修士課程（通学部での主な対応学科・コース）

	領域・ゼミ	通学部での主な対応学科・コース	募集定員
芸術専攻	グローバル・ゼミ	美術工芸学科、アートプロデュース学科など全般	60名
	歴史遺産研究	歴史遺産学科	
	美術工芸	美術工芸学科	
芸術環境専攻	情報デザイン・ プロダクトデザイン	情報デザイン学科 プロダクトデザイン学科 キャラクターデザイン学科	180名
	文化デザイン・芸術教育	空間演出デザイン学科、情報デザイン学科、アートプロデュース学科、 こども芸術学科、文芸表現学科（研究）、映画学科（研究）、 舞台芸術学科（研究）、マンガ学科（研究）	
	建築・環境デザイン	環境デザイン学科、空間演出デザイン学科	
芸術専攻（通信教育）	芸術学・文化遺産	歴史遺産学科（歴史文化）	450名
	美術・工芸	美術工芸学科（日本画、油画、総合造形、染織テキスタイル）	
	写真・映像	美術工芸学科（写真・映像）、 情報デザイン学科（ビジュアルコミュニケーションデザイン）	
	文芸	文芸表現学科、舞台芸術学科（劇作）、映画学科（脚本）	
	コミュニケーションデザイン	情報デザイン学科、空間演出デザイン学科、環境デザイン学科	
	学際デザイン研究	情報デザイン学科、空間演出デザイン学科、 環境デザイン学科、アートプロデュース学科ほか全般	