

# 2020年度前期 大学・授業のしくみ

『学修ガイドブック2020』・『前期履修登録・修正について』  
をご準備ください

## 20年度生対象



# 注意

この動画で説明している内容は  
2020年度前期を念頭においたものです。

通常の学内ルールと異なるものがありますので、  
ご注意ください。

2020年度後期には、改めて学内ルールをご説明  
いたします。



# 目次

---

- ① 大学の授業について
  - …**単位制などの基本情報、卒業進級に必要なこと**
- ② 出席や試験の制度
  - …**出席や試験に関する制度を紹介**
- ③ 時間割の作り方
  - …**時間割を作るためのヒント**
- ④ Q&A・困ったときの相談窓口
  - …**よくあるご質問や相談窓口を紹介**



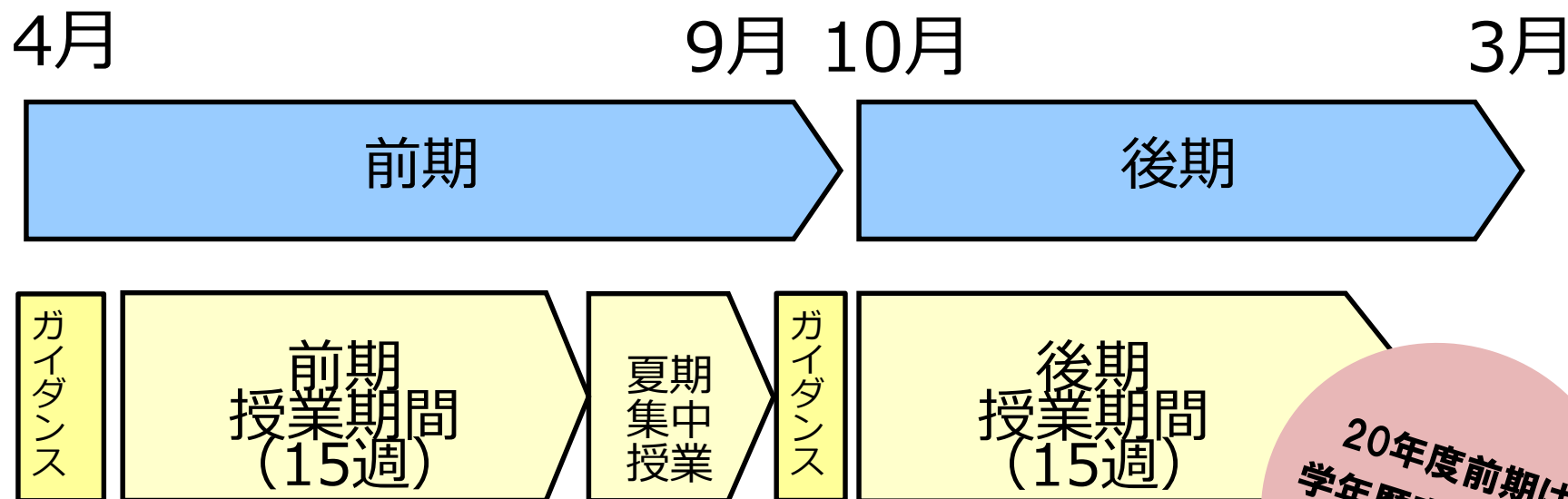
# ①大学の授業について



# セメスター制

①大学の授業  
について

ガイド：12P



20年度前期は  
学年暦変更のため  
14週+課題

本学は2学期制

夏期集中授業は前期に含まれます



# 自習の目安時間

ガイド：12P

授業には、自習（予習・復習）の目安時間が定められています。  
1 講時は80分です。

授業時間		自習の目安時間
講義科目	(1 講時)	2 講時程度(160分程度)
演習科目	(2 講時)	1 講時程度(80分程度)

自習時間も織り込んで時間割を組み立てましょう  
オンライン授業でもこの概念をベースに授業が組み立てられています。



## 単位制とは・・・

授業を受けて合格すれば、決まった数の単位が与えられる制度です

講義系科目…週 1 講時	1 学期開講	2 単位
演習系科目…週 2 講時	1 学期開講	2 単位



# 成績評価の種類

ガイド：20P

## 成績評価の種類

合格	S	90	～	100	特に優れている
	A	80	～	89	優れている
	B	70	～	79	標準である
	C	60	～	69	合格と認められる最低限の成績である
不合格	D	0	～	59	不合格
	F		—		評価対象外

