
履修登録の しかた

mana**Be** マナビイの使い方

履修登録ができて初めて受講が認められます。

言い換えると…

履修登録が正しくできていないと単位を修得できません。

たとえ授業にすべて出席して、試験を受けて合格点を取ったとしても、単位認定を受けることはできません。

本学では **manaBe** マナビイ というシステムを使用します。

mana**Be**へのアクセス方法

manaBeへのアクセス方法

<https://n1.kyoto-art.ac.jp/campusweb/top.do> をクリック

または

「在学生専用サイト」内の「manaBe」をクリックでもOK

 学校法人 京生山学園
京都造形芸術大学 在学生専用サイト



学習

> 授業について

> 学年暦


> manaBe 

> レポート表紙について

> 京造メールの利用について

> 学内無線LANサービス

> AdobeCC利用マニュアル

> 芸術文化情報センター 

> 京都造形芸術大学学則

> Information一覧

学生生活

休講情報

現在の休講情報はありません

学習に関するお知らせ

2019.03.08 [<創造学習科目 WEB学習科目（e-ラーニング）受講予定の方へ【新3・4年生対象】>](#)

2019.03.08 [2019年度シラバス公開のお知らせ](#)

2019.03.08 [証紙券売機および証明書発行機 販売休止について](#)

2019.03.05 [2019年度（新年度）ガイダンス詳細スケジュールに関するお知らせ【学部・大学院】](#)

2019.02.28 [【2018年度後期科目の成績結果開示について】](#)

[一覧を見る](#)

manaBeへのアクセス方法

「manaBe」のトップページが表示されます

manaBe マナビィ

文字サイズ 大 中 小

Information

公開お知らせはありません。

Events

イベントはありません。

ユーザID

パスワード

ログイン

シラバス

- 講義から検索
- 学科・入学年度から検索
- 教員から検索
- 全文検索

外部リンク

- 京都造形芸術大学 ホームページ
- 在学生専用サイト
- キャリアデザインセンター

Copyright FUJITSU LIMITED 2005-2015

シラバスの見方

ガイド38ページ

シラバスの見方

シラバスはアカウント情報を入力する部分の下、「シラバス」の「講義から検索」をクリックします。

The screenshot shows the manaBe website interface. At the top left is the logo 'manaBe マナビイ' and at the top right is a font size selector '文字サイズ 大 中 小'. The main content area is divided into 'Information' and 'Events' sections, both indicating no updates. On the right side, there is a login form with fields for 'ユーザID' and 'パスワード', and a 'ログイン' button. A 'シラバス' (Syllabus) dropdown menu is open, showing several search options. The option '講義から検索' (Search by Lecture) is highlighted with a red box. A red callout box on the right provides a magnified view of the search options, also highlighting '講義から検索'.

manaBe マナビイ

文字サイズ 大 中 小

Information
公開お知らせはありません。

Events
イベントはありません。

ユーザID
パスワード
ログイン

シラバス

- 講義から検索
- 学科・入学年度から検索
- 教員から検索
- 全文検索

外部リンク

- 京都造形芸術大学ホームページ
- 在学生専用サイト
- キャリアデザインセンター

シラバス

- 講義から検索
- 学科・入学年度から検索
- 教員から検索
- 全文検索


外部リンク

- 京都造形芸術大学ホームページ
- 在学生専用サイト
- キャリアデザインセンター


シラバスの見方

検索結果が表示されます。確認したい講義名を選択。

講義から検索

 前画面へ戻る

講義一覧

 シラバスを参照する講義名をクリックしてください。

1-5件表示/5件中 件表示


No	講義コード	講義名	開講期間 曜日・時限	担当教員
1	328055	舞台芸術史Ⅲ	前期 水曜日 5講時	岡田 謠子
2	380167	芸術史ⅡA	前期 月曜日 1講時	河上 眞理
3	380168	芸術史ⅡB	前期 水曜日 1講時	河上 眞理

