	1年以上	文化創生領域科目
900135	芸術分野特論18B	小熊 隆博.松井 利夫	通年集中			4	1年以上	文化創生領域科目
900136	芸術分野特論19	今井 隆介.大西 宏志.鴨志田 由貴	後期	水	3・4	4	1年以上	

※シラバスの内容に合格した場合、4単位のうち、大学院における建築士試験の実務経験に係る関連科目（講義）2単位として認められる

■特別開講科目（芸術専攻） ★修了要件に含まない

講義コード	授業科目名	担当教員	開講期・曜日・講時			単位数	履修年次	備考
			前期	月	3・4			
900137	学術基礎1	上原 千明	前期	水	5	2	1年以上	
900138	学術基礎2A	辻井 南青紀	前期	月	1・2	4	1年以上	
900139	学術基礎2B	森山 直人	前期	月	1・2	4	1年以上	
900140	学術基礎2C	森山 直人	後期	月	1・2	4	1年以上	
900141	学術基礎3	河上 眞理	後期	木	3・4	4	1年以上	
900142	学術基礎4	Eric Luong	前期	水	3	2	1年以上	
900143	特殊演習2	鬼頭 健吾.小金沢 健人.長島 有里枝.藤本 由紀夫	通年集中			4	1年以上	
900144	特殊演習3A	伊藤 桂司.大西 宏志.田名網 敬一	通年集中 基本、火・3、4			4	1年以上	
900145	特殊演習3B	佐藤 博一.田名網 敬一.ヒロ 杉山	通年集中 基本、火・3、4			4	1年以上	
900146	特殊演習4	ガイダンス時に指示する	ガイダンス時に指示する			2	1年以上	
900147	建築実務演習1 ※	小野 暁彦.河合 健	内容により異なる			4	1年	学外インターンシップ単位認定用科目
900148	建築実務演習2 ※					4	1年	
900149	建築実務演習3 ※					4	1年以上	
900150	建築実務演習4 ※					4	2年	
900151	建築実務演習5 ※					4	2年	

※「建築実務演習」は教員指導のもとに実施したインターンシップに対して単位認定を行う場合の科目であり、年度当初に履修登録は行わない。シラバスの内容に合格した場合、大学院における建築士試験の実務経験に係る関連科目（学外インターンシップ）4単位がそれぞれ認められる。

