

2019年度前期 補講情報

2019.7.2 掲示
2019.7.3,7.9,7.13,7.16,7.18,7.19,7.26 更新

【創造学習センター科目】

講義コード	授業科目	担当者	補講日時		補講実施教室	該当休講日	特記事項等
380148	表現ソフト基礎A	河田憲政	7月30日	(火) 2講時	NA404	5月14日	
380149	表現ソフト基礎B	河田憲政	7月30日	(火) 3講時	NA011	5月14日	
380150	表現ソフト基礎C	河田憲政	7月30日	(火) 4講時	NA404	5月14日	7/3教室変更
380156	コンテンポラリーアート戦略	後藤繁雄	7月30日	(火) 2・3・4・5講時	NA206	4月30日・6月11日	
380158	プロジェクト探究I	島田昭彦	7月29日	(月) 3・4講時	NA403	4月30日・7月9日	
380200	体育実技IIA	伊藤キム	7月30日	(火) 4・5講時	NA102+オーブ 吹き抜け	4月23日・6月4日	
380224	情報学A/統計学A	越前屋俵太	7月30日	(火) 2講時	NA207	4月30日	
380300	フランス語	大辻都	7月29日	(月) 3講時	NA405	4月30日	
380330	身体論	伊藤キム	7月30日	(火) 2・3講時	NA403	4月23日・6月4日	
380187	美術史A	毛利義嗣	7月29日	(月) 5講時	NA301	7月23日	7/19 追加

【資格(教職・学芸員)科目】

講義コード	授業科目	担当者	補講日時		補講実施教室	該当休講日	特記事項等
381016	教育方法A	安藤 福光	7月29日	(月) 1講時	NA404	5月18日	
381016	教育方法A	安藤 福光	7月29日	(月) 2講時	NA404	5月25日	
381016	教育方法A	安藤 福光	7月30日	(火) 1講時	NA404	7月27日	
381026	絵画基礎演習A	上岡 真志	7月29日	(月) 1・2講時	J31	6月15日	
381030	彫刻基礎演習A	森岡 厚次	7月29日	(月) 5・6講時	J33	6月3日	
381031	彫刻基礎演習B	石塚 源太	7月29日	(月) 3・4講時	J33	6月22日	
381031	彫刻基礎演習B	石塚 源太	7月30日	(火) 1・2講時	J33	6月29日	
381038	地理歴史科教育法	毛利 悠	7月30日	(火) 3講時	NA404	6月25日	
382013	博物館教育論A	用田 政晴	7月30日	(火) 2講時	NA102	5月21日	
382015	博物館経営論A	毛利 義嗣	7月29日	(月) 4講時	NA412	7月23日	7/19 追加
382018	博物館実習IA	毛利 義嗣	7月30日	(火) 1・2講時	NA413	7月23日	7/19 追加

【美術工芸学科】

講義コード	授業科目	担当者	補講日時		補講実施教室	該当休講日	特記事項等
320007	工芸概論 I	原田喜子	7月30日	(火) 3講時	J41	4月18日	
320232 320208	創造表現III F 基礎美術III	山本章弘 前田和子	7月31日	(水) 3・4講時	千秋堂	6月26日	7/9 追加
320085	創造表現IV B	市川允也	7月30日	(火) 3・4講時	F 103	6月28日	7/13 追加、7/16 教室決定

【マンガ学科】

講義コード	授業科目	担当者	補講日時		補講実施教室	該当休講日	特記事項等
321003	文化概論 I	牛田あや美	7月31日	(水) 2講時	H22	6月21日	7/3 講時変更
321087	卒業研究・制作計画B	細井雄二	7月30日	(火) 3・4講時	A22	7月3日	7/26 追加
321070	デザイン演習 I	古川智基	7月30日	(火) 3・4講時	A21	7月26日	7/26 追加