## 単位の修得

100 点満点で**60 点以上…合格→単位が認定されます**  
59 点以下…不合格→単位は認定されません





# GPAについて

ガイド：20P

## GPAとは

GPAとは、履修した授業の単位の質 = 内容を表す指標。  
科目ごとの成績評価に対してグレードポイント（S=4、A=3、B=2、  
C=1、D=0、F=0）をつけて、全履修科目の平均を算出したものです。  
下記の計算式で算出します。

## GPA算出の計算式

$$\text{GPA} = \frac{(\text{履修科目のGP} \times \text{当該科目の単位数})\text{の総和}}{\text{履修科目単位数の総和}}$$



# GPAの算出例

## GPAの算出例

科目名	単位数	素点	評価	GP
百科学Ⅰ	2	92	S	4
文学	2	87	A	3
英語Ⅰ	2	81	A	3
政治学	2	71	B	2
体育実技	1	64	C	1
美術史	2	58	D	0
地域学	2	—	F	0

$$4 \times 2 \text{単位} = 8$$

$$3 \times 2 \text{単位} = 6$$

$$3 \times 2 \text{単位} = 6$$

$$2 \times 2 \text{単位} = 4$$

$$1 \times 1 \text{単位} = 1$$

$$0 \times 2 \text{単位} = 0$$

$$0 \times 2 \text{単位} = 0$$

13単位

25ポイント

GPAは…

$$25 \div 13 = 1.92$$



卒業要件とは…大学を卒業するために必要な条件。

要件をすべて満たすことが必要



## 【要件①】 在学期間を満たすこと

在学期間 = 在籍期間 - 休学期間。  
学修をした期間。

卒業要件となる在学期間

48ヶ月



## 【要件②】 卒業合計単位を 124単位以上 修得すること

卒業合計単位 (芸術教養科目 + 専門科目 + 自由選択科目)	内訳		
	芸術教養 科目	専門科目	自由選択 科目
124単位以上	40単位 以上	60単位 以上	条件なし



【要件③】 芸術教養科目を40単位以上、  
専門科目を60単位以上修得すること

卒業合計単位 ( <b>芸術教養科目</b> <b>+専門科目</b> <b>+自由選択科目</b> )	内訳		
	<b>芸術教養 科目</b>	<b>専門科目</b>	<b>自由選択 科目</b>
<b>124</b> 単位以上	<b>40</b> 単位 以上	<b>60</b> 単位 以上	条件なし



【要件④】各カリキュラムの「必修科目」をすべて修得すること。「選択必修科目」を要件単位数修得すること。

専門科目…学科・コース毎に異なります。  
カリキュラムマップ等を参照。

芸術教養科目…創造基礎科目群から3単位以上



本学では進級要件が設定されています。  
クリアできない場合、進級できません(留年となります)

進級要件とは

- ①在学期間
- ②各カリキュラム・学年ごとに設定されている要件を満たしていること

各カリキュラムの進級要件はWEB学修ガイドの各学科ページに記載されています。





# ここまでのまとめ

- 学期：2セメスター（2学期）制
- 授業は自習とセット
- 卒業要件は4つ
  - ①在学期間48か月以上
  - ②卒業合計単位を124単位以上修得
  - ③科目群ごとの内訳を満たす
  - ④各カリキュラムの  
「必修科目」「選択必修科目」の要件を満たす
- 各学科ごとの進級要件がある



## ②出席や試験の制度



# 2020年度前期の授業形態

新型コロナウイルスの国内外での感染の拡大状況をふまえ、学生の皆さんの安全と継続的な教育の提供を最優先とし、2020年度前期の授業についてはインターネットを利用したオンライン形式で実施いたします。

インターネット授業が受講できる準備をお願いします。



# 2020年度前期の授業形態

オンライン形式での授業は以下の形式で行います。

## ①Zoom等のシステムを利用した同時双方向型の授業

授業をリアルタイムで配信し、映像・音声等による指導に加え、教員と学生が質疑応答や意見交換を行います。また、スライド資料などの教材を用いて授業時間中に各自が課題に取り組みます。

## ②授業教材等の視聴によるオンデマンド型の授業

録画された授業動画やスライド資料等を視聴し、課題提出や小テストによる理解度の確認や、教員との質疑応答、学生間の意見交換等を行います。



# 授業の出席と成績評価

ガイド：15P

- 授業は毎回出席することが前提
- 成績評価には最低「2/3以上の出席」が必要
  - ※やむを得ず欠席せざるを得ない場合があることを考慮授業時間数の「2/3以上の出席」がない場合は、  
評価対象となりません（評価対象外 = 「F」）

