

募集要領

京都の美術系大学に在籍する学生達の作品を世の中に発信し、アーティストとして経済的・社会的に高い評価を受けることのできる環境を創出することを目的として2017年から「京都学生アートオークション」を開催しており、今年も12月に「京都学生アートオークション2020」の開催を予定しています。

つきましては、本オークションへの出品作品を募集しますので、学生のみなさん是非チャレンジしてください！

なお、オークションの落札金額は全額出品者が受け取ることができます。また、対象作品は工芸作品、美術作品で素材や形態のあらゆるテーマ、ジャンルを問いません。出品は無料です。奮ってご応募ください。

※下記概要は予定であり、コロナウイルス感染症の推移等により、日時、開催手法（オンライン含む）等変更の場合があります。

【タイトル】	京都学生アートオークション2020
【主催】	京都学生アートオークション実行委員会、京都市
【実行委員兼審査員】	建畠 哲（京都芸術センター館長） 潮江 宏三（京都市立芸術大学名誉教授） 柴山 哲治（株式会社AGホールディングズ代表） 他
【作品展示期間】 【オークション】	【作品展示】 2020年12月5日（土）－ 12月12日（土） 於・ <u>京都芸術センター</u> 【オークション】 2020年12月13日（日） 於・ <u>京都芸術センター</u>
【応募資格】	下記大学（短期大学・大学院含む）の現役学生（大学院生含む）を対象とします。国籍は問いません。 ● 池坊短期大学 / ● 京都教育大学 / ● 京都芸術大学（旧・京都造形芸術大学） ● 京都工芸繊維大学 / ● 京都女子大学 / ● 京都市立芸術大学 ● 京都精華大学 ● 京都美術工芸大学 / ● 嵯峨美術大学・嵯峨美術短期大学 / ● 成安造形大学（順不同）
【応募作品】	素材や形態、ジャンル問わず意欲的な工芸作品・美術作品 テーマも自由としますが、「京都」をテーマ・モチーフにした作品もお待ちしております。 ※自由なテーマの作品が、審査においてマイナスになることはありません。
【応募締切】	2020年10月5日（月）
【作品の保証事項】	応募に際しては、作家ご自身が以下の全ての事項を保証できる作品を提出してください。 1. 応募作品は、自作の作品であり、学内での展示（制作展等）を除き、一切公表したことのない（SNS含むウェブサイト、ギャラリー、画廊、公募賞等）作品であること。 2. 応募作品は、第三者の知的財産権を侵害するもの（盗作等を含むが、これに限らない）ではないこと。 3. （該当する方のみ） 写真、版画、コンピューターグラフィックス、その他量産可能な技法による作品を応募する場合は、応募作品と同一のエディションは存在せず、ユニーク・ピース（1点もの）であることを確約すること。確約の証として作品の表面または裏面に「1/1」と記載してください。
【オークション出品数】	審査を経て25作品程度、出品予定
【サイズ】	平面作品の場合：額を含めタテ80cm×ヨコ80cm以内の作品 立体作品の場合：三辺の合計が90cm以内で、一人で持ちできる形・重さの作品

【応募方法】	<p>応募用紙に下欄の必要事項を記載の上、作品の画像と合わせて、下記のメールアドレスまで、メールで送付してください。 【応募先】 oiqbd633@city.kyoto.lg.jp</p> <p>※1人5作品まで応募可。複数作品を応募する場合には作品1点ずつ作品名を変えて応募してください。</p> <p>※応募は1応募につき、1画像です。</p> <p>※画像データサイズは、「8MB以下」にしてください。大きすぎると受理できない場合があります。</p>
【応募に際しての必要事項】	<ul style="list-style-type: none"> - 氏名・学校名・学科・専攻・コース名・卒業年（卒業見込み年）・生年月日・住所・メールアドレス 電話番号・これまでの活動歴 - 作品名・フリガナ・素材・サイズ・重量・作品説明文・確約条項への回答・オークション当日の出欠 - 作品の画像（カタログ掲載に使用します。）（JPEG形式：2600pixel x 4000pixel以内・縦横自由） （ご応募いただいた方々の個人情報については本プログラム関連以外には使用しません。）
【オークション開始価格と落札額】	<p>1万円（税込） <u>オークションの落札額は全額出品者にお支払いします。</u></p>
【審査日程】	<p>応募締切 2020年10月5日 画像審査 2020年10月上旬 現物審査 2020年10月中旬</p>
【審査について】	<ul style="list-style-type: none"> - 送付された作品データおよび作品画像を元に審査委員による画像審査を行います。 - 画像審査合格者は、主催者から指定された日（10月中旬予定）に、現物審査会場送付もしくは持ち込みするものとします。（作品運搬に係る費用は作家負担。指定日以外は受付できません。） - 現物審査通過作品は、アーティストには返送せず本オークション実行委員会にて保管し、そのまま作品展示・オークションに出品します。 - 現物審査不通過作品の返却費用は、応募作家負担（着払い配送）とします。 - 画像審査時の画像と異なる作品を現物審査に送付された場合は、原則その場で棄権とみなし審査対象外となります。 - 現物審査への作品送付の詳細については、画像審査合格者のみに詳細を通知します。
【注意事項】	<ul style="list-style-type: none"> - 主催者は審査のために送付された応募作品の管理につき万全の注意を払いますが、天災、その他の不慮の事故・破損、輸送中の事故等に関しては一切責任を負いません。 - 本オークションに出品される全作品の写真複製物及び作品の一部やサイズを変更したイメージ等の画像については、落札後も主催者・運営者は、制作者及び落札者の許可を得ることなく、使用する権利を保持するものとします。 - 応募作品に関し、著作権・産業財産権等に関するクレーム・紛争が生じた場合には、アーティストが自己の責任と費用においてこれを解決するものとし、主催者・運営者を含む本イベント関係者は一切関知いたしません。 - 連絡など全てメールで行いますので、応募される方は事務局からのメールが必ず受け取れるように設定した上、事務局からのメールや電話での連絡に対し、適宜返信することをお願いします。 - 作品展示とオークションの日程及び場所については、今後変更となる可能性がございます。 - オークション出品作品は各展示などで開梱・梱包を繰り返すため、輸送に耐え得る箱またはケースに梱包して送付してください。 - 入選作品は、そのまま落札者にお渡しとなるため綺麗で丈夫な梱包をお願いします。オークション当日に梱包材の確認をしていただき、適宜再梱包をお願いする場合がございます。 - 梱包されていない状態での搬入は受け付けできません。 - 作品の開梱時に破損等があった際は、事務局より連絡いたします。修復や保険対応等は出品者にてお願いします。
【お問合せ先】	<p>京都市文化芸術企画課（担当：三原，大石） 075-366-0033（平日 8時45分～17時30分） / oiqbd633@city.kyoto.lg.jp（大石）</p>

皆様の積極的なご応募をお待ちしております。