■演習・研究科目（芸術専攻）

講義コード	授業科目名	担当教員	開講期・曜日・講時	単位数	履修年次	備考
900152	芸術文化演習1	森山 直人ほか	研究計画に基づき、指導教員（場合により専攻の複数教員）と面談の上決定（教室についても同様）	4	1年	芸術文化研究（文化論）
900153	歴史遺産演習1A	杉本 宏・仲 隆裕ほか				歴史遺産研究（歴史文化）
900154	歴史遺産演習1B	大林 賢太郎・伊達 仁美・増淵 麻里耶ほか				歴史遺産研究（文化財保存）
900155	芸術専門演習1A	山田 伸ほか				ペインティング（日本画）
900156	芸術専門演習1B	大庭 大介ほか				ペインティング（油画・版画）
900157	芸術専門演習1C	鬼頭 健吾ほか				総合造形（立体・陶芸・染織）・現代美術・写真
900158	芸術専門演習1D	大西 宏志ほか				ビジュアルクリエーション
900159	芸術専門演習1E	佐藤 博一ほか				デザイン
900160	芸術専門演習1Fa	小野 暁彦ほか				建築・インテリアデザイン ※1
900161	芸術専門演習1Fb	小野 暁彦ほか				環境デザイン ※2
900162	芸術専門演習1G	河合 健ほか				ランドスケープデザイン ※3
900164	芸術専門演習1K	中山 和也ほか				グローバル・ゼミ
900165	芸術専門演習1L	松井 利夫ほか				文化創生
900166	芸術文化演習2	森山 直人ほか				研究計画に基づき、指導教員（場合により専攻の複数教員）と面談の上決定（教室についても同様）
900167	歴史遺産演習2A	杉本 宏・仲 隆裕ほか	歴史遺産研究（歴史文化）			
900168	歴史遺産演習2B	大林 賢太郎・伊達 仁美・増淵 麻里耶ほか	歴史遺産研究（文化財保存）			
900169	芸術専門演習2A	山田 伸ほか	ペインティング（日本画）			
900170	芸術専門演習2B	大庭 大介ほか	ペインティング（油画・版画）			
900171	芸術専門演習2C	鬼頭 健吾ほか	総合造形（立体・陶芸・染織）・現代美術・写真			
900172	芸術専門演習2D	大西 宏志ほか	ビジュアルクリエーション			
900173	芸術専門演習2E	佐藤 博一ほか	デザイン			
900174	芸術専門演習2Fa	小野 暁彦ほか	建築・インテリアデザイン ※1			
900175	芸術専門演習2Fb	小野 暁彦ほか	環境デザイン ※2			
900176	芸術専門演習2G	河合 健ほか	ランドスケープデザイン ※3			
900178	芸術専門演習2K	中山 和也ほか	グローバル・ゼミ			
900179	芸術専門演習2L	松井 利夫ほか	文化創生			
900180	建築総合演習	河合 健・岸 和郎・松本 尚ほか	8	1年	修了要件に含まない ※4	
900181	芸術文化研究1	森山 直人ほか	研究計画に基づき、指導教員（場合により専攻の複数教員）と面談の上決定（教室についても同様）	4	2年	芸術文化研究（文化論）
900182	歴史遺産研究1A	杉本 宏・仲 隆裕ほか				歴史遺産研究（歴史文化）
900183	歴史遺産研究1B	大林 賢太郎・伊達 仁美ほか				歴史遺産研究（文化財保存）
900184	芸術専門研究1A	山田 伸ほか				ペインティング（日本画）
900185	芸術専門研究1B	大庭 大介ほか				ペインティング（油画・版画）
900186	芸術専門研究1C	鬼頭 健吾ほか				総合造形（立体・陶芸・染織）・現代美術・写真
900187	芸術専門研究1D	大西 宏志ほか				ビジュアルクリエーション
900188	芸術専門研究1E	佐藤 博一ほか				デザイン
900189	芸術専門研究1Fa	小野 暁彦ほか				建築・インテリアデザイン ※1
900190	芸術専門研究1Fb	小野 暁彦ほか				環境デザイン ※2
900191	芸術専門研究1G	河合 健ほか				ランドスケープデザイン ※3
900193	芸術専門研究1K	中山 和也ほか				グローバル・ゼミ
900194	芸術専門研究1L	松井 利夫ほか				文化創生
900195	芸術文化研究2	森山 直人ほか				研究計画に基づき、指導教員（場合により専攻の複数教員）と面談の上決定（教室についても同様）
900196	歴史遺産研究2A	杉本 宏・仲 隆裕ほか	歴史遺産研究（歴史文化）			
900197	歴史遺産研究2B	大林 賢太郎・伊達 仁美ほか	歴史遺産研究（文化財保存）			
900198	芸術専門研究2A	山田 伸ほか	ペインティング（日本画）			
900199	芸術専門研究2B	大庭 大介ほか	ペインティング（油画・版画）			
900200	芸術専門研究2C	鬼頭 健吾ほか	総合造形（立体・陶芸・染織）・現代美術・写真			
900201	芸術専門研究2D	大西 宏志ほか	ビジュアルクリエーション			
900202	芸術専門研究2E	佐藤 博一ほか	デザイン			
900203	芸術専門研究2Fa	小野 暁彦ほか	建築・インテリアデザイン ※1			
900204	芸術専門研究2Fb	小野 暁彦ほか	環境デザイン ※2			
900205	芸術専門研究2G	河合 健ほか	ランドスケープデザイン ※3			
900207	芸術専門研究2K	中山 和也ほか	グローバル・ゼミ			
900208	芸術専門研究2L	松井 利夫ほか	文化創生			
900209	建築総合研究	河合 健ほか	8	2年	修了要件に含まない ※4	

※1 建築およびインテリアデザイン分野の学生が、建築士試験の実務経験に係る認定を希望しない場合に履修する科目。

※2 環境デザイン領域の学生が、建築士試験の実務経験に係る認定を希望する場合に履修する科目。シラバスの内容に合格した場合、各4単位のうち、大学院における建築士試験の実務経験に係る関連科目（演習・実験・実習）2単位として認められる。修士課程での2年間の学修を建築士資格の実務経験とみなすことを希望する場合、環境デザイン領域いずれの分野の学生も「芸術専門演習1Fb・2Fb」「芸術専門研究1Fb・2Fb」を選択し、あわせて「建築総合演習・研究」を登録することが必要です。

※3 ランドスケープデザイン分野の学生が、建築士試験の実務経験に係る認定を希望しない場合に履修する科目。

※4 シラバスの内容に合格した場合、各8単位の内、大学院における建築士試験の実務試験に係る関連科目（学内インターンシップ）4単位として認められる。修了要件に含まない。