ローマ数字(Ⅱなど)はI(アイ)やX(エックス)を組み合わせで検索できますが、ややこしいのでローマ数字以外の部分を入力して検索するのがおすすめ

シラバスの見方

シラバスが表示されます。

シラバス参照

 検索結果一覧へ戻る

講義コード	380167
授業科目名	芸術史ⅡA
単位数	2
担当教員	河上 眞理
履修年次	1年以上
開講期・曜日・講時	前期 月曜日 1講時

テーマ	19世紀から現代までのおよそ150年間の芸術の変遷を追う
授業の目的と概要	<p>19世紀半ばから20世紀までの、およそ150年間の欧米における造形芸術史を概観します。この150年間は、芸術においてもさまざまな「主義」・「主張」が見られます。</p> <p>授業では、150年時代順に多彩な「主義」・「主張」を、作品を見ながら考察していきます。それぞれの時代の社会や文化全体に留意しながら、多彩な「主義」・「主張」の前後関係も検討していきます。新しい作品はどのように誕生するのか、という根本的問いに対する回答のためのヒントを得られるでしょう。もちろん、学生諸君の制作や研究のためのヒント、欧米諸国への旅行を十分に準備するためのヒントも見つかるでしょう。</p>

項目の説明は学修ガイド36ページを参照してください

履修登録の方法

ガイド37ページ

履修登録の注意

履修登録は「すべて自己責任において行われるもの」です。
資料を見ても不明なことがあれば、必ず各窓口にご相談し、
自身で期間中に正しい履修申請を行って下さい。

期間外の対応はできません。必ず期間内に正しく登録して
ください。

またmanaBeはスマートフォンでの動作保証がされていない
ため、登録・修正の作業は必ずPCで行ってください。

ログイン

manaBe マナビィ

文字サイズ 大 中 小

Information

公開お知らせはありません。

Events

イベントはありません。

ユーザID

パスワード

ログイン

シラバス

- 講義から検索
- 学科・入学年度から検索
- 教員から検索
- 全文検索

外部リンク

- 京都造形芸術大学 ホームページ
- 在学生専用サイト
- キャリアデザインセンター

ユーザID・パスワード→「各種サービスアカウント通知書」
に掲載されている「学内LAN利用アカウント」と同じ

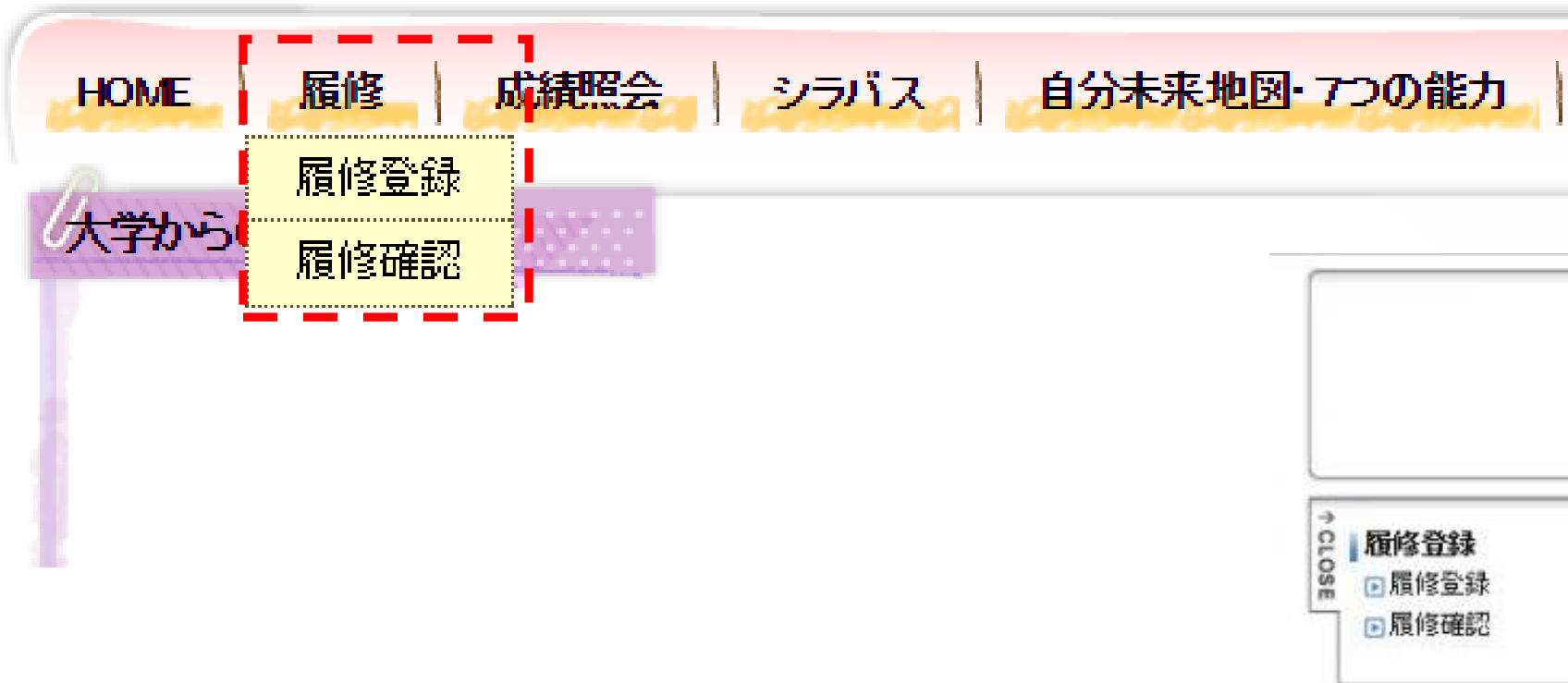
※画面はダミーです

履修登録の手順

manaBeの上部にある履修にカーソルを持っていくと、選択できるメニューが表示されます。

表示されたメニューから「履修登録」をクリックします。

manaBe マナビィ



※画面はダミーです

「履修登録画面」が表示されます。
 まずは現在の進路希望状況を入力します。
 これを終えると、履修登録できるようになります。

前期に行っていればそのまま進めます

履修登録

「進路希望状況」を入力後、履修登録を行ってください。
 入力済みの場合は、入力内容に変更がないか確認してください。
 未入力の場合、履修登録を行うことができません。
 ※大学院生はそのまま履修登録画面に進むことができます。

実施期間終了	対象	内容	状況
必須	進路希望状況	希望進路情報、求職情報を登録します。	未



履修登録
 履修登
 履修確

▲ 入力内容を確認してください。

卒業後の進路

登録日	2019/04/05	
進路活動年度	2022年	
