

# 空間演出デザインコース 学びの全体像

## 新たな価値を生み出し、おもてなしのデザインを探求する

空間演出デザインコースでは、単に美しい空間やモノをつくることにとどまらず、ヒトとヒト、ヒトとモノの間を空間と捉え、そこに豊かな生活を創出することができるデザインを探求しています。

空間（インテリア）やモノ（雑貨）のデザインを中心とした領域横断的デザインを学ぶことで柔軟な発想を獲得し、未来のライフスタイルをデザインする力を身につけ、

様々な領域で自らの提案を社会に発信できる人材の育成を目指しています。

あなたの思考、あなたの手技をしっかりと磨き上げ、実践する力を養い、新たな価値を生み出しましょう。空間（場）づくり、モノづくり、コトづくりなど、おもてなしの気持ちを大切にデザインを形にしていきます。

探求  
技術

あなたの思考  
あなたの手技

×

実践

地域（どこか）  
人（だれか）  
出来事（なにか）

=

おもてなしの  
デザイン



京都芸術大学 通信教育部

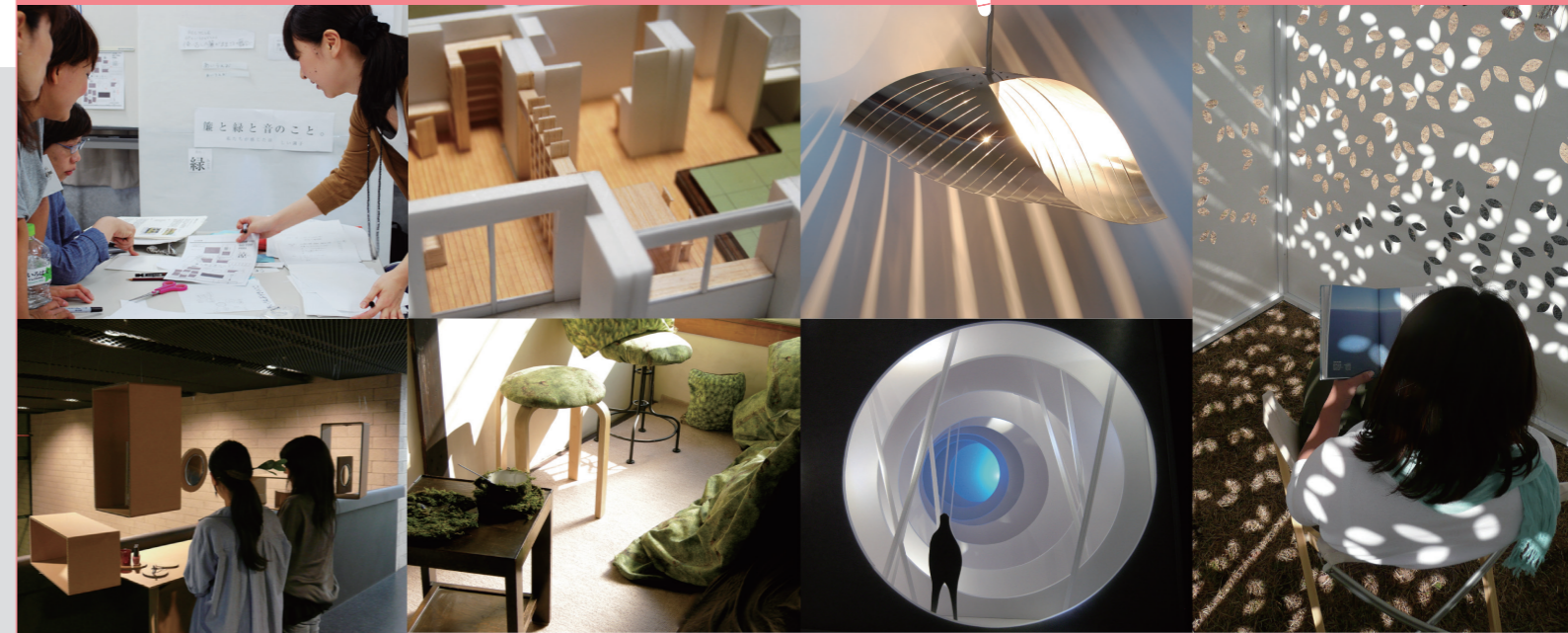
# 空間演出 デザイン コース

SPATIAL DESIGN  
KYOTO UNIVERSITY OF THE ARTS

さまざまな領域を柔軟に横断し、  
豊かな生活をデザインする

## 6つのポイント

- 1 デザインの初心者でも基礎から学べる**  
1,2年次のしっかりとしたデザイン基礎学習とドリルや映像の教材で、デザインを初めて学ぶ人も安心してスタートできます。
- 2 スクーリングは週末2日仕事との両立が可能**  
リアルタイムで指導を受けるスクーリング科目は週末の2日間。お仕事をお持ちでも、週末は学生になるといった両立が可能です。
- 3 三年次編入学なら最短2年での卒業が可能**  
異分野の大学、短大、専門学校からの三年次編入により、最短2年での卒業が目標です。学びのペースは各自で調整可能です。
- 4 オンラインのみの卒業も受講の選択次第で可能**  
できるだけ対面を推奨しますが2022年度入学生から、選択によってはオンラインのみの卒業も可能です。対面の場合、京都もしくは東京の受講だけでも卒業可能です。
- 5 インテリアデザイン分野を中心として領域横断的なデザインを学べる**  
基礎終了後の3年次より、インテリアを中心としたさまざまな専門科目から自由に選んで学ぶ、自分の目指すデザインを追求できます。
- 6 二級建築士・商業施設士インテリアプランナーなどの資格が目指せる**  
商業施設士の課程認定の他、指定科目を履修することで二級建築士の受験資格やインテリアプランナーの登録資格の取得が可能です。



# 空間演出デザインコース 学びの流れ

自分のペースで着実にステップアップしながら学習を進めます。

## 必修科目と選択科目

- 必修科目
- 選択必修科目
- 自由選択科目
- 二級建築士受験資格指定科目

## 4つのプログラム

- Atelier** : Atelier Program
- Field** : Field Program
- Forum** : Forum Program
- Lab** : Lab. Program

大学案内、募集要項の請求は下記まで。

京都芸術大学 通信教育部 入学課 (月～土:10時～17時)  
0120-20-9141 (フリーダイヤル)  
E-mail : tsushin@office.kyoto-art.ac.jp



※カリキュラムや履修条件は微変更が生じる場合があります。発行：2021.11