## ※注意

「授業時間数の1/3まで欠席してよい」ということではありません。欠席をした場合は授業内容や課題等を自分で確認し、欠席した授業の内容を補うようにしてください。

20年度前期は  
10回出席  
/14回授業  
が必要。  
オンラインでも  
出席をとります



出席確認方法は授業のタイプにより異なります。

- 授業内で説明がありますので、よく聞いておいてください。
- 出席状況はmanaBe出席管理システムに反映されます。



## 忌引きで授業を休んだら？

「忌引き」で授業を欠席した場合は「公欠届」を提出することができます。

**詳細は 在学生専用サイト に掲載**

手続きには証明となる書類が必要です。  
事前に必ず手順内容を確認しておきましょう。



## インフルエンザで授業を休んだら？

「インフルエンザ」などの「学校感染症」で授業を欠席した場合は「公欠届」を提出することができます。

また、感染の拡大を防ぐために「学校感染症」に罹患した場合、登校停止となります。登校停止となった場合、学校へ来てはいけません。

**詳細は 在学生専用サイト に掲載**

手続きには証明となる書類が必要です。  
事前に必ず手順内容を確認しておきましょう。





## 「定期試験」を病気や忌引で休んだら？

「定期試験」については、病気や忌引などで欠席した場合は手続きを行うことで追試験を受験できます。

**詳細は 在学生専用サイト に掲載**

手続きには証明となる書類が必要です。  
事前に必ず手続き内容を確認しておきましょう。



# 病気でレポートを期限までに出せなかった

ガイド：18P

**レポート課題については追試験制度はありません。**

万が一、学校感染症や災害、交通事故などにより、提出がやむを得ず期日を越えると予想される場合には、必ず学修ガイドに記載の内容に従い、提出締切時間までに教学事務室教務窓口へ相談し、指示を受けてください。

**詳細は 在学生専用サイト に掲載**

レポート課題は期日までに提出できるよう計画的に作成・提出しましょう。



# 大学からの連絡方法

ガイド：26P

大学からのお知らせ・連絡は、

- ~~掲示板（至誠館1階入り口、教学事務室前）~~
- 在学専用サイト
- 大学発行のメール

でお知らせします。

20年度前期は  
在学専用サイトと  
大学発行のメールを  
正式な掲示とします。

見落としによって生じた不都合は学生の方の責任となりますので、授業期間中は必ず毎日上記を確認してください。



# 学修ガイドブックについて

学修ガイドブックに掲載の内容は  
みなさんがこの大学で学修するにあたって知っておかなければ  
ならない事柄を編集したものです。

大学での学修の基礎となる事項等をまとめてあります。  
よく読んでおいてください。

「読んでいなかった」ことで不利益が生じた場合もご自身の  
責任となりますので、必ず目を通しておいてください。



# ここまでのまとめ

- 授業は毎回出席することが前提
- 成績評価には最低「2/3以上の出席」が必要
- ~~授業に出席するには学生証が必要~~
- 授業や試験の欠席に関する手続きは事前に把握しておくことが必要
- 掲示板・在学生専用サイトはこまめに確認すること

20年度前期は  
出席確認方法は  
授業によります。  
学生証は  
使用しません。



## ③時間割の作り方



# 学位授与の方針・ふたつの力と7つの能力

## ディプロマ・ポリシー(学位授与の方針)

ガイド：8P

京都芸術大学学士課程は、「藝術立国」を基本使命とし、教育目標に定める社会の変革を担うことのできる人材の育成を目的として、自立したひとりの人間として生きるための「人間力」と、芸術の力を社会のために生かす「創造力」を身につけるべき力として、その修得をめざします。