[1]進路希望	第一希望	就職
	第二希望	
	第三希望	

※画面はダミーです

「履修登録画面」に戻ります。

進路希望状況を入力完了すると「済」と表示され、
「履修登録を行う」が表示されますのでクリック

履修登録

「進路希望状況」を入力後、履修登録を行ってください。
入力済みの場合は、入力内容に変更がないか確認してください。
未入力の場合、履修登録を行うことができません。
※大学院生はそのまま履修登録画面に進むことができます。

実施期間終了	対象	内容	状況
必須	進路希望状況	希望進路情報、求職情報を登録します。	済

→ 入力する

→ 履修登録を行う

← CLOSE

履修
□ 履
□ 履

履修登録画面が表示されます。
時間割のような画面になっています。

履修登録

登録内容入力



登録内容確認



登録完了



履修したい講義のある曜日・講時を選択してください。

集中授業選択

他学科開放科目選択

講義検索

2020年前期	2020年後期					
講時	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1講時						
2講時						
3講時						
4講時						
5講時						
6講時						

未登録 登録済 変更不可

※画面はダミーです



…未登録（履修できる科目があるが未登録）



…登録済

（空白）

…履修できる科目がない

講時	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1講時						
2講時						
3講時						
4講時						
5講時						
6講時						

		前期		後期		年間	
上限	履修単位	24	0	24	0	48	0
下限		-		-			

※画面はダミーです

授業を登録したい時間の マークをクリック


登録内容入力



登録内容確認




登録完了




 履修したい講義のある曜日・講時を選択してください。

 集中授業選択

 他学科開放科目選択

 講義検索

	2020年前期	2020年後期					
講時	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日	
1講時							
2講時							
3講時							
4講時							
5講時							
6講時							

 未登録  登録済  変更不可

※画面はダミーです

鉛筆マークを押すと、登録できる授業の一覧が表示されます。

2018年 前期 2018年 後期

未登録 登録済 変更不可 履修確認

講義選択

2019年 前期 月曜日 1時限

講義を選択してください。

選択	講義コード	講義名	分野系列	シラバス	単位	担当教員	申請数	情報
<input type="checkbox"/>	380108	デッサン基礎演習A	創造学習		2	目良 真弓	45	関連(前期月2)
<input type="checkbox"/>	380123	芸術史IIA	創造学習		2	河上 真理	39	
<input type="checkbox"/>	380130	人権教育A	創造学習		2	竹治 ふみ香	43	
<input type="checkbox"/>	380211	キャリア英語IA(TOEIC/SPI)	創造学習		2	勝山 久里	37	