【キャラクターデザイン学科】

講義コード	授業科目	担当者	補講日時		補講実施教室	該当休講日	特記事項等
322019	アニメーション制作基礎 I	野村誠司	7月31日	(水) 1・2講時	A41	7月4日	
322021	アイデアソン I	石鍋大輔	7月30日	(火) 5講時	G11	7月3日	
322069	デザインソン	太木裕子	7月30日	(火) 3・4講時	H42	7月3日	
322047	アニメーション制作応用 I	野村誠司	7月30日	(火) 3・4講時	H41	7月5日	
322063	リアルワーク I 基礎E	野村誠司	7月31日	(水) 3・4講時	H41	7月4日	
322096	リアルワーク II 基礎E	野村誠司	7月31日	(水) 3・4講時	H41	7月3日	
322078	音楽プロデュース論 I	小岩左忠	7月30日	(火) 3・4講時	G51	7月5日	
322080	映像鑑賞批評論 I	丹羽貴大	7月30日	(火) 1・2講時	G11	6月28日	
322045	グラフィックデザイン基礎	松田匡弘	7月31日	(水) 3講時	H31	4月10日	
322055	リアルワーク I 基礎A	西井育生	7月30日	(火) 1.2講時	G41	4月25日	
322029	デジタル造形III	三木康次・西井育生	7月30日	(火) 3.4講時	A41	5月10日	
322082	プレゼンテーション I	川向正明	7月31日	(水) 3講時	G11	7月5日	教学事務室 教務

【情報デザイン学科】

講義コード	授業科目	担当者	補講日時			補講実施教室	該当休講日	特記事項等
323184	デザインプロジェクトII A	並河進、鈴木真一郎	7月31日	(水)	3・4講時	BR11	6月6日	
323185	デザインプロジェクトII B	平川健司、渡辺広之、本田恵理子	7月31日	(水)	3・4講時	BR22	4月11日	
323001	情報デザイン概論I	渡辺広之、杉本伸	7月31日	(水)	2講時	NA301	6月26日	
333007	スタートアップ概論I	小笠原治	7月31日	(水)	2講時	望天館1F	6月13日	
333007	スタートアップ演習I	小笠原治	7月31日	(水)	3・4講時	望天館1F	6月13日	
323093 323113 323133	表現演習IC・IIIC・VIIC	大西 宏志	7月29日	(月)	3・4講時	BR23	7月18日	7/13 追加

【プロダクトデザイン学科】

講義コード	授業科目	担当者	補講日時			補講実施教室	該当休講日	特記事項等
実施なし								

【空間演出デザイン学科】

講義コード	授業科目	担当者	補講日時			補講実施教室	該当休講日	特記事項等
325030	ファッション造形基礎IB	松村拓	7月30日	(火)	3・4講時	J22、23	6月20日	
325036	ファッション表現演習I	酒井洋輔	7月31日	(水)	3・4講時	K21d	4月10日	
325087	ジュエリーデザイン研究I	松村拓	7月31日	(水)	3・4講時	J22、23	6月19日	

【環境デザイン学科】

講義コード	授業科目	担当者	補講日時			補講実施教室	該当休講日	特記事項等
326002	建築史II	包慕萍	7月30日	(火)	3講時	NA207	6月20日	
326002	建築史II	包慕萍	7月30日	(火)	4講時	NA207	7月25日	
326005	環境デザイン概論	坂茂	7月29日	(月)	3講時	NA208	7月25日	
326006	庭園史	仲隆裕	7月30日	(火)	5講時	NA208	5月23日	
326040	建築設備学	長野和雄	7月31日	(水)	5講時	NA208	5月24日	
326044	ランドスケープ計画論	長谷川一真	7月31日	(水)	4講時	NA208	6月4日	

【映画学科】

講義コード	授業科目	担当者	補講日時			補講実施教室	該当休講日	特記事項等
327044	映画演技V	東山 龍平	7月31日	(水)	1・2講時	講堂	4月24日	
327044	映画演技V	東山 龍平	7月31日	(水)	3・4講時	講堂	6月12日	