### 《人間力》

「知識」  
「思考力」  
「行動力」  
「倫理観」

### 《創造力》

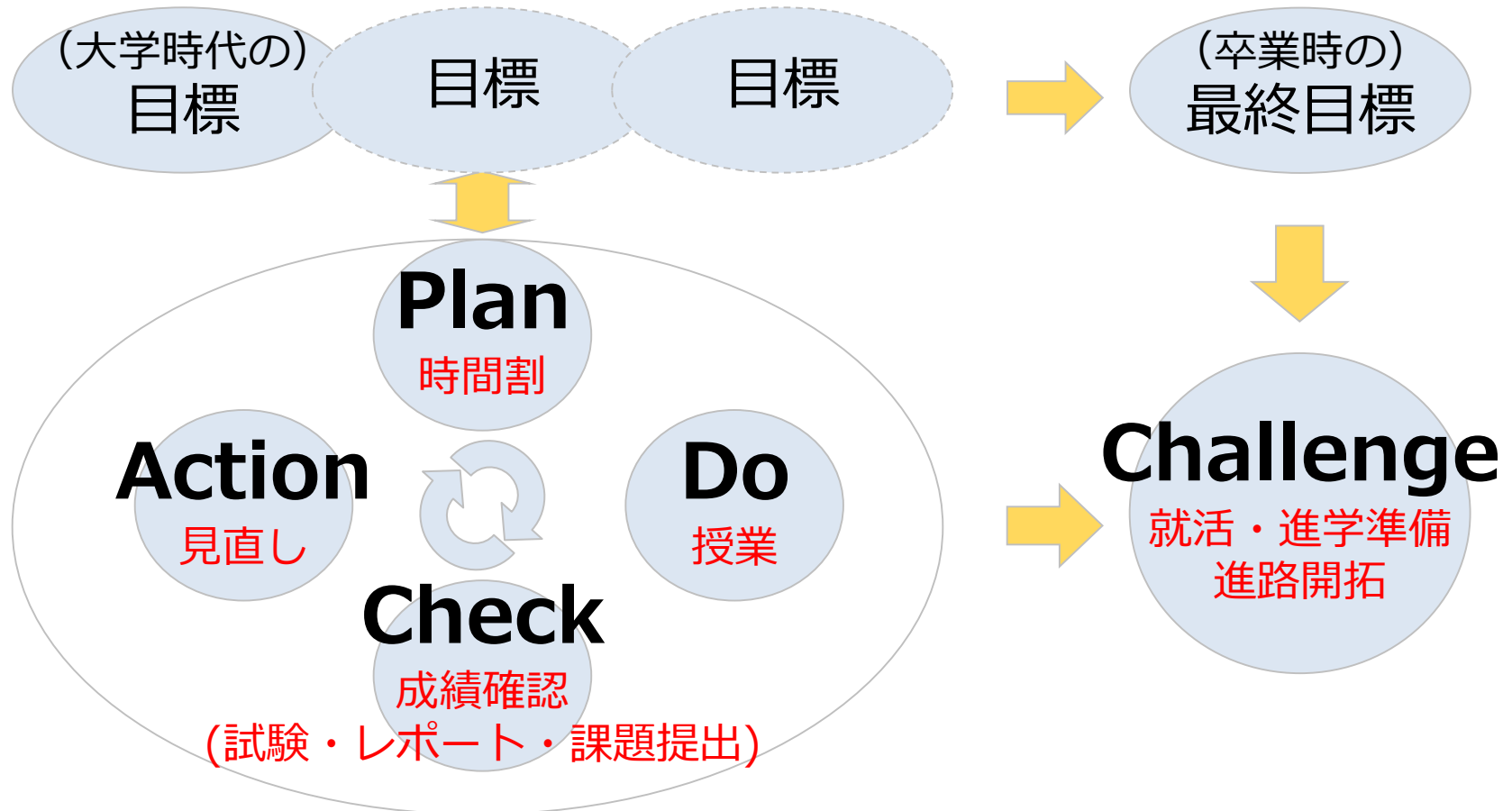
「発想力」  
「構想力」  
「表現力」

卒業時の状態をイメージして学修計画を組み立てていきましょう



# 京都芸術大学での学び方—将来の夢に向かって—

ガイド：32P



PDCAサイクル（計画→実行→振り返り→見直し）を繰り返して目標達成に近づきましょう





---

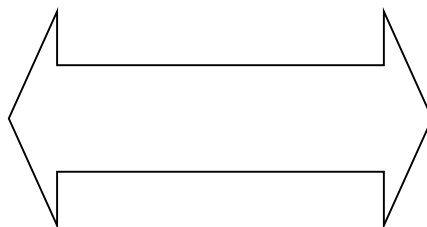
P D C Aのいちばん初め

PLAN = 時間割作成



# 時間割の考え方

高校



大学

時間割が決まっている

時間割を自分で作る

自分で科目を選ぶ

自分で計画を立てる

**大学の時間割 = 自分で作るもの**

※一部学科等から指定するものもあります



# 時間割作成の手がかり

ガイド：34P

## カリキュラムツリー・マップ

コースのカリキュラムが確認できます。

「必修・選択必修科目」「4年間の学修の流れ」を確認しましょう。  
学科ガイダンスでデータ配布されます。

## 科目一覧表

時間割やその授業の担当教員が確認できます。  
在学生専用サイトに掲載されています。

## シラバス

詳しい授業内容や評価の方法、教室などがわかります。  
「manaBe」から確認できます。



# CAP制について

ガイド：14P

## CAP制…履修登録できる単位数の上限

1 年前期(前期授業期間) **22単位**

※環境Dは27単位/こども芸術学科は29単位

下記科目はCAP制の対象外です。

- 夏期集中科目
- 「教職に関する科目」・「博物館に関する科目」（資格課程の授業）
- 社会実装科目・キャリアインターンシップ科目・プロジェクト演習科目
- 「その他の単位認定」に該当する科目



# GPAとCAP上限の連動

ガイド：14P

1年後期からは、その直前学期のGPA(グレード・アベレージ・ポイント)と連動します。

## ■ 1年後期からのCAP上限

対象	直前学期のGPAが	
	2.5未満	2.5以上
環境デザイン学科 こども芸術学科	24単位まで	26単位まで
上記以外の学科	22単位まで	26単位まで



# 芸術教養科目と専門科目

芸術教養科目は月・火、専門科目は水～金に開講。  
科目群ごとに組み立てるとわかりやすいです。

	月	火	水	木	金
1	芸術教養科目			専門科目	
2					
3					
4					
5					
6					



\* 資格科目は月・火・土で開講  
\* 一部例外もあります

# 時間割を考える流れ

前期にどのようなペースで学習をするのか、考えてみましょう