閉じる 登録する

参照を押すと、シラバスを確認することもできます。

履修したい授業の左にある選択欄にチェックを入れて、
「登録する」をクリック

未登録 登録済 変更不可 履修確認

講義選択

2019年 前期 月曜日 1時限


講義を選択してください。




選択	講義コード	講義名	分野系列	シラバス	単位	担当教員	申請数	情報
<input type="checkbox"/>	380108	デッサン基礎演習A	創造学習	参照	2	目良 真弓	45	関連(前期月2)
<input checked="" type="checkbox"/>	380123	芸術史IIA	創造学習	参照	2	河上 真理	39	
<input type="checkbox"/>	380130	人権教育A	創造学習	参照	2	竹治 ふみ香	43	
<input type="checkbox"/>	380211	キャリア英語IA(TOEIC/SPI)	創造学習	参照	2	勝山 久里	37	

閉じる 登録する




※画面はタミーです























選択した授業が時間割に反映されました。
この操作を繰り返して時間割を作成していきます。

 履修したい講義のある曜日・講時を選択してください。

 集中授業選択  他学科開放科目選択  講義検索

2020年 前期 2020年 後期

 未登録  登録済  変更不可

講時	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1講時	 380123 芸術史IIA 河上 眞理					
2講時						
3講時						
4講時						
5講時						

※画面はダミーです

履修単位数の上限

授業の単位数の合計がCAP上限を越えていると、登録完了できません。内容を修正しましょう。

2020年 前期		2020年 後期		未登録 登録済 変更不可		
講時	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1講時		380061 ことばとコミュニケーション 田口 亜子	323064 社会研究ⅢA 中田 泉	323050 情報デザイン基礎ⅣA 佐藤 淳		
2講時	380238 デザイン論 羽生 清	380248 比較芸術論 銅金 裕司	323064 社会研究ⅢA 中田 泉	323050 情報デザイン基礎ⅣA 佐藤 淳		
3講時	380001 クリエイティブ ワークショップ 藤井 良平	380265 文化人類学 竹村 真一		323050 情報デザイン基礎ⅣA 佐藤 淳	323144 構想計画ⅢA 見増 勇介	
4講時	380001 クリエイティブ ワークショップ 藤井 良平	380237 芸術・デザイン概論B 銅金 裕司			323144 構想計画ⅢA 見増 勇介	
5講時	380001 クリエイティブ ワークショップ 藤井 良平					
6講時						



		前期		後期		年間	
上限	履修単位	24		24		48	
下限		-	18	-	0	-	10

まだ登録は完了していません。

「入力内容を確認する」をクリックします。

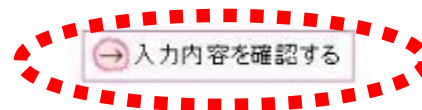
集中授業選択 他学科開放科目選択 講義検索

未登録 登録済 変更不可

履修登録
● 履修登録
● 履修確認

講時	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1講時		380061 ことばとコミュニケーション 田口 章子	323064 社会研究ⅡA 中田 泉	323050 情報デザイン基礎ⅡA 佐藤 洋		
2講時	380238 デザイン論 羽生 清	380248 比較芸術論 銅金 裕司	323064 社会研究ⅡA 中田 泉	323050 情報デザイン基礎ⅡA 佐藤 洋		
3講時	380001 クリエイティブ ワークショップ 藤井 良平	380265 文化人類学 竹村 真一		323050 情報デザイン基礎ⅡA 佐藤 洋	323144 構想計画ⅢA 見増 勇介	
4講時	380001 クリエイティブ ワークショップ 藤井 良平	380237 芸術・デザイン概論B 銅金 裕司			323144 構想計画ⅢA 見増 勇介	
5講時	380001 クリエイティブ ワークショップ 藤井 良平					
6講時						