【舞台芸術学科】

講義コード	授業科目	担当者	補講日時			補講実施教室	該当休講日	特記事項等
328028	舞台基礎演習IX	林隆史	7月30日	(火)	3講時	Y31	4月12日	
328028	舞台基礎演習IX	林隆史	7月30日	(火)	4講時	Y31	4月26日	
328077	総合演習VII	村川拓也	7月30日	(火)	3・4講時	studio21	4月10日	
328077	総合演習VII	村川拓也	7月30日	(火)	5・6講時	studio21	6月5日	
328048 328064	総合演習・音響I 舞台デザイン演習VI	奥村朋代	7月31日	(水)	3・4講時	studio21	5月10日	
328048 328064	総合演習・音響I 舞台デザイン演習VI	奥村朋代	7月31日	(水)	5・6講時	studio21	6月14日	
328050 328071	総合演習パフォーマンスI 総合演習III	ヤザキタケシ	7月31日	(水)	1・2講時	Y31	5月31日	

【文芸表現学科】

講義コード	授業科目	担当者	補講日時			補講実施教室	該当休講日	特記事項等
329016	音楽と文芸I	近藤秀樹	7月31日	(水)	4講時	NA412	4月11日	
329047 329102	ビジュアルメディア論III 編集デザインIII	堀部篤史	7月30日	(火)	3講時	NA405	5月9日	
329047 329102	ビジュアルメディア論III 編集デザインIII	堀部篤史	7月30日	(火)	4講時	NA405	6月13日	
329084	表現メソッドIII	河田学	7月31日	(水)	1・2講時	NA405	4月25日	

【アートプロデュース学科】

講義コード	授業科目	担当者	補講日時			補講実施教室	該当休講日	特記事項等
330001	美術史 I	福元崇志	7月31日	(水)	5講時	NA206	7月3日	
330006	美術史 VII	福元崇志	7月31日	(水)	4講時	NA206	7月3日	
330024	プロフェッショナル研究	緒方江美	7月30日	(火)	3・4講時	NA208	6月5日	

【こども芸術学科】

講義コード	授業科目	担当者	補講日時			補講実施教室	該当休講日	特記事項等
331015	PC技法演習 I	藤井良平	7月30日	(火)	4講時	NA012	6月28日	
331026	こどもと保健 I	八田佳奈子	7月30日	(火)	2講時	K41	7月25日	
331028	保育課程論	西村美紀	7月31日	(水)	2講時	K41	5月31日	
331034	発達心理学 II	別所崇	7月30日	(火)	4講時	S61	4月30日	
331002	発達心理学 I	別所崇	7月30日	(火)	3講時	S61	4月30日	
331001	発達心理学							
331034	素材造形 II	彦坂敏昭・百々祥人	7月31日	(水)	3・4講時	E14	4月24日	
331050	造形表現 III							

【歴史遺産学科】

講義コード	授業科目	担当者	補講日時			補講実施教室	該当休講日	特記事項等
332004	京都地誌 I	安藤哲郎	7月31日	(水)	1講時	NA404	6月26日	
332007	自然地理学	神松幸弘	7月31日	(水)	2講時	NA404	5月8日	
332008	外国史	庄子大亮	7月30日	(火)	1講時	NA405	5月28日	
332008	外国史	庄子大亮	7月30日	(火)	2講時	NA405	6月25日	
332011	伝統文化演習 I A	北見宗樹	7月30日	(火)	3・4講時	千秋堂颯々庵	6月18日	
383034								
332018	仏教芸術論	清水真澄	7月29日	(月)	2講時	NA405	6月13日	
332040	歴史遺産各論 II							
332001	歴史遺産学概論 I	杉本宏	7月30日	(火)	2講時	NA412	7月12日	7/18 追加

【大学院】

講義コード	授業科目	担当者	補講日時			教室	該当休講日	特記事項等
900109	芸術文化原論6	上村博	7月31日	(水)	5講時	NA404	7月25日	
900115	芸術分野特論3	大林賢太郎	7月31日	(水)	3・4講時	NA404	6月19日	

補講期間(7/29-31)外に行われる補講については各授業にて確認してください。
また、補講情報は今後も追加・変更されることがありますので、こまめに掲示板を確認するようにして下さい。

補講期間中の補講同士に重複が発生した場合、「公欠届」を提出することができます。
手続き方法は「2019年度学修ガイドブック」18ページ、273ページを参照してください。