

空間演出デザインコース

●同一科目で複数日程がある場合は、いずれかの日程を選択して履修してください。
いくつかのスクーリング科目(必修科目)ではノートパソコンの持参が必要です。

配当年次	科目名	サブタイトル	会場	開講日程	単位
1年次～ (選択)	空間演出デザイン概論 ※①	スターター	遠隔	5/18(土)～5/19(日)	1
			遠隔	5/25(土)～5/26(日)	
1年次～ (必修)	空間演出デザイン I-1	デザインリテラシー	京都	6/1(土)～6/2(日)	1
			東京	6/1(土)～6/2(日)	
			遠隔	6/8(土)～6/9(日)	
	空間演出デザイン I-2	ドラフティング	京都	6/15(土)～6/16(日)	1
			東京	6/22(土)～6/23(日)	
			遠隔	6/22(土)～6/23(日)	
	空間演出デザイン I-3	モデル・メイキング	京都	7/6(土)～7/7(日)	1
			東京	7/13(土)～7/14(日)	
			遠隔	7/13(土)～7/14(日)	
	空間演出デザイン II-1	デジタル表現基礎	京都	7/27(土)～7/28(日)	1
			東京	8/3(土)～8/4(日)	
			遠隔	8/3(土)～8/4(日)	
空間演出デザイン II-2	造形表現基礎	京都	8/17(土)～8/18(日)	1	
		東京	9/7(土)～9/8(日)		
		遠隔	9/7(土)～9/8(日)		
空間演出デザイン II-3	CAD表現基礎2D	京都	10/5(土)～10/6(日)	1	
		東京	11/9(土)～11/10(日)		
		遠隔	11/9(土)～11/10(日)		
2年次～ (必修)	空間演出デザイン III-1 ※②	空間構想・エスキス	京都	10/19(土)～10/20(日)	1
			東京	10/19(土)～10/20(日)	
			遠隔	秋期中の指定期間内での履修	
	空間演出デザイン III-2 ※②	空間構想・ デザインプロセス	京都	2025/1/11(土)～1/12(日)	1
			東京	2025/2/8(土)～2/9(日)	
			遠隔	冬期中の指定期間内での履修	
	空間演出デザイン III-3	空間構想・ 実空間の想像と創造	京都	12/7(土)～12/8(日)	1
			東京	12/21(土)～12/22(日)	
			遠隔	12/21(土)～12/22(日)	
	空間演出デザイン IV-1	メディア表現と空間演出	京都	8/31(土)～9/1(日)	1
			東京	9/21(土)～9/22(日)	
			遠隔	9/21(土)～9/22(日)	
空間演出デザイン IV-2	素材表現とデザイン	京都	2025/2/1(土)～2/2(日)	1	
		東京	2025/1/18(土)～1/19(日)		
		遠隔	2025/1/18(土)～1/19(日)		
空間演出デザイン IV-3	CAD表現基礎3D	京都	11/23(土)～11/24(日)	1	
		東京	11/30(土)～12/1(日)		
		遠隔	11/30(土)～12/1(日)		

※①：「空間演出デザイン概論」は新入生を対象とした科目です。必修ではありませんが、入学後の学習の進め方について学び、計画する科目ですので、ぜひ受講してください。

※②：「空間演出デザインⅢ-1、Ⅲ-2」はそれぞれ秋期、冬期の指定期間内でオンデマンド動画視聴を中心とした履修形態になります。詳細は入学後にご案内いたします。

※日程は変更になることもあります。入学後にairUコースガイドにて改めてスクーリング日程を確認ください。

配当年次	科目名	サブタイトル	会場	開講日程	単位
3年次～ (選必) ※③	空間演出デザインV-1	すまいの空間構想	遠隔	8/17(土)～8/18(日)	1
			遠隔	9/14(土)～9/15(日)	
	空間演出デザインV-2	ショップデザイン	東京	5/18(土)～5/19(日)	1
			遠隔	6/8(土)～6/9(日)	
	空間演出デザインV-3	ライティングデザイン	京都	7/13(土)～7/14(日)	1
			遠隔	8/3(土)～8/4(日)	
	空間演出デザインV-4	エキシビション デザイン	東京	4/27(土)～4/28(日)	1
			遠隔	6/22(土)～6/23(日)	
	空間演出デザインV-5	デザインマネジメント	遠隔	7/6(土)～7/7(日)	1
			遠隔	7/27(土)～7/28(日)	
空間演出デザインV-6	空間体験のデザイン	京都	8/24(土)～8/25(日)	1	
		遠隔	8/31(土)～9/1(日)		
空間演出デザインV-7	伝統とプロダクトデザイン	京都	12/14(土)～12/15(日)	1	
空間演出デザインV-8	コンテンポラリー・ジュエリー	京都	11/16(土)～11/17(日)	1	
空間演出デザインV-9	コンパクトデザイン	京都	2025/1/11(土)～1/12(日)	1	
空間演出デザインV-10	あかりのデザイン	京都	2025/2/22(土)～2/23(日)	1	
4年次 (必修)	卒業制作 ※④	卒業制作1	遠隔+京都	4/20(土)～4/21(日)	1
			遠隔+東京	4/20(土)～4/21(日)	
		卒業制作2 (テーマプレゼン)	遠隔+京都	7/20(土)～7/21(日)	1
			遠隔+東京	7/20(土)～7/21(日)	
		卒業制作3 (中間プレゼン)	遠隔+京都	10/12(土)～10/13(日)	1
			遠隔+東京	10/12(土)～10/13(日)	
卒業制作4	遠隔+京都	11/9(土)～11/10(日)	1		
	遠隔+東京	11/9(土)～11/10(日)			
卒業制作5	遠隔+京都	12/7(土)～12/8(日)	1		
	遠隔+東京	12/7(土)～12/8(日)			
卒業制作6	遠隔+京都	2025/1/25(土)～1/26(日)	1		
	遠隔+東京	2025/1/25(土)～1/26(日)			

※③：「空間演出デザインV-1～10」から合計6単位を選択。

※④：「卒業制作1～6」は6単位を一括認定します。