はじめはペースを作れるか  
心配だから、前期の履修は  
20単位にしておこう

後期はアルバイトを始めたいから、  
22単位履修してたくさん単位を  
とっておこう！



木曜日は夕方ボランティア活動に  
参加しているからそれ以外で授業を  
とろう



# 時間割を考える流れ

まずはシミュレーションしましょう。  
必修科目は卒業までに必ず修得する科目です。  
カリキュラムマップで1年前期にある必修科目は必ず時間割に入れましょう。

	月	火	水	木	金
1					
2				必修A	
3			必修B		
4					
5					
6					

※今年度は特例として履修時期がずれている場合があります。学科ガイダンスでの説明をよく聞いておきましょう





# 時間割を考える流れ

次に選択必修科目を入れます。選択必修科目は卒業までに決められた科目の範囲から決まった単位数を修得する必要があります。計画的に履修しましょう。

	月	火	水	木	金
1					
2				必修A	
3			必修B	選択必修B	
4					
5	選択必修A				
6					



# 時間割を考える流れ

最後に選択科目を入れます。自分の目標に合わせて科目を選択し、自分の学修計画に合わせて履修する量も検討しましょう。

	月	火	水	木	金
1			選択E		
2	選択A		選択E	必修A	
3	選択B		必修B	選択 必修B	
4	選択C	選択D	必修B	選択 必修B	
5	選択 必修A			選択F	
6					



# 時間割を考えるポイント

- 卒業時の目標をイメージして履修計画を立てる
- 芸術教養科目/専門科目と曜日別で考える
- 各カリキュラムで決められた卒業要件や必修・選択必修科目を確認し、時間割に組み込む
- 履修上限に履修登録した単位数が収まっているか確認する



## ④Q&A・困ったときの相談窓口



Q. 「〇〇A」と「〇〇B」を両方履修できますか？  
(例：「人権教育A」・「人権教育B」)

A. **できません。**

「〇〇A」・「〇〇B」は、同じ科目です。  
A・Bはクラスが分かれているということ。  
どちらか一方を選んでください。



Q. 「○○Ⅰ」と「○○Ⅱ」は、両方履修できますか？  
(例：「英会話Ⅰ」・「英会話Ⅱ」)

A. **できます。**  
「英会話Ⅰ」・「英会話Ⅱ」は別の科目です。  
どちらも履修できます。



Q.時間割表に教員の名前が一人しか記載されていませんが間違いですか？

**A.間違いではありません。**

ひとつの授業を複数の教員が担当する場合、Webの時間割には、代表教員しか記載されません。全員の先生を確認するにはWebシラバスもしくは学修ガイドを参照してください。