		前期	後期	年間
上限	履修 単位	24	24	48
		14	19	33



※画面はダミーです

「登録内容確認」段階に移ります。
間違いなければ「この内容を登録する」をクリック



履修内容を確認してください。

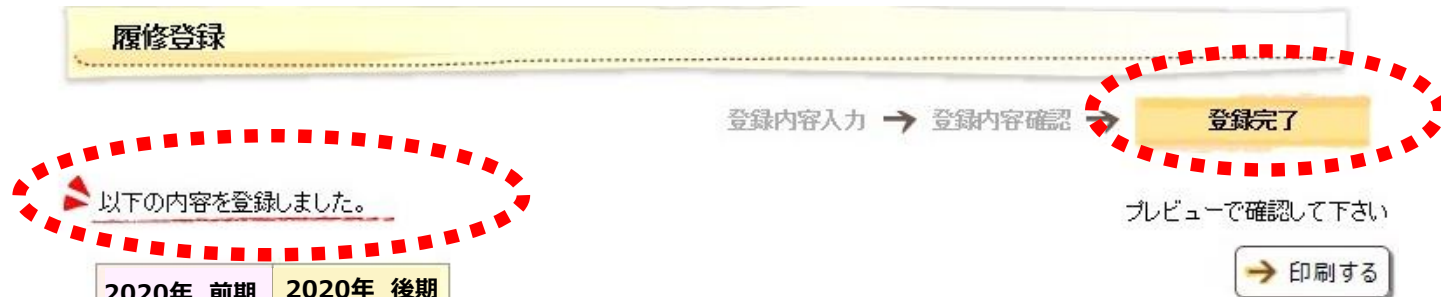
	2020年 前期	2020年 後期				
講時	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1講時		380061 ことばとコミュニケーション 田口 幸子	323059 デザイン技法ⅣA 中田 泉			
2講時	380261 芸術哲学 浅田 彰	380262 言語文化論 君野 隆久	323059 デザイン技法ⅣA 中田 泉			
3講時	380001 クリエイティブワークショップI 森井 良平	380277 素材科学基礎A 銅金 裕司			323139 構想計画ⅡA 見増 勇介	
4講時	380001 クリエイティブワークショップI 森井 良平				323139 構想計画ⅡA 見増 勇介	
5講時	380001 クリエイティブワークショップI 森井 良平					
6講時						

← 入力画面へ戻る

→ この内容を登録する

※画面はダミーです

「登録完了」段階まで移りました。
これで初めて履修登録が完了しました。



2020年 前期		2020年 後期				
講時	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1講時		380061 ことばとコミュニケーション 田口 章子	323059 デザイン技法IVA 中田 泉			
2講時	380261 芸術哲学 浅田 彰	380262 言語文化論 君野 隆久	323059 デザイン技法IVA 中田 泉			
3講時	380001 クリエイティブワークショップI 藤井 良平	380277 素材科学基礎A 銅金 裕司			323139 構想計画IIA 見増 勇介	
4講時	380001 クリエイティブワークショップI 藤井 良平				323139 構想計画IIA 見増 勇介	
5講時	380001 クリエイティブワークショップI 藤井 良平					
6講時						

履修確認の方法

ガイド40ページ

履修確認の手順

「履修」→「履修確認」
登録している時間割を確認できます。

The screenshot shows the manaBe website interface. At the top left is the logo "manaBe マナビイ". To the right is a "文字サイズ" (Text Size) selector with buttons for "大" (Large), "中" (Medium), and "小" (Small). Below the logo is a horizontal navigation menu with items: HOME, 履修 (highlighted in yellow), 成績照会, シラバス, 自分未来地図・7つの能力, アーカイブ, 就職, and 出席管理. A purple sidebar on the left contains a "大学から" (From University) section with a red dashed box around two items: "履修登録" (Registration) and "履修確認" (Confirmation). The main content area shows a notification for "3件の新着" (3 new items) with a "全てを見る" (View all) button. Below that is a section titled "あなた宛のお知らせ" (Notification for you) with the message "あなた宛のお知らせはありません。" (There are no notifications for you) and a "0件の新着" (0 new items) status with another "全てを見る" (View all) button. A yellow "CLOSE" button is visible on the right edge.