**1年次** デザインの基礎力を習得し、デザインの楽しさ・魅力を発見する

**2年次** 空間をデザインする手法と考え方を学ぶ

**3年次** 空間とさまざまな領域の関係性を探り、デザインの活用法を学ぶ

**4年次** それぞれのデザインを新しい価値として社会へ提案する

3年次編入学生 1年目

3年次編入学生 2年目

テキスト作品科目 (TW)

自宅制作・添削指導

- デザイン基礎1 **二次元ドリル** (Atelier) 平面デザイン基礎
- デザイン基礎2 **空間ファイル** (Field) 空間の魅力発見
- 空間演出デザイン演習 I-1 **三次元ドリル** (Atelier) 立体デザイン基礎
- 空間演出デザイン演習 I-2 **デザインファイル** (Lab.) デザインの魅力発見

合格後  
2年次 TW 科目へ

- 空間演出デザイン基礎1 **空間ドリル** (Atelier) 図面表現の拡張
- 空間演出デザイン基礎2 **ローカルデザイン** (Field) 地域特性とデザイン
- 空間演出デザイン演習 II-1 **すまいのリノベーション** (Forum) 住空間のデザイン
- 空間演出デザイン演習 II-2 **小さなショップ** (Forum) 商業空間のデザイン

合格後  
3年次 TW 科目へ

- 空間演出デザイン演習 III-1 **五感の空間デザイン** (A,Bから選択)
- 空間演出デザイン演習 III-2 **おもてなしのデザイン** (A,B,Cから選択)
- A カフェのプロデュース
- B アフタヌーンティー・ファニチャー
- A 空間(場)のデザイン
- B モノのデザイン
- C コトのデザイン

以下の科目を合格後  
・★★の TW 2科目  
・★★の S 6科目  
・卒業制作 1,2

★★  
第1課題 **卒業制作 研究ノート**

合格 & 卒業制作 4 受講後

第2課題 **ファイナルプレゼンテーション**

スクーリング科目 (S)

キャンパスでの対面授業

- 空間演出デザイン概論 **スターター** (空間演出デザイン入門) (onlineのみ)
- 学びのスタートアップ科目です。選択科目ですが、新入生の受講を推奨します。

- 空間演出デザイン I-1 **デザインリテラシー** (Field) デザインの可能性 (online可能)
- 空間演出デザイン II-1 **デジタル表現基礎** (Atelier) デジタルデザイン (online可能)

- 空間演出デザイン I-2 **ドラフティング** (Atelier) 製図の基礎 (online可能)
- 空間演出デザイン II-2 **造形表現基礎** (Atelier) デザイン基礎表現 (online可能)

- 空間演出デザイン I-3 **モデル・メイキング** (Atelier) 模型の基礎 (online可能)
- 空間演出デザイン II-3 **CAD 表現基礎 2D** (Atelier) CAD 製図基礎 (online可能)

卒業制作着手要件のライン  
次の年度に卒業制作に着手するために前年度末までにクリアする必要がある要件

- 空間演出デザイン III-1 **空間構想・エスキス** (Forum) 空間デザイン手法 1 (online可能)
- 空間演出デザイン IV-1 **メディア表現と空間演出** (Lab.) 演出表現の構想 (online可能)

- 空間演出デザイン III-2 **空間構想・デザインプロセス** (Forum) 空間デザイン手法 2 (online可能)
- 空間演出デザイン IV-2 **素材表現とデザイン** (Lab.) 素材とデザイン (online可能)

