

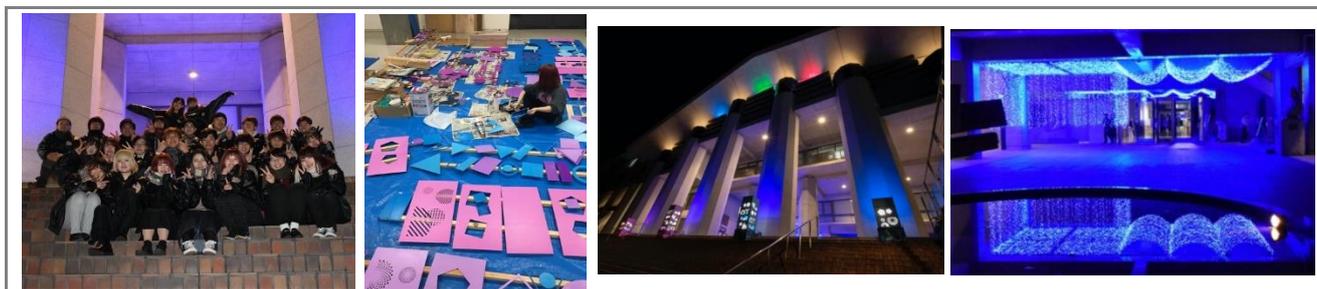
京都芸術大学イルミネーションプロジェクト2020

～大学メインゲートを灯りでアートな空間に～

京都芸術大学の人間館入り口を、灯りによってアートな空間に演出し、学生や地域の方々、また白川通を行き交う人たちにイルミネーションを楽しんでいただくプロジェクトです。2005年から始まり、今年で15年目を迎えます。冬といえばイルミネーション！チームが一丸となって冬の京都芸術大学を色鮮やかに演出！2020年の冬も前回同様、人間館、大階段で展開します。皆さんのアイデアと照明デザインセンスを最大限に発揮し、行き交う人々の心をあたためてください！

応募締め切り ☆ 9月18日(金) 17:00

- 単位認定 あり (2単位)
- 活動日 金曜日16時50分～
- 履修年次 全学科・1～3年生
- 担当教員 原田悠輔、森岡厚次
- 定員 25名程度



- プロジェクトの特徴 (経験できること、身に付く力)
 - ・大学のメインスペースで自分が関わった作品が展示・鑑賞される。
 - ・短期集中型のプロジェクト。制作だけでなく、点灯式の運営や点灯に向けた広報等もメンバーで行う。
 - ・あらゆる素材の検討、応用、安全性を踏まえたデザインワーク、グループワークを学ぶことができる。
- スケジュール(概要) ※変更の可能性あり

日時	
9月18日(金)	募集締め切り *応募者多数の場合は、選考を行います。
9月25日(金)16:50～19:30	面談・選考 →後日メールにて選考結果通知
10月2日(金)	キックオフミーティング
10月9日(金)16:50～19:30	定例MT開始。以降、毎週金曜 16:50～19:30定例MT
第一回定例MT	
11月上旬	デザイン案プレゼンテーション (蒼山会) ※デザイン最終候補の決定 →11月上旬最終決定
11月上旬	制作開始 設置
12月18日(金)	点灯式
12月18日～25日	点灯期間
12月26日(土)	撤去作業
1月上旬	振り返りMT

- 応募にあたっての注意事項
 - ・短期集中型のプロジェクトとなっているため、昼休みや放課後のミーティング、制作があります。
 - ・11月頃から始まる制作期間は週4日程になります。
 - ・寒い中での制作になります。

■ 応募方法

以下のQRコードでエントリーしてください。応募者多数の場合はエントリーシートの内容もふまえ担当教員と面談し、メンバーを決定します。



■ 本プロジェクト問合せ先 (応募先ではありません)

y-nagakura@office.kyoto-art.ac.jp 担当：永倉 祐充子 (プロジェクト担当)