履修登録している授業が確認できます。

履修確認

現在登録している履修情報です

→ 一覧形式で表示する

2020年前期

2020年後期

講時	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1講時	380001 クリエイティブ ベーシックA 神谷 徹		323001 コミュニケーション 基礎I 川谷 暁	323005 情報デザイン 基礎I かわこうせい		
2講時	380001 クリエイティブ ベーシックA 神谷 徹	380191 芸術史IA 河上 麻理	323001 コミュニケーション 基礎I 川谷 暁	323005 情報デザイン 基礎I かわこうせい		
3講時	380001 クリエイティブ ベーシックA 神谷 徹	390109 アッサン基礎 演習C 船内 新一		323005 情報デザイン 基礎I かわこうせい		
4講時	380001 クリエイティブ ベーシックA 神谷 徹	390109 アッサン基礎 演習C 船内 新一	323003 情報デザイン 概論 藤原 尚		323034 表現技法基礎I 岡村 寛生	
5講時					323034 表現技法基礎I 岡村 寛生	

集中授業

期間	講義コード	講義名	担当教員
夏季集中	380023	コミュニケーションベーシックA	神谷 徹

		前期		後期		年間	
上限	履修単位	24	18	24	21	48	39
下限		-		-		-	

※画面はダミーです

履修登録手続きの 例外

「manaBe」以外の手続きが必要な科目

「履修希望理由書」の提出や「事前エントリー」が必要な
科目 があります

各ガイダンスにて説明がありますので、
よく確認してください。

抽選について

定員が定められている科目や希望者がとても多い科目の場合、抽選になる場合があります。

抽選結果はmanaBeに反映して発表されます。

定員があらかじめ決まっている科目はガイドンスや科目一覧表にて説明がありますので、よく確認してください。

他学科開放科目

2年生からは他学科の専門科目の一部を受講することができます。
(19年度カリキュラムまでは自由選択科目、
20年度カリキュラムからは芸術教養科目に換算されます)

履修登録

登録内容入力 → 登録内容確認 → 登録完了

履修したい講義のある曜日・講時を選択してください。

集中授業選択 **他学科開放科目選択** 講義検索

2020年 前期 2020年 後期

未登録 登録済 変更不可

講時	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1講時	380123 芸術史IIA 河上 暲理					
2講時						
3講時						
4講時						

他学科開放科目

選択画面には初期設定ではなにも表示されていないので、「講義を追加する」ボタンをクリックして、追加したい講義を選択してください。

最後に、履修する講義の左の選択ボックスにチェックを入れ、「登録する」を押してください。

履修登録修正期間

抽選漏れになった時間に別の科目を追加したり、授業を受けてみて想像と違った場合に削除したりできます。
取消や追加は、期間中に下記の方法で行います。

● manaBeで選択できる科目（黒字の科目）の追加・削除

「manaBe」で行います。

● manaBeで選択できない科目（青字の科目）の削除

履修登録期間で履修者が確定した科目のため、削除できません。

削除したいという場合は、在学生サイトに掲載の「[後期ガイダンス・履修登録期間について\(2020年度\)](#)」のお知らせを見て手続きしてください。

● manaBeで選択肢に表示されない科目の追加

履修登録期間で履修者が確定した科目のため、追加できません。

「進級要件・卒業要件必修科目のため追加が必要」という場合のみ所属学科に相談してください。

追加した科目の、それまでの出席は欠席となります。

履修登録操作のポイント

- 履修登録は入力→確認→完了の3段階。入力段階で終了すると登録できていない

登録内容入力 → 登録内容確認 → 登録完了

必ずこの表示を確認する

- 履修登録修正期間では追加・削除できない科目もあるため、登録期間に必ず登録申請をしておく
- スマートフォンでは動作保証されていないため、登録・修正作業は必ずPCで行う

注意点・スケジュール

ガイド37ページ

履修登録はパソコンで

履修登録や確認の操作はスマートフォンでも可能ですが、動作保障がされていません。

必ずPC環境で登録・修正をして下さい。

「manaBe」のその他機能

ガイド38ページ

my時間割

my時間割機能は自分の時間割を見られる機能です。

HOME | my時間割 | 履修 | 成績照会 | シラバス | 自分インテックス7つの能力 | アーカイブ | 進路

my時間割

履修している時間割を確認できます。

→ My時間割の表示設定を変更する

	前期	後期				
	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1						
2						
3						
4						
5						
6						