- 空間演出デザイン III-3 **空間構想・実空間の想像と創造** (Forum) 実寸での空間構想 (online可能)
- 空間演出デザイン IV-3 **CAD 表現基礎 3D** (Lab.) 3D モデリング基礎 (online可能)

★  
★の2年次 TW 科目を合格すると申込可

- 空間演出デザイン V-1~10 から 6 科目を選択
- 空間演出デザイン V-1 **すまいの空間構想** (onlineのみ)
- 空間演出デザイン V-2 **ショップデザイン**
- 空間演出デザイン V-3 **ライティングデザイン**
- 空間演出デザイン V-4 **エキシビションデザイン**
- 空間演出デザイン V-5 **デザインマネジメント** (onlineのみ)
- 空間演出デザイン V-6 **空間体験のデザイン**
- 空間演出デザイン V-7 **伝統とプロダクトデザイン** (京都のみ)
- 空間演出デザイン V-8 **コンテンポラリー・ジュエリー** (京都のみ)
- 空間演出デザイン V-9 **コンパクトデザイン** (京都のみ)
- 空間演出デザイン V-10 **あかりのデザイン** (京都のみ)

卒業制作着手要件をクリア後

着  
卒業制作 前期

**卒業制作 1**

**卒業制作 2 「テーマ審査」**

以下の科目を合格後  
・★★の TW 2科目  
・★★の S 6科目  
・卒業制作 1,2

卒業制作 後期

**卒業制作 3**

**卒業制作 4 「中間審査」**

**卒業制作 5**

**卒業制作 6 「最終審査」**

- 生活空間デザイン史
- インテリア計画論 1
- マーケティング概論
- ブランディングデザイン論

- インテリア計画論 2
- 空間構成材料

- 構造力学 1
- 構造力学 2
- 建築法規
- 建築生産

- 建築環境工学 もしくは  建築設備 (いずれか1科目を選択)

(二級建築士受験資格の取得希望者は卒業までに単位修得する必要があります)

## 空間演出デザインコースのカリキュラム

デザインは生活に豊かさを生み出す行為ですから、デザインする本人が楽しみ続けてほしい。そんな思いから学びの過程を楽しく、そして段階的で着実に力をつけることができるような構成としています。

- **1,2年次：デザイン基礎課程**  
デザインの思考と手技を4つのプログラムで深め、デザイン基礎力を養います。
- **3年次：デザイン応用課程**  
6つの実践を交え専門的デザインを学ぶことで使えるデザイン力を身につけます。
- **4年次：卒業制作**  
学びの集大成として、社会に向けたデザイン提案に挑戦します。

## 空間演出デザインコースだけの学習環境

人を幸せにする力を獲得するために、デザインを楽しむという視点でさまざまな学習環境を準備しています。

- **オリジナル開発のドリル教材&映像教材**  
オリジナルのドリル教材で、平面と立体のデザインの基礎を徹底的に学び、学習のペースをつくることができます。一部のオンラインでの科目のほか、豊富な映像教材もあり、自宅やスマホからでも閲覧可能です。
- **アナログとデジタル、共に学びハイブリッドな表現を手仕事とPC活用を並行して学び、幅広く活かせる表現力を獲得します。**
- **現役デザイナーや建築家が授業を担当**  
授業を担当する教員は、第一線で活躍するデザイナーや建築家が多数。
- **新たな発見のある授業外イベント**  
特別講義やエクスカージョンなど新しい発見を促す授業外のイベントを開催。

## コース研究室の豊富な学習サポート

- 導入授業の充実**  
入学ガイダンスに加え、スクーリング科目の「スターター」(選択)、「デザインリテラシー」(必修)の受講で順調な学習のスタートを後押しします。
- 質問や面談は遠慮なくオンラインでも**  
メールやFax、airU(Web学習システム)を使って、いつでも手軽に質問することができます。Webを使ったオンライン面談も導入開始しました。
- オープンゼミや学習支援行事**  
学習に関する対面相談会「オープンゼミ」やオンライン相談会「オフィスアワー」などのイベントを多数開催し、卒業までの学習を全面支援します。

## 通信教育での学び方

- テキスト作品科目 TW 科目**  
シラバスを元に自宅で課題を制作し、年8回のいずれかの期間に提出。本コースではコース専門科目は全てWebでの提出が可能。映像教材や丁寧な添削指導で学習の定着をサポートします。
- スクーリング科目 S 科目**  
自宅での事前学習の後、土日2日間の対面授業を受講します。一部オンラインで受講できる科目もあります。卒業に必要な科目は京都・東京で同じ授業を開講します。仲間を作る大切な機会です。
- テキストレポート科目 TR 科目**  
教科書をもとに自宅でレポートを制作し、年4回のいずれかの期間に提出。合格後、3ヶ月に1度の試験を受けて単位修得となります。全ての科目でWebでの提出、試験が可能です。