

2020年度 Galerie Aube 公募展

「うちなる時間の結晶なき混沌」

募集要項

京都芸術大学（旧名称 京都造形芸術大学）ギャラリー・オーブでは、
本学通学部在学学生および卒業生、教職員を対象に、
2020年度に開催する展覧会企画を下記の内容で公募します。

■ 会期

2020年10月2日 [金] ～22日 [木] (3週間)

■ 場所

京都芸術大学 人間館 ギャラリー・オーブ 展示室

■ 搬入・搬出

搬入：9月29日 [火]・30日 [水]・10月1日 [木]

搬出：10月23日 [金] (予備日24日)

* 作品受け入れ準備（主催者作業）9月28日 [月]

■ 応募資格

京都芸術大学 芸術学部（通学部）／大学院芸術研究科芸術専攻の在学学生、卒業生・修了生
本学教職員

※応募代表者を責任者として、展覧会の開催・実施から撤去に至るまで責任をもって行うこと。
※在学学生、卒業生・修了生による応募にあたっては、所属学科等の専任教職員に相談して「担当教職員」になってもらうこと。（「担当教職員」とは、応募企画の内容を把握し、必要に応じて相談にのるなどの支援を行うことで、展覧会の質を担保・向上させる役割をもつ専任教職員のことをいいます。）

《募集内容》

別紙の企画趣意に沿う作品。テーマは自由。

下記 (A) (B) いずれかを選択してください。(「展示計画参考.pdf」参照)

(A) 壁面展示作品 1 申請者あたり最大幅 240.0cm 15 作品

- * 最大幅の範囲で複数作品を展示することも可とします。
- * 使用壁面幅の狭い展示作品が多い場合には、出展者数を増やすことがあります。

(B) 展示台使用、床置き、天井吊による展示作品 1 申請者あたり一辺 191.0cm 角 15 作品

- * 天井吊りの場合は重量に制限がありますので、事前にお問い合わせください。

《応募作品規程》

1. 申請者は個人またはグループとします。
2. 応募作品の著作権、所有権は申請者に帰属するものとします。
3. 作品が未発表であるか、既発表であるかは問いません。
4. 搬入・展示作業は、1 出展者あたり 1 時間程度を目安としますので、作品の仕様を決める際に注意してください。

《注意事項》

1. 以下の場合には主催者の判断で展示を不可とする場合があります。
 - * 搬入された作品が、企画書に記載された計画と著しく異なる場合
 - * 展示作品が第三者の権利を侵害すると見なされる場合
2. 主催者は、搬入後の出展作品は誠意をもって管理に努めますが、万一の紛失・破損などの損害については責任を負うことができません。
 - * 電源のオン・オフに関わる作品管理等、特段の注意が必要な場合は、原則として応募者各自で管理してください。

《その他》

- ・ギャラリー・オーブ所有の備品（展示台等）は事前予約にて貸出が可能です。
- ・会期中イベントとして、オンラインギャラリートーク（Zoom 利用）を開催する予定です。
- ・展覧会の広報物は主催者が作成し、学外への展覧会広報活動は大学公式メディア（ウェブサイトや SNS 等）でも積極的に行います。
- ・大学ウェブサイトにて展示内容を公開します。
- ・芸術学部（通学部）在学学生は蒼山会対外文化活動補助制度と併用可。

■ 応募方法

所定の用紙（在学生専用サイト、教職員専用サイトにて配布）に必要事項を記入し、2020年8月19日（水）正午までにメール添付の方式で応募してください。

■ 応募先（メール送信先）

件名「2020 オープ公募展」と明記のうえ、応募用紙を添付し、下記に送信してください。

galerie-aube@kua.kyoto-art.ac.jp

■ 結果（展示の可否）発表

8月26日（水）正午までに応募者へ直接、お知らせします。

また、展示作品の概要（作品名、作品解説文、等）を9月中旬に提出していただく予定です。

■ 申込み・問合せ先

教学事務室 学生生活窓口 ギャラリー・オープン公募展担当

Tel: 075-791-9165 E-mail: galerie-aube@kua.kyoto-art.ac.jp

主催：京都芸術大学 / 企画・運営：ギャラリー・オープン運営委員会