# よくある質問

Q. 1年生の前期はどれくらい履修すればよいですか？

A. **必ずしもCAP上限まで登録する必要はありません。**

**学生生活の希望等によって、履修計画は変わってきます。**

一つの目安として卒業までには124単位必要ですが、例えば1～3年生各学期で20単位、4年生に各学期10単位修得した場合、全体で130単位修得となります。やむを得ない事情で若干単位を落としたとしても、リカバリーできる範囲ではないでしょうか。

ただし、学科の進級要件や卒業要件には単位数だけではなく「必修科目」もありますので、その科目は必ず履修・修得するよう留意しましょう。

また、各学期を終えた後は自身の履修計画を見直しましょう。





# 相談ブースのご紹介

授業の仕組みや履修登録の仕方について質問があれば、ZOOM上の「相談ブース」へお越しください。

相談ブースでは、教員も質問に回答しますので、芸術教養科目についての質問も可能です。お気軽にお越し下さい。

開設時間：**5/12(火)・13(水)** 13:00～15:00※入退室自由

テーマ名	関連ガイダンス・資料	こんな方向け	形式
時間割の作り方について	教務ガイダンス	<ul style="list-style-type: none"> <li>・どの科目をとればいいのかわからない</li> <li>・時間割の組み立て方がわからない</li> </ul>	ZOOM アカウント・パスワードは manaBeログイン後のページに 掲示します。
履修登録のシステムについて	履修登録ガイダンス	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「manaBe」での履修登録方法がわからない</li> </ul>	
オンライン授業の受け方について	オンライン授業の受講方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>・オンライン授業の受講が不安</li> </ul>	
芸術教養科目について（英語・語学優先）	芸術教養科目ガイダンス ・科目シラバス	<ul style="list-style-type: none"> <li>・芸術教養科目の●●はどんな授業？</li> <li>・英語科目のレベルを知りたい</li> </ul>	
芸術教養科目について（プロジェクト科目優先）	WEB学修ガイド（芸教ページ）	<ul style="list-style-type: none"> <li>・プロジェクト科目のことを知りたい</li> </ul>	
1on1ルーム（1回30分まで。事前予約制）	—	履修登録に関することを個別に相談したい	電話 ※事前にkyoumu@office.kyoto-art.ac.jpに学籍番号氏名、相談したい内容と、希望時間を第3希望まで記載しメールをしてください。



# 履修登録に関する問い合わせ窓口

履修登録・授業・成績に関する手続き

教務窓口

インターンシップ・キャリア関連授業

キャリアデザインセンター

芸術教養科目授業・プロジェクト科目に関すること 芸術教養センター

教職・学芸員課程に関すること

資格支援センター

専門科目に関すること

各学科研究室

問い合わせ先は下記に掲載。

<https://www.kyoto-art.ac.jp/student/teaching/news/200409-3924/>

問い合わせの際には、学科コース、学籍番号、氏名を必ず記載してください。



# 【最後に】 PROGテスト受験の案内

※テキストのみ



# PROGテストを受験しよう

---

「PROGテスト」とは、社会人基礎力（コミュニケーション力や課題解決力等の能力）を測定するアセスメントテストのことです。

「PROGテスト」を受験すると、今の“あなたの社会で役立つ強み”が分かり、“今後どのように大学生活を過ごせばよいのか”も分かります。

今後の大学生活や将来の就職活動に、とても役立つものであるので、**新入生の皆さんは必ず受験してください。**

# PROGテストを受験しよう

## ■ 受験方法

自宅等でのWEB受験

※パソコン推奨、ない場合はスマホでも可

## ■ 受験期間：

5月11日（月）～5月17日（日） 22:00まで

## ■ 受験方法：

受験前に以下の動画で受験方法等を確認しましょう。

<https://www.youtube.com/watch?v=ZIpFa-jv8Aw>

# PROGテストを受験しよう

## ■受験案内：

本学がこの「PROGテスト」を委託している  
(株)リアセックより、5月11日(月)に、  
以下の差出人名および件名でメールが届きます。

差出人名： PROGテストWeb受験センター

件名：

【重要/必ず受験してください】 P R O GテストW E B受験票

このメールに記載されている受験用URL、ログインID・パスワードを確認し、受験をしてください。

※受験方法の動画URLもこのメールに記載されています。