集中講義

期間	講義コード	講義名	担当教員	教室
前期集中	380501	芸術史講義(日本)IA	オムニバス	
前期集中	380519	芸術史講義(近現代)IA	オムニバス	

my時間割

クリックすると、時間割詳細情報が表示されます。シラバスを確認するボタンをクリックすると、シラバスを確認することもできます。

注意：履修登録・修正期間中はご自身が登録した最新の履修状況は、「履修確認」画面が正確です。履修確認は「履修確認」画面で行いましょう。

月曜日 火曜日 水曜日 木曜日 金曜日 土曜日

時間割詳細情報

履修年度	2020年度前期集中		
講義コード	380501	曜日時限	他他
講義名	芸術史講義(日本)IA		
教室			
担当教員	オムニバス(オムニバス)		

該当する教務メッセージ情報はありません。

閉じる

シラバスを確認する

出席記録の確認方法

授業開始後はmanaBeから出席状況を確認できます。

The screenshot shows the manaBe website interface. At the top left is the logo "manaBe マナビィ". To the right of the logo are text size options: "文字サイズ 大 中 小" and a "ログアウト" button. Below the logo is a navigation bar with several menu items: "HOME", "履修", "成績照会", "シラバス", "自分未来地図・アツの能力", "アーカイブ", "就職", and "出席管理". The "出席管理" item is circled in red. A red arrow points from this circled item to a dropdown menu on the right side of the page. This dropdown menu contains two items, both of which are circled in red: "出席管理" and "出席管理". The dropdown menu also includes a "CLOSE" button on the left side. Below the navigation bar, there are two notification sections. The first is titled "大学からのお知らせ" (Notice from the University) and contains the text "大学からのお知らせはありません。" (There are no notices from the university). The second is titled "あなた宛のお知らせ" (Notice for you) and contains the text "あなた宛のお知らせはありません。" (There are no notices for you). To the right of these sections, there are statistics for "0件の新着" (0 new items) and a "全てを見る" (View all) button.

時間割が表示されるので、確認したい授業名をクリック

京都造形芸術大学 出席管理システム

トップ

🏠 トップ

☰ 出欠情報

🔍 講義別出欠

🔍 学生別出欠

🔍 出欠回数

2020年度

2020年度

2020年度時間割

講時	月	火	水	木	金	土	日
1講時			授業①	授業②			
2講時							
3講時							
4講時							
5講時							
6講時							
7講時							
8講時							
9講時							

選択した授業の出席状況が表示されます。

京都造形芸術大学 出席管理システム

トップ

🏠 トップ

☰ 出欠情報

🔍 講義別出欠

🔍 学生別出欠

🔍 出欠回数

2020年度時間割

講時	月	火	水	木	金	土	日
1講時			授業①	授業②			

2020年度 出席情報

年度	講義名	曜日講時
2020年度	授業①	<div style="display: flex; flex-wrap: wrap; gap: 5px;"> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px;">月1-2</div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px;">火1-2</div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px;">水1</div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px;">水1-2</div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px;">木1-2</div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px;">金1</div> </div>

※PDFは一度に最大100ページまで出力可能です。

CSV出力

PDF出力

凡例 ○:出席 ×:欠席 遅:遅刻 休:休講 早:早退 公:公欠 忌:忌引 ■:不要 -:未実施

出席	欠席	遅刻	出席率(%)	4/16	4/23	4/30	5/7	5/14	5/21	5/28	6/4	6/11	6/18	6/25	7/2	7/9	7/16	7/23	
0	0	0	0	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	×	○	-	○	○	○

履修登録に関する問い合わせ窓口

不明な点がある場合は、資料を見返し、それでも解消しない場合は、必ず窓口にお問い合わせください。

履修登録・授業・成績に関する手続き

教務窓口

インターンシップ・キャリア関連授業

キャリアデザインセンター

芸術教養科目授業・プロジェクト科目に関すること 芸術教養センター

教職・学芸員課程に関すること

資格支援センター

専門科目に関すること

各学科研究室

問い合わせ先は下記に掲載。

<https://www.kyoto-art.ac.jp/student/teaching/news/200409-3924/>

問い合わせの際には、学科コース、学籍番号、氏名を必ず記載してください。

以上