

## 芸術教養科目

### 実務経験のある教員

担当授業	単位数	担当教員	実務内容
デザイン入門A	1	川向 正明 中山 博喜 佐藤 淳 榎村 優 松本 崇 安川 雄基	現役のデザイナーとして活躍する教員らが参加し、社会とデザインの関係について講義します。
経営学A	1	岡村 暢一郎 三上 肇	20年経営を携わっている講師と公認会計士でおこないます
写真論B	2	中山 博喜	キュレーター、写真家として活動している教員が、実体験を踏まえながら写真について講義する。
アートI/現代アート論IA	2	本橋 弥生	約20年間にわたり国立新美術館にてキュレーターとしてアーティストやデザイナーと展覧会を創り上げてきた教員が、現代美術の歴史を概説する。
経済学A	2	三上 肇	2008年に公認会計士試験に合格し、公認会計士として上場企業監査～中小企業経営支援に従事してきました。その傍ら、2012年に会社を設立し、現在も経営しています。
伝統芸術演習III B琵琶	2	児玉 絵里子 奥村 旭翠	重要無形文化財保持者（人間国宝） 琵琶の演奏家として伝承、指導、普及につとめる
伝統芸術演習VC装花	2	岸 勝人	京都にて花市商店に勤めながら華道池坊流を学ぶ。独自の花の表現を求め花のデザイン事務所を立ち上げる。店舗の装飾装花やウェディングのトータルコーディネート、企業広告の花のスタイリングなどの活動をしています。
学際領域特講IIIA	2	越前屋 俵太	タレント活動の他、プロデューサー、演出家、書家、デザイナー。大学客員教員、京大変人講座ディレクター兼ナビゲーター、朝日放送「キャスト」のコメンテーター等。